

— В итоге я задержался в Павильоне Дракона дольше, чем собирался... Надеюсь, меня не будут ругать за внезапное исчезновение после регистрации на испытание... — пробормотал Юань, возвращаясь к Башне карпа, прыгающего через врата дракона после выхода из Павильона Дракона и надеясь, что Минь Ли всё ещё находится в башне.

— Что за чёрт?

Когда Юань вернулся в башню, он был потрясён прогрессом, которого Минь Ли достигла за те три часа, что он отсутствовал, и к его удивлению, Минь Ли была только на сорок третьем этаже!

«Ей понадобилось более трёх часов, чтобы пройти чуть больше десяти этажей?! Сколько же времени займёт это испытание?» — внутренне закричал Юань.

Постояв ещё несколько мгновений, Юань подошёл к одному из ближайших учеников и спросил его:

— Прости, товарищ ученик. Сколько времени обычно требуется, чтобы выйти из башни?

Ученик посмотрел на Юаня и сказал:

— Ну, это зависит от того, как далеко они забираются. Большинство людей выходят через пару часов. Однако, поскольку мы говорим о Фее Минь, вероятно, пройдёт ещё несколько дней, прежде чем она выйдет.

— Несколько дней?! — глаза Юаня расширились от шока, когда он услышал это, так как он действительно не ожидал, что это займёт так много времени.

Ученик кивнул и сказал:

— Некоторые ученики остаются внутри башни аж целую неделю, так как после прохождения они тратят все пятнадцать минут на отдых на каждом этаже.

«Если бы я знал, что это займёт столько времени, я бы остался в Павильоне Дракона, чтобы ещё поиграть на цитре! — внутренне вздохнул Юань. — Ну что ж... Думаю, я буду заниматься культивацией в реальном мире, пока жду выхода ученицы Минь».

С этими мыслями Юань вышел из игры и начал заниматься культивацией в реальном мире.

Тем временем, новости о прорыве Феи Фэй распространились по секте, как лесной пожар, вызвав наплыв гостей в Павильоне Дракона в течение следующих нескольких дней, так как все хотели послушать игру Феи Фэй на цитре.

Однако, к разочарованию учеников, Фея Фэй после своего «прорыва» перестала появляться в Павильоне Дракона на целую неделю, хотя обычно она приходила два раза в неделю.

Что касается того, чем занималась Фея Фэй в это время, она ходила по секте в поисках информации о новом ученике внешнего двора по имени Юань, но, увы, сколько бы она ни искала и сколько бы старейшин секты ни спрашивала, никто из них не знал ученика по имени Юань.

— Как это возможно, что его никто не знает? Если он может обедать в Павильоне Дракона, то конечно он должен быть кем-то с важным происхождением. Кроме того, ученик, который его обслуживал, сказал, что у него есть золотой идентификационный жетон! — Фея Фэй вздохнула, чувствуя себя удручённой тем, что не может ничего узнать о Юане.

— Что случилось, ученица Фэй? — внезапно подошла сзади к Фее Фэй зрелая фигура и спросила её.

Фея Фэй обернулась и увидела старейшину Шань, стоящую позади неё.

— Ученица приветствует учителя Шань! — поприветствовала её Фея Фэй.

Старейшина Шань кивнула и продолжила:

— Похоже, у тебя много забот. Возможно, я смогу помочь.

— Знаете ли вы об ученике по имени Юань? — спросила Фея Фэй. — Я уже спрашивала у нескольких старейшин секты, но никто из них, похоже, не знает этого ученика внешнего двора.

«Ю-Юань?..» — старейшина Шань посмотрела на Фею Фэй расширенными глазами. Как Юань уже привлёк внимание основного ученика?

— Не могла бы ты рассказать мне немного больше? Почему ты беспокоишься об ученике внешнего двора? — спросила её через минуту старейшина Шань, делая вид, что она не знает Юаня, и ей было любопытно узнать об отношениях её ученицы с Юанем.

— Ну... это произошло в Павильоне Дракона не так давно...

Фея Фэй продолжила рассказывать старейшине Шань о том, что произошло в Павильоне Дракона. Она рассказала об особенностях Юаня, его, казалось бы, непостижимом происхождении и удивительных навыках игры на цитре, которые помогли ей обрести просветление.

Старейшина Шань слушала Фею Фэй с разжатою челюстью, так как никогда бы не подумала,

что между ними могло произойти такое.

«Юань не только эксперт по культивации, но и гений игры на цитре? И подумать только, что Фэй, основная ученица, получит просветление, слушая его музыку на цитре... Что же он за существо такое?» — задалась вопросом старейшина Шань.

— Что скажете, учитель Шань? Вы знаете об этом ученике? — снова спросила Фея Фэй.

На лице старейшины Шань появилась глубокая улыбка и она заговорила:

— Кто знает? Может быть, да, а может быть, и нет. Если этот ученик внешнего двора такой удивительный, как ты его описала, то ты обязательно встретишься с ним в будущем. В любом случае, сейчас я очень занята, выполняю поручения мастера секты. Поговорим позже, ученица Фэй.

И не дав Феи Фэй возможности ответить, старейшина Шань исчезла с места, ошелобив Фею Фэй.

— Значит, учитель Шань знает этого ученика внешнего двора... но почему она ничего мне не говорит и намеренно скрывает его личность? Я хочу знать о нём больше! Нет... Мне нужно знать больше! — решительно пробормотала про себя Фея Фэй, опасаясь, что не сможет спокойно спать, если её любопытство к таинственной биографии Юаня не будет удовлетворено.

Тем временем, после культивации в реальном мире в течение двух дней подряд, Юань вернулся в мир культивации, чтобы посмотреть, где Минь Ли находится в башне.

— Семьдесят шестой этаж? — пробормотал Юань, увидев золотистый свет, исходящий с семьдесят пятого этажа, что означало, что Минь Ли прошла этот этаж.

— Смотрите! Фея Минь сделала это! Она действительно смогла пройти 75 этажей в Башне карпа, прыгающего через врата дракона! И она все еще только духовный ученик!

— Ха-ха-ха! Я так рад, что бросил все свои дела и пришел сюда, чтобы стать свидетелем этого грандиозного события!

— Как и ожидалось от Феи Минь! Ее талант просто неземной! У нее определенно будет безграничное будущее!

Ученики праздновали достижения Минь Ли так, как будто это были их собственные достижения.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1603219>