

Заен был занят, он глядел на звезды, которые танцевали вокруг луны, как ее друзья. Их узор, казалось, никогда не менялся, и все же звезды постоянно менялись. Луна светила ярче, чем когда-либо, как будто она хотела, чтобы ночная тьма исчезла навсегда.

Заен сидел на краю своей кровати, освещенный лунным светом. Он полностью погрузился в свои мысли о ежедневных поисках. Поиски излишне усложнили его жизнь. До сих пор он думал, что ему периодически придется иметь дело с монстрами, что было бы совершенно нормально и не сильно повлияло бы на его распорядок дня. Но выполнение ежедневного задания было абсолютно другим.

"Спецназ ищет меня. Ну, не меня, а того, кто спас пропавших людей." Он тяжело вздохнул: "Они будут искать кого-нибудь необычного. Черт возьми, они могли бы начать следить за семьей тех, кто пропал без вести, если бы у них был бы хоть один мозг на всех. Аххх, мой мозг размером с креветку не может успевать за всеми этими мыслями!"

Он продолжил: "У меня действительно есть маска секретности, чтобы скрыть свое присутствие от офицеров и, надеюсь, от их беспилотных летательных аппаратов. Проблема в том, что если я буду продолжать охотиться на упырей в течение всего дня, то я не смогу транслировать. Я в некотором роде знаменит. И люди определенно заметят, если я внезапно перестану транслировать. Им не потребуется много времени, чтобы начать искать причины. Меня разоблачат прежде, чем я смогу что-нибудь сделать!"

Он лег на мягкую подушку не отрывая взгляда от луны. "Но если я не выполню задание. Погибнут невинные люди, и я даже не знаю, кто из них будет умирать. Как бы мне ни было наплевать на остальных, это может быть кто угодно. Даже Аэрон... *вздых*. В таком случае, у меня нет выбора, не так ли?"

Он вытащил смартфон и нажал на значок карты. Это была странная карта, она охватывала только город Лизан. Заен не мог найти ничего, кроме мест внутри города, используя предоставленную ему карту, даже если бы он попытался найти известные места за пределами своего города, ничего бы из этого не вышло.

Следующее, что заметил Заен на карте, это отмеченные странные люминесцентные области. Это были области, где он должен был найти и убить упырей. К счастью, все пять мест находились недалеко от его дома.

"Подождите, почему я должен быть благодарен тому, что вокруг моего дома есть упыри, прячущиеся у всех на виду? Вместо этого мне следовало бы волноваться! Что с тобой не так, Заен?"

Ударив себя по голове, он кликнул по одной из областей, которая была ближе всего к нему, сразу же появилась фотография знакомого мужчины вместе с кучей информации об этом человеке.

Цель: Нисимия Сенджава

Возраст: 59 лет

Пол: Мужской

Время, проведенное под влиянием гуля: 3 месяца

Уровень угрозы: Минимальный

Устраните упомянутого выше человека, чтобы получить 100 эксп.

—

"Что это, черт возьми, такое?!" Заен вскочил с кровати, как будто увидел привидение: "Если это какая-то дурацкая шутка, то прекратите это прямо сейчас!"

Заен довольно хорошо знал этого человека. Он жил в соседнем квартале. Он знал его, потому что они ходили в один и тот же спортзал, а дочь этого мужчины была его... первой одноклассницей. Артефакт хотел, чтобы Заен убил Нисимию. Единственной проблемой было... г-н Нисимия умер от остановки сердца 3 месяца назад. Заен и Аэрон даже были на его похоронах.

[Позволь нам объяснить. Упыри питаются человеческой плотью. Не имеет значения, свежая она или гнилая. Когда они съедают кого-то живого и здорового, этот человек умирает. Это конец. Однако, если упыри питаются мертвецами и не заканчивают их есть, мертвецы восстают из своих могил и отныне находятся под контролем упыря, который съел их плоть. 5 целей, которые ты должен устранить, - это все мертвые люди, которые сейчас находятся под влиянием определенного упыря и, следовательно, опасны для населения в целом. Убить их до того, как они что-то сделают, - это единственное милосердие, которое ты можешь оказать их душе.]

Заен внимательно перечитывал текст снова и снова, и каждый раз прочитанное оставляло неприятный привкус во рту. Наконец он высказал артефакту свои опасения. (Примечание автора: Пожалуйста, обрати внимание, что артефакт и смартфон являются одним и тем же.)

"Но если мертвые восстали, разве люди не должны были уже заметить ходячих мертвецов среди них?"

[Есть причина, по которой эти мертвецы известны как "Замаскированные упыри". Обычные люди не могут их видеть.]

"Хорошо... это имеет смысл - подождите минутку! Что вы подразумеваете под обычными людьми? Есть ли еще такие чемпионы, как я?"

[Ты последний среди них. Все предыдущие чемпионы либо мертвы, либо пропали без вести.]

"Что ты хочешь этим сказать?!"

[Тебе сказали больше, чем ты заслуживаешь знать. Сначала улучши свою силу, прежде чем спрашивать о чем-то еще.]

Заен знал, что не может спорить с машиной. Поэтому он начал составлять план убийства упырей... В конце концов, у него не было выбора в этом вопросе. Одно было ясно: если он должен был завершить задание, он должен был завершить его под бдительным оком луны. Только тогда он сможет управлять своей общественной жизнью в течение дня. Кроме того, спецназ будет более бдителен ночью и может заметить что-то не так, поэтому он должен быть более осторожен при выполнении заданий.

"Я думаю, пришло время перейти в режим Темного Рыцаря..." - пробормотал Заен и использовал ремонтные инструменты, чтобы починить и восстановить часть прочности толстовки и майки Хулигана и оснастить их вместе с остальным снаряжением.

Но прежде чем покинуть дом, он в последний раз зашел проведать Аэрона. И ушел только тогда, когда убедился, что он спит, потому что знал своего младшего брата лучше, чем самого себя.

Если бы Аэрон узнал, куда собирается Заен, он бы обязательно ринулся помочь любым возможным способом. Хотя Заен и подумывал, что было бы не плохой идеей превратить Аэрона в Дворецкого Темного Рыцаря, поскольку Аэрон был одарен знаниями науки, и все же Заен не собирался подвергать своего брата какой-либо опасности. Не сейчас.

Затем он вышел из своего дома в звездную ночь. Готовый избавить бедные души от их страданий.

<http://tl.rulate.ru/book/60836/1600055>