

Внимание: Главный герой чрезвычайно силён (имба) и талантлив, но наивен/невинен поначалу из-за своей болезни. Если вы не можете дождаться развития персонажа и не любите очень сильных главных героев, не начинайте читать (!!!). Кроме того, «Земля» в этом романе — это не та Земля, на которой мы сейчас живём, поэтому не используйте здравый смысл во время чтения этого романа. В конце концов, это чистая фантазия. При прочтении романа строго рекомендуется отключить мозг и наслаждаться.

От переводчика: Новелла рассчитана на много глав, так что, пожалуйста, не пишите комментарии, что вы прочитали n-ное кол-во глав и гг так и не меняется (обычно проходит несколько дней в мире новеллы, когда люди пишут об этом в комментариях). Прошу обратить на это внимание при прочтении.

— Брат! Я достала игру, которую ты хотел! — весело сказала девушка рядом с молодым человеком, лежащим на кровати. В её руке был большой шлем, похожий на мотоциклетный, но больше похожий на научно-фантастический.

Глаза молодого человека были закрыты, казалось, он спал, но девушка продолжала говорить.

Девушка забралась на большую кровать, на которой могла поместиться целая семья из четырёх человек, и подняла голову, надев на голову брата приготовленный ею шлем.

— Спасибо... — молодой человек наконец заговорил хриплым голосом после того, как она мягко опустила его голову обратно.

Девушка улыбнулась и нежно погладила его по волосам, чтобы он не беспокоился:

— Брат, хотя на этой неделе я буду занята в школе, на следующей неделе я обязательно поиграю с тобой.

— М-м...

— Я вернусь позже, так что до тех пор развлекайся! — после этих слов она приблизилась к кнопке сбоку шлема и подождала несколько мгновений, прежде чем оставить молодого человека одного.

Потребовалось всего несколько секунд после нажатия кнопки, чтобы тело молодого человека в реальном мире впало в состояние, похожее на сон. Он больше не чувствовал запаха, характерного для его комнаты, и не чувствовал тяжести одеяла, давящего на его тело. Вместо этого он почувствовал, что стоит, что для него было невозможно уже как несколько лет.

Мир перед ним был в основном чёрным, как ночное небо без звёзд, и он мог видеть белые

цифры, плавающие над ним, медленно отсчитывая.

10:01.

10:00.

09:59.

— Я вижу... Я чувствую свои конечности... Я... Я больше не слепой и не калека... — молодой человек сломался в этой темноте, эмоции так и хлестали из него, он упал на колени.

Он родился с неизлечимой болезнью, которая оставила его слепым в возрасте семи лет и сделала его инвалидом в тринадцать. Сейчас ему восемнадцать лет, и последние пять лет он лежал в своей постели, не в силах сделать ничего другого, кроме как просто лежать там; это была ужасная и невообразимая жизнь, в которой никто даже не осмеливался представить себя.

Однако для этого молодого человека, который провёл более половины своей жизни, живя в мире, лишённом света, он мог продолжать жить, не поддаваясь отчаянию, благодаря своей заботливой младшей сестре, которая поддерживала его каждый день без каких-либо жалоб.

— Так это первая в мире VRMMORPG с полным погружением, да...

Когда он впервые услышал об этой игре от своей младшей сестры, он почти не мог в это поверить.

Игра, действующая внутри сознания существа, позволяющая этому существу жить в другом мире без необходимости двигать ни одной конечностью — кто поверит, что такая невероятная и передовая технология может существовать? Не говоря уже о том, что эта технология была объявлена достаточно доступной даже для самых обычных семей.

Сначала это было невообразимо, но, испытав это на собственном опыте, молодому человеку оставалось только верить в это.

02:19.

02:18.

Обратный отсчёт продолжался, пока молодой человек пытался привыкнуть к ощущению движения конечностей. Хотя поначалу это было трудно, даже спотыкаясь через каждые несколько шагов, он постепенно снова освоился со своим телом.

00:03.

00:02.

00:01.

00:00.

Добро пожаловать в «Культивацию Онлайн».

Когда появилось уведомление системы, чёрное пространство быстро осветилось, превратившись в ярко-белую комнату. И прямо перед молодым человеком из воздуха появилась трещина, похожая на треснувшее стекло.

Треск. Треск. Треск.

Трещина становилась всё больше и больше — пока не стала достаточно большой, чтобы в неё мог поместиться взрослый.

Внезапно большая трещина полностью открылась, открыв темноту за ней, красивая женщина с изящным и элегантным телом медленно вышла из трещины, выглядя как богиня, появившаяся из другого мира.

— Это... — молодой человек мог только ошеломлённо наблюдать, как красивая женщина, только что вышедшая из потрескавшегося пространства, начала смотреть на него сверху вниз с кажущимся холодным выражением на своём потустороннем лице. Одета в незнакомые красные и золотые одежды, её фигура была гибкой и грациозной. Черты её лица резкие, симметричные и бесподобные. В общем, она выглядела как богиня из другого мира. Однако, несмотря на все её совершенные черты, её взгляд был каким угодно, только не дружелюбным. Она смотрела на него своими золотыми глазами, переполненными чувством превосходства, а её аура излучала тираническую силу, которую молодой человек не мог понять.

— Смертный, положи свою руку на это, — красавица заговорила с ним холодным голосом, подобающим правителю. Молодой человек увидел, как она достала из воздуха хрустальный шар.

— Хорошо, — полагая, что она была NPC, молодой человек последовал её инструкциям и положил руку на хрустальный шар, не думая об этом слишком много. Слова начали появляться внутри хрустального шара.

Статус персонажа ???

Культивация: Нет.

Наследие: Нет.

Родословная: Нет.

Телосложение: Небесное очищающее телосложение.

Физическая сила: 34.

Ментальная сила: 275.

Сила души: 1 210.

Физическая защита: 10.

Ментальная защита: 1 121.

— ?! — выражение лица красавицы внезапно изменилось, когда она увидела информацию в хрустальном шаре, её ясные глаза наполнились недоверием.

«Небесное очищающее телосложение! — её руки дрожали вместе с хрустальным шаром. — Не говоря уже о том, что его сила души находится в ранге духовного воина, несмотря на то, что он всего лишь смертный без культивации... Нет, это ничто по сравнению с его телосложением!»

Красавица никогда ещё не была так потрясена, её тело дрожало.

— Что-то не так? — спросил молодой человек, увидев её молчание и взволнованное выражение лица.

Она подняла голову, чтобы посмотреть на него, думая про себя:

«Я должна заставить его присоединиться к моей фракции, прежде чем другие найдут его...»

— Как тебя зовут? — серьёзно спросила она.

— Можете звать меня Юань.

— Возьми этот жетон и держи его при себе, пока мы не встретимся в следующий раз, —

красавица извлекла из воздуха нефритовый медальон и неожиданно бросила ему. — У меня осталось не так уж много времени. Убедись, что ты не потеряешь жетон, когда я снова смогу с тобой встретиться.

— Хм? Подождите, у меня есть... — прежде чем Юань успел задать ей какие-либо вопросы, красавица вернулась в трещину и исчезла вместе с трещиной в воздухе. — Какой-то странный NPC. Что же мне теперь делать? — он оглядел пустоту.

Оценка персонажа завершена. Телепортация произойдёт через 10 секунд.

00:02.

00:01.

Когда таймер достиг нуля, зрение Юаня внезапно исказилось, вызвав лёгкую головную боль. Когда он моргнул и открыл глаза, то обнаружил, что находится на какой-то сцене, где на просторной площадке собралось множество людей в таких же белых халатах, как и он.

— Это... «Культивация Онлайн»? — его глаза расширились, когда он увидел горы, плавающие высоко над облаками, и то, что казалось домами, построенными на этих плавающих горах.

— Добро пожаловать, смертные! Я — старейшина Сун, отвечающий за то, чтобы перед тем, как вы все покинете это место и отправитесь в путешествие по этому огромному миру, у вас была поставлена цель того, что вы хотите сделать здесь, — старик в синих одеждах внезапно приветствовал всех громовым голосом, заставив всех присутствующих посмотреть наверх.

— Он летает! Он действительно летает, стоя на этом мече! — люди восклицали очевидное.

Старейшина Сун улыбнулся и сказал:

— Я отвечу на ваши вопросы позже, но сначала позвольте мне объяснить вам об этом мире — мире культивации.

— Прежде всего, это Небесный континент, и в настоящее время мы находимся на горе № 96. Прежде чем вас отправили сюда, каждый должен был встретиться с представителем нашего мира, который дал бы вам оценку. Это статус вашего персонажа; он говорит вам почти всё о вас самих.

— Начнём с самого начала. В этом мире люди и монстры культивируют свои тела и разум с помощью духовной ци, которая позволяет им получать сверхъестественные силы. Мы называем таких людей культиваторами, и чем дальше вы зайдёте в культивации, тем сильнее будете в

этом мире. Наследие и родословные — это особые черты, которые можно получить позже, если вам повезёт. Что касается телосложения, то оно должно быть у каждого. Бесполезно оно или нет, он покажет вам.

Старейшина Сун взмахнул длинными рукавами, и тысячи талисманов полетели к людям.

— Активируйте его своими мыслями, — сказал старейшина Сун.

Толпа последовала его указанию, и вскоре раздались громкие возгласы.

— Там написано, что у меня телосложение земного ранга! Что это значит?

Старейшина Сун посмотрел на молодого человека, который только что говорил, и сказал ему:

— Есть один шанс из десяти тысяч, что кто-то родится с телосложением земного ранга. Поздравляю. Ты тот, кого мы называем «талантливым».

— Старейшина, сколько существует рангов телосложения?

— Телосложение бывает смертного, земного, небесного и божественного рангов.

— Старейшина, что значит иметь телосложение смертного ранга и в чём разница между рангами?

Старейшина Сун некоторое время молчал, прежде чем заговорить с усмешкой:

— Имея смертное телосложение, ты всего лишь обычный человек, но имея земное телосложение, ты талантлив. Разница очевидна — вы от природы уступаете тем, у кого телосложение лучше, чем у вас! Чем талантливее вы будете, тем легче вам будет как культиватору!

Его слова заставили многие лица опуститься, особенно те, кто имел смертное телосложение.

— Можно ли изменить наше телосложение? — вдруг кто-то спросил.

— Телосложение можно изменить, но это долгий и болезненный процесс, поэтому большинство людей просто принимают свою судьбу.

Люди вздохнули с облегчением, услышав, что их смертное телосложение можно изменить.

— У кого-нибудь здесь есть телосложение божественного ранга? — глаза старейшины Суна замерцали в ожидании, но когда никто не ответил на его вопрос, свет в его глазах потускнел.

— Шансы на то, что кто-то обладает божественным телосложением, составляют один к ста миллионам, гений среди гениев, которому нет равных, поэтому неудивительно, что такой вундеркинд не появится среди простой тысячи людей.

— Старейшина, у меня телосложение небесного ранга, — внезапно громко произнёс какой-то человек, заставив всех присутствующих посмотреть на него.

— Хо? Вероятность появления небесного телосложения — одна на миллион. Тебе очень повезло, юный гений. Как тебя зовут?

— Меня зовут Шэнь Мин, — ответил красивый молодой человек.

— Шэнь Мин? Разве он не старший сын Шэнь Ли, генерального директора «Роял Интертеймент»?

Некоторые из присутствующих узнали красивого молодого человека, чьё лицо выглядело точно так же, как и в реальной жизни.

— Вы получили что-нибудь от представителя, который проводил вашу оценку? — с большим интересом спросил его старейшина Сун.

— Да, это так, — Шэнь Мин не скрывал этого и сказал ему правду. — Я получил эту сумку от представителя.

— Ого... Это сумка для хранения вещей, в которой может быть несколько вещей, которые могут принести вам пользу. Однако использовать её могут только культиваторы. Кроме того, если ты снова встретишь человека, который дал тебе этот дар, они могут даже завербовать тебя в качестве ученика для своей секты.

— Секта? Вы имеете в виду гильдии?

— Секта — это место, созданное одним или группой людей с целью воспитания своих учеников, чтобы они стали могущественными культиваторами; школа для культиваторов, кратко говоря, — коротко объяснил старейшина Сун.

— Это всё? Неужели ни у кого больше нет телосложения небесного ранга?

После минутного молчания старейшина Сун покачал головой и подумал про себя:

«Как жаль, что здесь есть только один человек из тысяч, в которого стоит вкладывать деньги. Но даже в этом случае я не знаю, кто дал ему эту сумку. Было бы невежливо с моей стороны, если бы я украл их цель, и я мог бы даже обидеть кого-то, кого я не могу позволить себе обидеть».

— У меня есть один вопрос ко всем присутствующим, прежде чем я позволю вам уйти... Чего вы хотите достичь в этом мире? Сила? Власть? Богатство? Красивые мужчины? Красивые женщины? Скажите мне, смертные из другого мира!

— Я хочу летать, как вы!

— Я желаю власти!

— Я хочу прославиться!

— Мне нужно достаточно денег, чтобы сделать гору!

— Я хочу ходить с красивыми женщинами на руках!

— Я хочу, чтобы меня баловали красивые мужчины!

Старейшина Сун улыбнулся, услышав желания масс:

— Если вы хотите выжить в таком мире, как этот, вы должны обладать силой! В этом мире сильный правит слабым! Богатство и слава придут сами собой, если вы сильны! Люди будут стекаться к вам, если вы сильны! Запомните мои слова, молодые — этот мир смотрит свысока на слабых и неполноценных, уважая только сильных! Иметь силу — значит иметь всё!

— Как вы думаете, у кого больше власти в этом мире? — старейшина Сун посмотрел на людей внизу прищуренным взглядом, от которого у них по спине побежали мурашки.

— Культиваторы! Мы, культиваторы, являемся символом власти, богатства, славы и уважения — мы правим этим миром!

— Культиваторы? Это что, какой-то класс? — удивлялись люди.

— Старейшина, как мне стать культиватором?

Старейшина Сун улыбнулся.

— На самом деле всё очень просто, — он вдруг взмахнул рукавами, и тысячи светящихся шаров

появились из ниоткуда и полетели к людям прямо в лоб, погружаясь в их мозг.

— Я только что дал вам полноценную технику культивации. Теперь вам решать, хотите ли вы культивировать или оставаться смертным, — старейшина Сун снова взмахнул рукавами, и четыре портала появились не слишком далеко от группы.

— Каждый портал представляет собой континент. В этом мире у нас есть четыре великих континента, не считая этого Небесного континента. Как только вы войдёте внутрь, он случайно перенесёт вас на один из этих четырёх великих континентов, но даже я не буду точно знать, где вы окажетесь, так что это зависит от вашей судьбы.

Вы изучили «Базовую технику сбора ци».

Базовая техника сбора ци

● Ранг: Смертный.

● Уровень мастерства: 1.

● Описание: Поглощает 1 единицу ци в секунду. Для активации необходимо сидеть в позе лотоса.

— А теперь проваливайтесь. Я потратил слишком много своего драгоценного времени на общение с вами, смертными. Вы узнаете больше об этом мире, когда будете путешествовать. Даже если я использую остаток своего долголетия, я не смогу объяснить вам всё об этом мире, — ещё один взмах его рукава, и все присутствующие полетели к portalу, как будто их тянуло к ним.

— А-а-а-а!

Раздавались потрясённые крики, и те, кто входил в портал, вскоре появлялись в этом огромном и неизвестном мире в разных местах.

После того, как его швырнули в портал, Юань снова почувствовал лёгкое головокружение, и прежде чем он осознал это, он оказался посреди леса.

— Где это? Есть ли тут карта?

Внезапно перед ним появилась большая карта с четырьмя большими континентами, разделёнными водой.

— Восточный континент? — это была единственная информация, которую он мог почерпнуть из карты. Все остальные участки карты были затемнены.

Юань склонил голову набок, посмотрел на яркое небо и вздохнул.

— Я не успел спросить его о моём телосложении. Этот старик сказал, что существует только четыре ранга телосложения: смертное, земное, небесное и божественное, так почему же моё телосложение не принадлежит ни к одному из этих четырёх рангов? Имею ли я особенное телосложение?

В его руке был талисман со следующими словами:

Небесное очищающее телосложение

● Ранг: Верховный.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1576899>