Система эволюции змеи

35 глава

«Священная гробница»

Шивам вошел в священную гробницу и полетел в глубь. Когда он пересек одни из ворот, которые вели его внутрь гробницы, путь позади него начал исчезать в воздухе, и перед его глазами появилась стена, увидев это, он в нервозности сглотнул слюну, - путь позади него полностью исчез.

- Почему со мной всегда происходят подобные драматические вещи, куда бы я ни пошел, снова и снова, я сыт по горло подобными трюками, почему в этих старых гробницах всегда есть подобные механизмы, - пробормотал он низким голосом, глядя на закрытую тропинку позади себя.

- Будь начеку, каждое священное место имеет свой уровень сложности, это будет очень опасно для тебя, так что лучше отнесись к этому серьезно, иначе одна ошибка будет стоить тебе жизни, - холодным голосом сказал Рафаэль.

- Я знаю, Рафаэль, можешь не напоминать мне, просто продолжай сканировать все это место, - ответил Шивам и начал приближаться к глубокой части гробницы.

Тем временем.

Три фигуры, одетые в черные одежды, замерли в небе. Позади двух женщин стоял мужчина, это были Сильвия, Саманта и Лукас. Они ждали Шивама, который внезапно исчез во время суда.

Было заметно невооруженным глазом, что Сильвая была крайне нетерпелива – она не сводила взгляда с алтаря.

- Уже восемь часов мы ждем его, но ничего не произошло, только голубой шар все еще сияет, что вы думаете, миледи? - Саманта посмотрела на встревоженную Сильвию.

- Я не знаю, что с ним сейчас происходит, но мое сердце говорит мне, что он все еще жив где-то там, и я собираюсь ждать его, у нас есть шанс, потому что шар маны все еще излучает синий свет, шар маны - наша последняя надежда, - ответила она Саманте, и ее взгляд упал на Лукаса. - Лукас, передай мое послание каждому высокому духу, который сейчас находится в руинах, скажи им, что я вызываю их всех сюда.

- Да, миледи, я передам ваше послание всем, кто сейчас находится в руинах, - Лукас взглянул на свою леди и в секунду исчез в воздухе, оставляя дам одних.

«Пожалуйста, будь осторожен и безопасен, мое сердце говорит мне, что ты в безопасности и скоро вернешься», - прошептала она про себя, обращаясь к Шиваму.

Тем временем.

После долгого путешествия Шивам, оказавшись в глубине гробницы, вошел в большой зал, который выглядел довольно просторно и причудливо, на стенах виднелись различные картины, а в конце зала стояла большая статуя, напоминающая Афину, в руках которой был какой-то камень, излучающий голубой свет.

- Эй, Рафаэль, почему статуя Афины здесь, она сказала мне, что ей не разрешили войти в эту гробницу, так почему ее статуя находится здесь, в конце зала, и что насчет этого таинственного камня в ее руке, - спросил Шивам у Рафаэля с обеспокоенным лицом.

- Я тоже считаю этот камень странным, но он излучает какую-то неизвестную ауру, и я испытываю очень странное чувство, так что будь осторожен, - ответил Рафаэль Шиваму, который смотрел в сторону прекрасной статуи.

Услышав слова Рафаэля, дракон начал приближаться к статуе, он немного нервничал, но все же проглотил слюну и коснулся камня в руке статуи.

Шивам почувствовал холод на своем маленьком теле, как будто он вошел в холодную воду и его тело замерзнет. В следующий момент вдруг окружающая аура того места начала резко меняться, и все вокруг стало покрываться тонким слоем льда, и внезапный голос раздался в его теле.

/Дзинь/

[Испытание богини начинается, поглотите камень мифического зверя, чтобы начать испытание].

Шивам побледнел от этого извещения, он задрожал от холода, но, несмотря ни на что, он начал испытание. Дракон посмотрел на звериный камень, сделал глубокий вдох и в следующий момент проглотил звериный камень целиком через рот.

Внезапно его тело стало увеличиваться в размерах, и он начал приближаться к своему прежнему огромному черному размеру, через несколько мгновений его тело начало излучать жар, который в течение секунды охватил весь огромный зал. Также его драконья оболочка начала покрываться неизвестным синим пламенем, а во всем теле появилась невыносимая боль, он сжал челюсти и стиснул зубы, терпя боль.

- Что, черт возьми, происходит с моим телом, оно, черт возьми, горит, я больше не могу, - закричал Шивам во всю мощь своих легких.

И вдруг сзади него раздался голос.

- Сосредоточься на своей мане и постарайся поглотить как можно больше маны из того камня, который ты проглотил, это будет очень болезненно для тебя, но ты сможешь достичь сферы элементарного духа и сможешь идти по пути культиватора.

Когда он посмотрел в сторону источника этого голоса, то увидел перед собой красивую женщину, стоящую посреди воздуха. Она выглядела очень красиво, у нее были очень длинные белые волосы, глубокие зеленые глаза с потусторонним бесподобным лицом, белые длинные ресницы и кожа, похожая на нефрит, на ней была голубая мантия, и она смотрела на него.

- Кто ты? - спросил Шивам дрожащим голосом.

- Ты можешь называть меня леди Ифрит, и я та, кто создал это место, и единственный хозяин начала гробницы, - услышав эти слова, сердце Шивама дрогнуло.

- Что здесь происходит? - пробормотал он, глядя на стоявшую перед ним несравненную красавицу.

Тело Шивама горело синим огнем. Вдобавок внезапное появление леди Ифрит застало его врасплох, но ему было наплевать на все, он начал собирать свою ману внутри тела.

[В теле носителя начинается создание пула маны], - прозвучало уведомление в его голове. Но Шиваму сейчас было плевать на все, потому что он собирал ману из мифического камня по указанию таинственной леди, которая стояла перед ним.

Через несколько минут его тело начало приходить в стабильное состояние, окружающая холодная аура начала медленно уменьшаться, а в следующий момент он почувствовал мощный прилив энергии в своем теле, будто обрел какую-то дополнительную часть в своем теле.

- Что происходит с моим телом, я чувствую себя более свежим и сильным, это сила того звериного камня? - пробормотал он низким голосом, но его голос был обращен к женщине перед ним.

- Поздравляю с завершением первой фазы испытания, я не ожидала, что однажды я буду направлять зверя в процессе его эволюции.

- Что вы имеете в виду, и действительно ли вы леди Ифрит? – этот вопрос Шивама беспокоил больше всего.

- Ну, я - маленький фрагмент ее души, так что технически я - Ифрит, миллионы лет назад она оставила маленькую частичку своей души в этом месте, чтобы направлять следующее поколение духов, чтобы они обрели мудрость, но, увы, прошли уже миллионы лет, но я не

увидела здесь ни одного духа. Так что сейчас я немного разочарована, увидев тебя здесь.

- Значит, это испытание не предназначено ни для меня, ни для любого другого существа, кроме духов, если я правильно понял, - Шивам посмотрел в сторону леди Ифрит.

- Да, это испытание предназначено только для нового поколения духов, но, увы, они недостаточно сильны для того, чтобы вызвать альтер, или, может быть, я сделала его слишком трудным для них. Как бы то ни было, ты уже завершил первую фазу, так что я не беспокоюсь об этом, и у тебя есть свой собственный резерв маны в твоем теле, который поможет тебе в процессе культивации, - она посмотрела на Шивама глубоким взглядом.

Дракону казалось, что зеленые глаза леди Ифрит пронзают его душу.

- Так мне разрешено продолжать это испытание, или вы собираетесь ждать, пока ваши потомки придут сюда и примут участие в этом испытании?

http://tl.rulate.ru/book/60811/1638037