

— Эй, смотрите! Это великие старейшины! Кто эти два человека в масках с ними? — Люди быстро обратили внимание на их присутствие, так как великие старейшины были невероятно влиятельными и могущественными людьми.

— Я никогда не видел их раньше.

— Я тоже.

— Они должны быть очень важными, если их сопровождают сразу все великие старейшины...

Пока ученики пытались разгадать личности этих двух людей в масках, великие старейшины вели Юаня и Мэйсю по Нефритовому саду.

— Вот здесь находится тренировочный зал.

Сначала они остановились перед большим зданием: — Это место, где ученикам читают лекции, учат владению оружием и культивации. Другими словами, здесь их учат, как сражаться.

— Хотя мы не используем наш боевой опыт во внешнем мире, мы часто проводим поединки друг с другом, чтобы не оказаться бессильными, когда нам придется сражаться.

— Это также одно из самых густонаселенных мест во всем Нефритовом саду из-за его предназначения.

Великие старейшины провели Юаня и Мэйсю внутрь здания, в котором было много этажей.

— Первый и второй этаж отведены для учеников, желающих обучиться владению мечом.

Старшая Ван сказала, открывая дверь в просторный спортивный зал, где сотни учеников отрабатывали технику владения мечом.

— Меч — самое популярное оружие среди культиваторов благодаря простоте использования и разрушительной силе. Вот почему у нас есть целых два этажа, посвященных мечу.

Юань использовал свое божественное чувство, чтобы наблюдать за несколькими учениками, практикующими технику владения мечом.

Затем он заметил кое-что — их мечи были окутаны тонким слоем духовной энергии.

— Они используют техники меча?.. Это техники из Культивации Онлайн или из ваших семей?

— Юань решил спросить их.

— Эти техники меча пришли из семьи У, так как это их специализация, — сказала старшая Ван.

— Понятно...

— Если вы хотите изучить технику, вы можете присоединиться к нашей фракции, и мы позволим вам изучить столько техник, сколько вы захотите, а у нас более двадцати различных техник вместе взятых, — сказала она с улыбкой на лице.

— Я подумаю, — сказал он.

Через некоторое время они пропустили второй этаж, поскольку он был таким же, как и первый, и сразу поднялись на третий.

— Этот этаж предназначен для учеников, которые хотят изучать копье и шестопер... в основном оружие ближнего боя дальнего действия. Семья Ши и семья Си отвечают за этот этаж, так как эти две семьи являются экспертами в оружии дальнего боя.

Следующие несколько минут Юань молча наблюдал за тем, как ученики практикуют это незнакомое оружие, ведь он сражался лишь с очень немногими противниками, которые использовали копья и древковое оружие.

Самый значительный бой против эксперта с древковым оружием он провел в Древнем городе драконов, когда ему пришлось сражаться со многими противниками.

Через десять минут они поднялись на четвертый этаж.

— Этот этаж посвящен стрельбе из лука. Это уникальное и недооцененное оружие в мире культивации, а в нашем современном мире его обычно используют в спортивных целях.

— Лук, да? Теперь, когда вы об этом заговорили... Я не думаю, что когда-либо видел обладателя лука в Культивации Онлайн. Как вы думаете, почему их так недооценивают? — спросил Юань.

— Ну, во-первых, при использовании лука нужно целиться, а люди предпочитают использовать что-то более удобное, например, мечи, поскольку ими нужно только размахивать.

— Во-вторых, для полного овладения луком требуется гораздо больше времени и тренировок.

— В-третьих, в мире культивации, где большинство людей сражаются в ближнем бою, вы не сможете эффективно использовать лук, пока не отступите от противника, а это легче сказать, чем сделать.

— Есть и другие причины, по которым люди не используют лук, но это основные.

— Однако, даже если это оружие недооценено, оно отнюдь не слабое. Как только вы потратите время на освоение лука и умение сражаться с ним, оно может стать неотразимым оружием, и оно станет еще более мощным, если у вас будет партнер, который сможет защитить вас, пока вы сражаетесь в тылу.

— Лук может быстро стать неприятным и недостижимым в нужной ситуации и в нужных руках.

Мэйсю молча слушала, как старшая Ван говорила о луке. Хотя она собиралась использовать голые руки в Культивации Онлайн, она начала подумывать об использовании лука, так как это позволит ей поддерживать Юаня с тыла, не мешая ему.

А с Юанем перед ней, она была уверена, что никто не сможет добраться до нее, пока она будет издеваться над их противниками на расстоянии.

Однако была одна проблема — у нее не было опыта обращения с луком.

Хотя у нее достаточно опыта обращения с оружием, в обращении с луком она была полным нулем.

Бздынь!

Звук дрожащей тетивы постоянно раздавался в комнате, когда чуть меньше сотни учеников отработывали навыки прицеливания по мишеням.

Через несколько минут они поднялись на пятый этаж.

— Пятый и шестой этажи — последние два этажа этой башни, и они оба отведены под культивацию, так как на нижних этажах обычно шумнее всего. На всякий случай у нас есть отдельные комнаты для культивации, которые полностью звуконепроницаемы.

— В этом месте нет ничего причудливого, вроде формаций, но это место в основном для обычных учеников. Элитные ученики и мы, старейшины, обычно занимаемся в Бессмертных пещерах, где духовная энергия намного плотнее.

— В этом мире есть Бессмертные пещеры? — Юань был действительно удивлен, услышав это.

— Вы хотите увидеть их позже? — Старшая Ван спросила его с глубоким блеском в глазах.

Она знала, что это потенциально может убедить его присоединиться к их фракции.

— Конечно, — быстро кивнул он.

— Тогда давайте пройдем к месту поединков. Оно находится на пути к Бессмертным пещерам,
— сказала старшая Ван, и вскоре они покинули здание.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1970547>