— Кто ваш партнёр, Фея Фэй? — спросил её работник.

Фэй Юйянь указала на Юаня, который всё ещё был в своей чёрной нефритовой маске, и сказала:

— Мой партнёр, это следующий за мной ученик — Юань.

Рабочий повернулся и посмотрел на Юаня с поднятыми бровями.

«Её партнёр — мужчина? Вот везучий ублюдок!» — внутренне ругнулся работник на Юаня, чувствуя зависть.

Записав их имена в журнал, рабочий вручил им два жетона, на обоих был вырезан номер «5163».

— Эти жетоны будут означать, что вы партнёры, и ваши заработанные очки будут сложены в конце.

Когда Юань принял жетон, перед ним появились уведомления.

Вы участвуете в «Конкурсе игры на цитре Неба и Земли».

Особая цель: войти в тройку лучших для получения особых наград.

«Тройка лучших, да? Поскольку я уже пытаюсь занять третье место, это идеально», — Юань внутренне улыбнулся, увидев уведомление, гадая, что игра даст ему за достижение одного из первых трёх мест.

— Теперь, когда мы зарегистрировались для участия в конкурсе, нам остаётся только ждать, когда он начнётся. Что ты хочешь делать до тех пор? — спросила Фэй Юйянь у Юаня.

— Я бы хотел пойти туда, где можно поиграть на Цитре, поглощающей души, — ответил Юань, немного поразмыслив.

— Ты хочешь поиграть на цитре? А как насчёт отдыха перед конкурсом? — Фэй Юйянь посмотрела на него с поднятыми бровями.

— Ничего не могу с собой поделать. У меня руки чешутся поиграть на цитре с тех пор, как я получил Цитру, поглощающую души! — вздохнул Юань.

— Ты что, подсел? — покачала головой Фэй Юйянь с безнадёжной улыбкой на лице. — В любом случае, если ты хочешь играть на цитре, я знаю одно место, и там может быть даже аудитория.

— Правда? Пойдём, — быстро согласился Юань.

Таким образом, Фэй Юйянь покинула место сбора и повела Юаня и остальных в большой парк в центре города.

Однако в парке уже были люди, играющие музыку. На самом деле, одновременно играло множество различных инструментов, как будто они соревновались друг с другом.

— Что здесь происходит? Почему здесь так много людей играют на инструментах? И разве не невежливо играть, когда уже играет кто-то другой? — спросил Юань у Фэй Юйянь.

— Обычно так и происходит, но это место немного особенное. Музыканты приходят сюда, чтобы получить признание, и это почти как соревнование для них, чтобы увидеть, у кого больше зрителей.

— И что ты получишь за такое? — поднял брови Юань.

— Ну, это также считается тренировкой для многих людей, так как в этой хаотичной атмосфере с таким количеством играющих одновременно людей можно легко нарушить концентрацию. Получение признания — это просто бонус.

— Понятно… — кивнул Юань.

— Просто найдём пустое место и попробуем. Ты можешь удивиться, насколько сложно играть в этом месте.

Через несколько мгновений Юань занял место перед каменным столом и достал из своего пространственного кольца Цитру, поглощающую души.

Положив её на каменный стол, Юань глубоко вздохнул, чтобы успокоить свой разум, и потратил долгую минуту, чтобы привыкнуть к шумной атмосфере.

Тем временем Фэй Юйянь и остальные заняли места неподалёку, терпеливо ожидая, когда Юань начнёт, с предвкушением на лицах.

«В этом нет ничего нового для меня. Меня учили не обращать внимания на окружающую обстановку и концентрироваться исключительно на инструменте, однажды я даже играл во время сильного землетрясения…» — подумал про себя Юань.

Через несколько мгновений, словно внутри его сознания появился фильтр, Юань изолировал окружающие звуки, и единственным звуком, который он мог слышать, было его собственное дыхание и стук сердца.

Тинь~

Спустя мгновение Юань начал играть на цитре, мгновенно наполнив парк небесной музыкой цитры.

Когда другие люди в парке услышали этот божественный звук, они сразу же начали пытаться определить, откуда он исходит.

— Кто играет эту музыку на цитре?! Я никогда раньше не слышал ничего столь прекрасно звучащего!

— Это… правда звучит очень хорошо…

— Я должен сам увидеть того, кто производит такие волшебные звуки, даже если это будет последнее, что я сделаю в этой жизни!

Очень быстро все в парке стали подходить к месту расположения Юаня, и даже другие музыканты в парке перестали играть на своих инструментах, чтобы полюбоваться музыкой.

— Кто бы ни играл на ней, он должен быть лучшим мастером! Я не могу упустить этот шанс встретиться с лучшим мастером игры на цитре!

Таким образом, даже другие музыканты в парке начали пробираться к месту, где находился Юань.

Через минуту после того, как Юань начал играть на цитре, более ста человек уже собрались вокруг, чтобы посмотреть его выступление.

— К-кто это? Маска закрывает его лицо, поэтому я не могу его опознать, но это точно мужчина! Я не знаю ни одного мастера игры на цитре мужского пола, который мог бы играть на цитре с таким совершенством — даже мастер Цзоу! Разумеется, не в обиду ему!

— П-посмотрите на инструмент, который он использует! Мои глаза обманывают меня, или это Цитра, поглощающая души?!

— Что?! Цитра, поглощающая души?! Это невозможно!

Зрители быстро обратили внимание на прекрасную цитру, на которой играл Юань, и были в недоумении.

— Это, должно быть, копия! На Цитре, поглощающей души не может играть никто другой, кроме Богини цитры! Так было тысячи лет!

— Никто из ныне живущих на нижних небесах никогда не слышал звук Цитры, поглощающей души, поэтому мы не можем сказать, настоящая она или просто подделка. Однако, даже не имея никаких доказательств, я могу с уверенностью сказать, что Цитра, поглощающая души — подделка!

Хотя зрители ни на секунду не поверили, что инструмент, на котором играл Юань, был легендарным проклятым инструментом, но они не могли усомниться в его искусстве игры на цитре, поэтому быстро проигнорировали инструмент и сосредоточились на музыке.

И пока все присутствующие были слишком погружены в музыку Юаня, чтобы обращать внимание на окружающую обстановку, высокая и стройная фигура с вуалью на голове внезапно появилась позади толпы, чтобы тоже посмотреть выступление.

«Это определённо настоящая Цитра, поглощающая души… Но как?.. Кто этот человек?» — недоумевала фигура в вуали, чувствуя себя крайне шокированной этой ненормальной ситуацией, с которой они столкнулись по чистой случайности.

http://tl.rulate.ru/book/60866/1626062