

После возвращения в Храм Дракона Юань взлетел и посмотрел на формацию вокруг города, чтобы увидеть её прогресс, но, как он и ожидал, формация осталась незавершённой.

— Поскольку завершение формации займёт некоторое время, я должен использовать это время, чтобы пройтись и осмотреться — может я смогу найти комнату с сокровищами, — пробормотал про себя Юань и продолжил полет вокруг огромного города, на исследование которого у него ушли бы месяцы, если бы ему пришлось делать это пешком.

Однако было легче сказать, чем сделать. Как он должен был найти комнату с сокровищами в этом огромном и пустом городе? С чего ему следует начать?

Полетав над городом в течение часа, Юань сдался и решил начать поиски с земли.

— Неужели в этом месте нет никого, кроме меня? — бормотал про себя Юань, стучась в закрытые двери.

— Хм? Открыто?

Поняв, что двери не заперты, Юань решил зайти внутрь.

— Это...

Юань был удивлён, увидев мебель внутри зданий. На самом деле все здания были полностью заставлены мебелью, как будто в этом месте жили люди.

— Может быть, в прошлом здесь жили люди...

Через некоторое время Юань перестал заходить в здания, так как после просмотра более сотни, ничего нового он не приметил.

— А как насчёт испытаний? Где я могу пройти испытания?

Поразмыслив некоторое время, Юань снова взлетел в воздух и активировал свой Взгляд дракона, но вместо того, чтобы использовать его на статуе дракона, он просканировал им город.

К своему удивлению, он увидел, что некоторые здания светились слабым золотистым светом, как будто их окружали светлячки, а некоторые здания светились ярче других.

И подобно тому, как яркий свет привлекает мотыльков, Юань направился к самому яркому зданию, которое он видел.

Через несколько минут он постучал в дверь на всякий случай, если она была занята.

Когда никто не ответил, Юань открыл дверь и вошёл в здание.

Интерьер здания выглядел почти так же, как и в других зданиях, но было дополнение... небольшая статуя дракона, установленная прямо в центре комнаты.

Юань не обратил внимания на другие вещи в комнате и подошёл к статуе дракона.

Как только он подошёл достаточно близко к статуе, она вдруг начала светиться, а двери за ним закрылись.

Хотя он был напуган, Юань не запаниковал и не убежал.

Через несколько секунд тёмная комната начала светлеть, несмотря на отсутствие в ней источников света.

Кроме того, комната также расширялась, как будто растягивался сам мир.

— Неужели это иллюзия?.. — задался вопросом Юань.

Расширение комнаты не прекращалось до тех пор, пока вся мебель не исчезла за горизонтом.

Внезапно перед Юанем появилось уведомление.

Испытание Великого началось!

У вас новый вызов!

Победите как можно больше врагов за отведённое время!

Чем больше вы будете побеждать противников, тем сильнее они будут становиться и тем лучше будет награда!

Сложность была скорректирована в зависимости от ваших талантов!

\*Динь!\*

3:59:59

Как только начался обратный отсчёт, Юань увидел, как на горизонте появились человекоподобные фигуры в доспехах, похожих на те, что носили стражники в Древнем городе драконов, и их было десятки, если не сотни. Кроме того, все они были вооружены различным оружием.

У некоторых из них были мечи, у других — копья. Были даже такие виды оружия, которые Юань никогда раньше не видел.

К счастью для него, они появились довольно далеко, что дало ему время подготовиться.

— Их аура... Духовые мастера первого уровня? — Юань быстро извлёк Небесный повелитель и Звёздную бездну.

Не дожидаясь, пока эти бронированные фигуры приблизятся, Юань использовал Звёздную бездну, чтобы атаковать их на расстоянии.

\*Бум!\*

Звёздная бездна легко сделала дыры в их тела, и после убийства сотни противников, аура выживших бронированных фигур внезапно стала сильнее, как будто они повысили свой уровень, и теперь они были на втором уровне сферы духовного мастера.

Юань продолжал сражаться с этими бронированными фигурами, это испытание напомнило ему испытание на сотом этаже Башни карпа, прыгающего через врата дракона.

Однако, по сравнению с испытанием на сотом этаже, здесь было не так много врагов, но они были сильнее, намного сильнее.

Второй уровень... третий уровень... четвёртый уровень...

По мере того, как Юань уничтожал бронированные фигуры, они становились всё сильнее, и всего через час эти бронированные фигуры достигли уровня духовного грандмастера.

— Раскальвающий небеса удар мечом!

Юань использовал разрушительную атаку, которая мгновенно уничтожила более сотни бронированных фигур, вновь увеличив их силу, уже до второго уровня духовного грандмастера.

Поскольку это испытание требовало от него уничтожить как можно больше бронированных

фигур за то небольшое время, которое ему было дано, Юань не жалел сил, уничтожая как можно больше.

Духовная энергия Юаня истощалась с безумной скоростью, которая истощила бы любого человека с подобной базой культивации, но благодаря его навыку Идеальная регенерация и Девяты символам дракона внутри его тела, его тело постоянно поглощало окружающую ци так же быстро, как он её использовал, не давая Юаню истощиться.

Более того, как только бронированные фигуры достигли уровня духовного грандмастера, их стало появляться всё меньше, а их серебряные доспехи также изменили свой цвет на золотой.

Пока Юань продолжал свои испытания в Культивации Онлайн, в реальном мире становилось всё шумнее и шумнее, поскольку всё больше людей просыпались и узнавали о культивации.

— Сестра Жоу! Ты слышала новости?! Судя по всему, культивация существует, и в нашем мире уже есть культиваторы! — Сяо Цзинъи подошла к Юй Жоу в школе.

Юй Жоу улыбнулась и сказала:

— Все, даже матери окружающих говорят об этом с тех пор, как я проснулась. Как я могла не услышать об этом до сих пор?

— Что ты думаешь? Я полна воодушевления! На самом деле я собираюсь начать культивировать, когда вернусь домой сегодня! А ты? Ты собираешься заниматься культивацией? — спросила Ся Цзинъи.

— Я тоже собираюсь стать культиватором, — кивнула Юй Жоу.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1791694>