

Глава 45 Кажется, нет решения?

Посмотрел на мертвое тело, свисающее с потолка.

Глаза Ду Вэя на мгновение уставились на очень тонкие стальные провода, через которые обычно свисали, затем проследили за направлением распространения.

Стальная проволока, обернутая вокруг трупа, находится на потолке, показывая структуру, похожую на паутину, плотно разбросанную, соответствующую четырем проходам.

"Вина лежит на персонале или на трупах туристов, вокруг них обмотаны стальные провода, поэтому вы использовали этот метод, чтобы манипулировать ими".

Ду Вэй отвел взгляд, его сердце было очень спокойным, он в основном знал тайну этого злого духа.

Условно говоря, это действительно непостижимо, страшно и фатально.

Но до тех пор, пока вы можете рационально анализировать и выяснять, где находится среда, вы можете обнаружить ее наиболее очевидную слабость.

Среда существует, таким образом, она не может покинуть этот корridor, и сфера ее действия ограничена этим.

Невозможно даже пошевелиться в проходе.

Вот почему в таком узком пространстве он на самом деле появляется за железными воротами, манипулируя трупами для достижения страшных целей.

Ду Вэй не мог не думать о Бобе и других людях, которые вошли с ним в комнату ужасов. Если бы они были изменены на них, они были бы психически подавлены этой отчаянной ситуацией и в конечном итоге умерли бы в руках этого злого духа.

Перестань думать.

Ду Вэй собрался уходить и достал из рюкзака бутылку с костной мукой—порошком, оставшимся после убийства определенных злых духов, который нужно было поджечь и использовать.

Он планировал спустить этот труп вниз и сжечь его.

После только что произошедшей перемены весь проход в это время полностью погружен в темноту. За исключением небольшого огонька от зажигалки в руке Ду Вэя, кое-что можно разглядеть, остальное погружено в смертельную тьму.

Внезапно глаза Ду Вэя стали холодными, и он почувствовал неприятный запах крови.

шел сзади, и он становился все богаче.

Краем глаза, при свете зажигалки, он увидел темную тень, расползающуюся по земле.

"Хм..."

Как будто кто-то дышал, он подул на зажигалку, и на мгновение лампочка зажигания погасла.

Сразу же после этого в темноте, где не было видно пальцев, раздался резкий хлопок, как будто что-то сломалось.

.....

"Сейчас 16:03".

Боб тяжело дышал, прислонился к закрытой двери, достал телефон и посмотрел на время.

У каждого из них были покрасневшие лица после напряженных физических упражнений, а также усталости и напряжения.

"Подожди, а где Лиза? Ты ее видел?"

Боб держался за дверь, опустил голову, чтобы ахнуть, и резко повернул голову, только чтобы обнаружить, что Лиза из команды исчезла, не зная когда.

"Я ее не видел, может быть, она была сзади!"

Мужчина в паре слабо махнул рукой и постучал в дверь: "Есть кто-нибудь? Открой дверь, там внутри мертвецы!"

Однако ответа не последовало.

Обстановка в доме ужасов такова, что вы можете уехать после таможенного оформления. Если вы хотите выйти посередине, вы можете связаться только с персоналом.

И от этой двери до внешней стороны дома ужаса есть, по крайней мере, десятиметровое расстояние, а посередине много звукоизоляционных устройств, так что призраков можно только услышать.

Боб сжал кулаки, разбил дверь и тайно проклял ее!

"Нет, мы должны найти Лизу. Теперь кто-то в комнате ужасов был убит. Весьма вероятно, что убийца все еще внутри. Если ты оставишь Лизу в покое, что-нибудь случится".

Мужчина недовольно сказал: "Ты понимаешь, о чем говоришь? Внутри опасно, хорошо, давай вернемся к ней сейчас? Что, если мы столкнемся с убийцей?"

Боб недоверчиво сказал: "Друг, из-за этого мы не можем оставить Лизу позади".

"Действительно? Теперь ты помнишь, что не можешь оставить ее здесь, так почему же ты не взял ее с собой прямо сейчас?"

Сказав, мужчина повторил: "Кроме того, кто не знает, что она вам нравится, если вы хотите ее найти, тогда идите сами, в любом случае, я должен позвонить персоналу и попросить их открыть дверь и вызвать полицию".

Услышав это, лицо Боба стало очень некрасивым и покраснело. Только что он бежал очень быстро и совсем не беспокоил Лизу.

Но когда нормальный человек сталкивается с такой ситуацией, первой реакцией, безусловно, является он сам.

Кроме того, ему просто нравится Лиза, они не вместе.

Поэтому, придя в себя, Боб сразу же почувствовал себя виноватым и раздраженным.

"Забудь об этом, я пойду один".

"Я с тобой".

Девушка в паре стиснула зубы и ей стало очень жаль свою подругу, поэтому она кивнула Бобу.

Затем она нахмурилась и посмотрела на своего парня: "Ты меня подвел, может быть, мне стоит снова подумать о наших отношениях".

"Черт!!! Как ты думаешь, что это такое? Личный героизм? Кого-то убили! Ты не можешь немного успокоиться? Что мы должны сделать сейчас, так это защитить себя!"

"В таком случае я объявляю, что мы расстаемся!"

Закончив говорить, она сразу же пошла обратно, и Боб, больше не глядя на мужчину, последовал прямо за ней.

Мужчина смотрел, как они уходят, его глаза были очень злыми: "Ну, вы все великие герои, я, бедное существо, которое жадно и боится смерти, больше не буду с вами играть!"

сказав это, он достал свой сотовый телефон и позвонил персоналу.

"Тук..."

Раздался гудок "занято", и на звонок вообще нельзя было дозвониться.

"Какова ситуация?"

Только тогда он понял, что у его мобильного телефона нет сигнала, и после нескольких сильных встряхиваний все было по-прежнему также. Черт, клянусь, это определенно последний раз, когда я пришел в это дерьмовое место в своей жизни! "

Мэнли хотел бросить телефон, но, подумав, отказался от этой идеи и положил его в карман.

Но в этот момент...

"Тресни..."

Раздался звук, похожий на вращение механической шестерни.

Он поднял голову, в его глазах сомнение сменилось удивлением и волнением.

Дверь открылась, когда я вошел...

Там никого нет.

Странная музыка, которая изначально делала его скучным, и темный свет, созданный намеренно, в этот момент чрезвычайно приятны.

Хотя это было немного странно, никто не входил, ни персонал, и дверь нельзя было открыть при обычных обстоятельствах, но в это время он не слишком задумывался.

"Слава Богу".

Когда он вошел в дверь, в следующую секунду дверь медленно закрылась, поглощенная большой тенью.

Странная музыка продолжалась, но свет внезапно стал немного ярче, как будто свет только что был ослаблен недостаточной мощностью.

Вскоре дверь полностью закрылась, оставив только звук окончательного закрытия.

.....

бум...

Ду Вэй бесстрастно посмотрел на горящий неподалеку труп.

Свет костра освещает весь крестообразный проход, отражаясь от него, отбрасывая тень очень узкую и длинную, что выглядит немного странно.

Под его ногами были разбросаны разбитые стеклянные бутылки и большие разбросанные пятна воды.

Он налил еще одну бутылку святой воды, использовал немного крови на руке, чтобы смыть оставшуюся кровь после контакта с трупом, и достал из рюкзака белую ткань, используемую для борьбы со злыми духами, и тщательно вытер ее.

В рюкзаке осталась только половина сжигаемой костной муки.

<http://tl.rulate.ru/book/60783/1840363>