

Приемная церкви.

Ду Вей пересказал странный сон от начала и до конца. Его память была очень хорошей, так что он мог четко вспомнить каждую деталь. По мере того, как отец Тони слушал рассказ, его лицо всё больше искажалось от страха.

— Ты уверен, что это действительно была ряса? Может быть, что-то другое? Знаешь, есть разная одежда, которая похожа на то, что носят священники.

— Я уверен. Чего ты боишься?!

Ду Вей увидел в глазах отца Тони страх, как будто тот услышал что-то действительно ужасное.

— Ты не понимаешь... — священник потряс рукой и попытался успокоиться.

— Сделай глубокий вдох, сохраняй ритм дыхания, контролируй его. Эмоции — это всего лишь один из механизмов твоего организма. — Ду Вей нахмурился и спокойно посмотрел на него, пытаясь успокоить. В то же время ему было крайне любопытно, почему отец Тони так отреагировал, когда услышал про монахиню. Может быть, эта штука опаснее злых духов?

Раньше священник только удивлялся, когда Ду Вей рассказывал, что его преследуют два злых духа. Это дало ему много информации. Но сейчас... Возникло ощущение, что неприятностей стало еще больше.

В это время отец Тони наконец успокоился и сделал глубокий вдох.

— Прошу прощения, что так отреагировал. Это действительно ужасно. Постарайся не описывать это так буквально, я не хочу быть вовлечен.

— Ты имеешь в виду так? — Ду Вей поднял брови, вытащил из портфеля медицинскую карту и карандаш. Он написал на пустом листе букву «М» и подвинул в сторону отца Тони. Эта заглавная буква должна была обозначать слово «монахиня».

— Да, только не говори о ней снова, — отец Тони вздохнул и продолжил. — Знаешь, некоторые злые духи делают тебя своей целью, как только ты о них услышишь. Чем сильнее существо, тем проще оно находит себе жертв. Иногда достаточно назвать только имя.

— Тогда ты еще в прошлый раз должен был стать ее целью, — нахмурился Ду Вей.

— Значит, этого пока было не достаточно, — ответил отец Тони. Затем он взял карандаш и постучал им по листу бумаги. — Это проклятие, проклятие, которое нельзя снять.

— Ты хочешь сказать, что это даже хуже злых духов?

— Это намного опаснее, — отец Тони откашлялся и собрался с мыслями. — Я уже говорил тебе об экзорцистах в Нью-Йорке.

— Да, они все умерли, а новый экзорцист пока так и не приехал. Именно поэтому сейчас у меня столько проблем.

— На самом деле погибло уже 13 экзорцистов. Церковь не будет никого отправлять, пока не найдет кого-то более сильного.

Услышав это, Ду Вей почувствовал, как начинает раздражаться.

— Но ты же говорил мне раньше другое. И ты должен был передать, что я окружен злыми духами. Они пришлют хоть кого-то?

— Мне очень жаль...

— Хотя бы скажи, почему, — Ду Вей понимал, что не имело смысла злиться на отца Тони. Он ведь просто передавал информацию церкви. — Только не говори, что это как-то связано с тем призраком, который мне снился.

— К сожалению, это так, — беспомощно сказал отец Тони. — Никто не знает, как эта штука появилась в Нью-Йорке. Возможно, ее кто-то вызвал, но уже погибли 13 экзорцистов. Теперь она стала слишком сильной. Любой, кто о ней слышит, попадает в беду. Насколько мы знаем, погибло уже больше 200 обычных людей.

Закончив говорить, отец Тони перекрестился и начал молиться.

Двести человек — это много, но, так как эти события были разбросаны по всему городу, никто даже не пытался их связать между собой.

В конце концов, было много способов, которыми злые духи могли расправиться со своими жертвами. Обычные люди не стали бы копать так глубоко, они бы даже не подумали, что это были убийства.

Ду Вей потер лоб и спросил отца Тони:

— Раз это такая ужасная сущность, я не смогу ее остановить сам, но церковь не спешит отправлять экзорцистов. В чем причина?

— Потому что предыдущий экзорцист использовал что-то, чтобы ее ограничить, — вздохнул отец Тони. — Но судя по тому, что ты мне рассказываешь, ограничение уже перестало работать.

— Ну, похоже мне нужно узнать этот способ.

— Мне очень жаль, — покачал головой отец Тони, — у меня его нет. Только экзорцисты могут получить подобную информацию.

У Ду Вей разболелась голова. Он-то думал, что в его доме два злых духа и странные антикварные часы, а теперь оказалось, что там есть еще что-то более пугающее.

— Вот как? — он посмотрел священнику в глаза и увидел, что его веки немного дрожат. Похоже, это была просто отговорка. — Сколько я должен заплатить?

Отец Тони немного удивился и замолчал на некоторое время. Ду Вей не торопился, так что просто спокойно на него смотрел.

— На самом деле, мне действительно кое-что нужно. Только это не твои деньги. Мне нужна помощь, — отец Тони вздохнул. — Это связано с миссис Миной. Ее старший брат, Люк Конан Дойль, исчез два дня назад. Похоже, этот же дух напал и на тебя. Кроме того, вчера ее муж тоже пропал. В его последнем сообщении было написано, что он едет на странном автобусе. Это было в 2:12.

— Злые духи связаны между собой...

— Мне нужно, чтобы ты прокатился на этом автобусе и узнал, как его остановить.

<http://tl.rulate.ru/book/60783/1574836>