После завтрака Мэйсю легла на кровать и вернулась в Культивацию Онлайн.

Войдя в игру, она села на холодный пол в позу лотоса и попыталась культивировать, используя Базовую технику сбора Ци, которую она получила в начале игры.

Когда Фэн Юйсян и остальные заметили это, они повернулись и посмотрели на неё с поднятыми бровями.

— Ты пытаешься культивировать? Я думала, что у тебя нет никаких техник культивации, — Фэн Юйсян не могла не спросить её из любопытства.

Мэйсю кивнула и сказала:

— У меня есть техника под названием «Базовая техника сбора Ци». Я хочу привыкнуть к культивации, прежде чем делать это по-настоящему.

— Что? Базовая техника сбора Ци? Этот мусор, который все используют? — Фэн Юйсян сразу же показала отвращение на своём лице.

— Мэйсю, я предлагаю тебе не использовать эту мусорную технику и подождать, пока у тебя не появится что-то лучшее, даже если это будет только для практики. В конце концов, чем лучше твоя техника культивации, тем крепче будет твоя база, — сказала Фэн Юйсян.

— Если ты используешь эту технику для формирования своей базы, это может повлиять на твоё будущее, ограничив его.

— Например, два человека начинают культивировать с разными техниками — один с низшей техникой, а другой с высшей — даже если культиватор с низшей техникой в будущем изменит свою технику культивации на лучшую, его культивация не продвинется так далеко, как у человека, который с самого начала использовал высшую технику культивации, если только этот человек не искалечит свою базу культивации и не начнёт всё сначала.

— Вот почему большинство культиваторов остаются с одной техникой на всю жизнь, даже если находят что-то чуть лучше, так как не стоит тратить время на то, чтобы начинать культивировать с самого начала.

— Понятно… — Мэйсю прекратила попытки культивации, услышав слова Фэн Юйсян.

— Я имею в виду, что если ты действительно хочешь культивировать, то, наверное, это нормально для тебя, поскольку ты не много потеряешь, даже если тебе придётся начать всё сначала. Тем не менее, это болезненный процесс — возобновить свою базу культивации, не повредив даньтянь, и одна ошибка покалечит тебя на всю оставшуюся жизнь, — добавила Фэн Юйсян.

— Всё в порядке. Я подожду, пока у меня не будет лучшей техники культивации, — сказала Мэйсю.

— Я бы дала тебе технику культивации, если бы она у меня была, но, как божественные звери, мы не очень полагаемся на техники культивации и поглощаем духовную ци так же естественно, как дышим. Хотя, наличие техники культивации, безусловно, поможет нам быстрее развиваться.

— Сяо Хуа также имеет только одну технику культивации, но ты не совместима с ней.

— А что насчёт тебя, Лань Инин? У тебя есть что-то, что могло бы ей помочь? — Фэн Юйсян повернулась, чтобы спросить её.

Лань Инин покачала головой и сказала:

— К сожалению, у меня нет никаких техник. Я тренируюсь, поглощая других магических зверей.

— Какое уникальное телосложение... Оно чем-то похоже на телосложение молодого господина, но вместо этого он ест их ядра. Хм-м? Если говорить о телосложении, есть ли у тебя уникальное телосложение, Мэйсю? — спросила Фэн Юйсян.

Мэйсю кивнула и сказала:

— Моё телосложение называется «Телосложение отсечения духа».

— Т-Телосложение отсечения духа?! Телосложение божественного ранга?! — воскликнула Фэн Юйсян.

Мэйсю кивнула и спросила:

— Ты знаешь, что оно делает?

— Телосложение отсечения духа — это редкое и мощное телосложение, которое позволяет отделить дух от тела! Это что-то вроде Божественного чувства, и пока ты находишься в этом состоянии, ты практически непобедима! — сказала Фэн Юйсян.

— Более того, находясь в таком состоянии, ты можешь обходить всевозможные формации и защиты, которые обычно блокируют вход людям. Это очень желанное телосложение, поскольку ты можешь проникать туда, куда люди обычно не могут, и не беспокоиться о ловушках.

— Даже на верхних небесах твои таланты будут полезны. На самом деле твои таланты будут становиться всё более ценными по мере восхождения, потому что чем выше ты поднимешься, тем опаснее становятся вещи.

— Я знаю некоторых людей с таким же телосложением, и они готовы продать свои услуги разведки Гробницы наследия и других опасных мест в поисках информации в обмен на огромное количество богатства и ресурсов.

— Понятно… — Мэйсю кивнула, понимая своё телосложение немного больше.

— Как мне это сделать? Я бы хотела попробовать, — сказала она.

— Хм-м… — Фэн Юйсян задумалась на мгновение и сказала. — К сожалению, я не думаю, что сейчас твоё тело может справиться с этим, особенно потому, что ты всё ещё смертная. Когда ты достигнешь уровня духовного воина, ты, вероятно, сможешь это сделать, а когда ты станешь сильнее, ты сможешь входить в форму духа намного дольше и даже сможешь путешествовать дальше от своего настоящего тела.

— Хорошо, — сказала Мэйсю.

***

Тем временем внутри Храма Дракона Юань летал по городу с активированным Взглядом дракона.

— Я уже несколько раз облетел город, но всё ещё не могу найти комнату с сокровищами… — Юань вздохнул.

Где может скрываться комната с сокровищами? На всякий случай он даже проверил все светящиеся здания.

Именно в этот момент город вдруг снова начал грохотать.

— Что происходит? Может быть, это формация? — Юань быстро вернулся к статуе дракона.

Оказавшись у статуи дракона, Юань посмотрел на формацию, которая выглядела завершённой.

— Все выглядит завершённым, но где же наследие?

Как только Юань подумал об этом, статуя дракона позади него вдруг начала двигаться.

Фью!

Статуя дракона медленно трансформировалась, превращаясь из металлической в живую, и даже увеличивалась в размерах. За считанные мгновения статуя дракона превратилась из статуи в настоящего дракона и даже взлетела в небо и обогнула город ровно девять раз, прежде чем приблизиться к Юаню.

— Это ты тот, кто ищет моё наследие? — статуя дракона разговаривала с Юанем так, словно это была их первая встреча.

Юань, который всё ещё висел в воздухе, кивнул головой.

— Вы — Великий, верно? Меня интересует ваше наследие. Можете ли вы рассказать мне о нём подробнее?

http://tl.rulate.ru/book/60866/1797172