

Через некоторое время Юань последовал за Фэй Юйянь и вместе с ней подошёл к охранникам.

— Добро пожаловать, Фей Фэй, — охранники сразу же узнали её прекрасную внешность.

— Давно не виделись. Я бы хотела сегодня зайти с другом, — сказала им Фэй Юйянь.

Охранники повернулись, чтобы посмотреть на лицо Юаня в маске, но так как он был одет в форму Храма Сущности Дракона, они не стали задаваться вопросом о его личности.

— Я понимаю. У вас есть час.

Затем охранники открыли дверь так, чтобы было достаточно места для прохода одного человека.

Как только они оказались внутри, охранники закрыли тяжёлые двери.

— Ты часто сюда приходишь? — спросил Юань, когда они вошли в пустую, но просторную комнату.

— Нет, я была здесь всего три раза после последнего конкурса, — покачала головой Фэй Юйянь. — В любом случае, посмотри на это.

Фэй Юйянь внезапно схватила Юаня за руку и потащила его к центру комнаты, где большая белая скатерть накрывала круглый стол вместе с чем-то ещё.

— Как ты думаешь, что находится под скатертью? — спросила Фэй Юйянь, небрежно отпустив его руку.

Юань посмотрел на знакомую форму и сказал:

— Это цитра?

Фэй Юйянь с улыбкой кивнула:

— Правильно!

Затем она сняла покрывало и сказала:

— Это Цитра, поглощающая души!

— Цитра, поглощающая души? Какое зловещее название... — пробормотал Юань, осматривая чёрную цитру со сверкающими струнами, словно она была сделана из прозрачных кристаллов!

— О чём ты говоришь? Это замечательное название! Легенда гласит, что эта цитра может заманить в ловушку души людей и магических зверей, если ты сможешь на ней играть! — сказала Фэй Юйянь.

— Что значит «если ты сможешь играть»? — спросил её Юань.

Фэй Юйянь не сразу ответила на его вопрос и заняла место перед цитрой.

— Мне будет проще показать тебе, чем объяснять.

Сделав глубокий вдох, она положила пальцы на струны и начала играть на цитре.

Однако, к удивлению Юаня, музыкальные ноты, исходящие от цитры, были совсем не такими, как он ожидал, и звучали несколько подавленно и приглушённо, как будто Фэй Юйянь играла на цитре под водой или что-то в этом роде.

Как может идеально выглядящая цитра воспроизводить такой странный звук? Даже струны цитры нормально дрожали при движении, поэтому такой звук не должен был быть возможен. В этом не было никакого смысла, и он впервые увидел такое.

— Теперь ты понимаешь? — через несколько мгновений Фэй Юйянь перестала играть и посмотрела на Юаня.

Однако Юань покачал головой и сказал:

— Теперь я ещё больше запутался. Я не вижу ничего плохого в цитре.

— Это потому, что эта цитра «проклята», — сказала Фэй Юйянь. — На этой цитре раньше играла Богиня цитры, прежде чем она оставила её здесь и ушла на верхние небеса, и с тех пор ни один знаток цитр не смог играть на ней должным образом.

— А как насчёт другой цитры, которую она использовала? Она тоже такая же? — не мог не спросить Юань.

— Нет, на той можно играть нормально. Просто эта не хочет давать играть другим, — вздохнула Фэй Юйянь.

— Как это вообще работает? У цитры есть собственное сознание? Как у оружия души?

Фэй Юйянь пожала плечами и сказала:

— Никто не знает, правда. Эта цитра не является ни оружием души, ни духовным сокровищем; это как феномен.

— Понятно... — кивнул Юань.

— Хочешь попробовать поиграть? — неожиданно спросила Фэй Юйянь.

— Правда можно? — Юань посмотрел на неё расширенными глазами.

— Конечно, — кивнула Фэй Юйянь. — Единственная причина, по которой эта цитра не находится на витрине, заключается в том, что владелец хочет, чтобы люди играли на ней и надеялись, что они действительно смогут играть на ней должным образом.

— Тогда почему бы не открыть это место для публики? — поднял брови Юань.

— Если даже мастера не могут играть на ней, то почему ты думаешь, что обычные люди смогут? — покачала головой Фэй Юйянь. — В любом случае, давай, попробуй. Кто знает? Может быть, именно тебя ждала цитра.

Фэй Юйянь встала, чтобы дать Юаню сесть.

Усевшись в кресло, Юань молча смотрел на цитру, не играя на ней.

— Ха-а-а-а...

Сделав глубокий вдох, Юань медленно поднял руки в воздух, затем положил их на цитру и заиграл.

«Значит, даже он не может играть, да? Почему у меня было чувство, что он может?» — подумала Фэй Юйянь, когда снова раздались приглушённые звуки.

К удивлению Фэй Юйянь, даже Юань не смог сыграть на цитре.

— Хм-м-м... — Юань перестал играть после того, как натянул пару струн, и начал молчаливо разглядывать инструмент.

Через несколько минут Юань вдруг снова начал играть на цитре, но, увы, результат был тот же: ноты звучали приглушённо и подавленно.

Однако Юань не перестал играть на цитре и продолжал играть, пока не сыграл целую песню.

— В этом нет смысла, ученик Юань. Цитра не начнёт вдруг работать, даже если ты сыграешь десяток песен. Многие знатоки цитр пробовали то же самое, некоторые играли даже сотни песен, — сказала ему Фэй Юйянь.

— Дай мне сыграть ещё несколько песен, чтобы убедиться, — сказал Юань и быстро вернулся к игре на проклятой цитре.

Сыграв вторую песню, Юань сразу же продолжил третью, затем четвёртую и пятую.

На шестой песне Юань внезапно закрыл глаза, в то время как его пальцы продолжали двигаться.

Фэй Юйянь подняла брови, увидев это.

«Как закрытие глаз может помочь?» — задалась она вопросом.

Однако, Фэй Юйянь не знала, что Юань закрыл глаза не потому, что хотел попробовать что-то новое.

Вместо этого, как и в случае со Скрижалью понимания, Юань неосознанно закрыл глаза и внезапно оказался в незнакомом месте!

Однако вместо звёздного пейзажа Юань оказался внутри павильона, окружённого водой, почти как в Павильоне Дракона, где он впервые встретил Фэй Юйянь!

Тинь~

Вдруг в ушах Юаня раздался небесный шум, заставивший его обернуться.

И к его удивлению, позади него сидела молодая женщина с потусторонней красотой, а перед ней была Цитра, поглощающая души!

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1621694>