

16 мая, суббота, 11:09

Нью-Йорк, приемная церкви Нортбрук.

Напротив Ду Вей сидел отец Тони. Он был одет в обычную одежду, но на его груди висел серебряный крест.

— Доктор Ду Вей, вы говорите, что столкнулись со странными событиями, которые не можете понять, верно?

— Да.

— Хорошо, что вы конкретно помните?

Ду Вей глубоко вздохнул, спокойно посмотрел на отца Тони и медленно начал говорить:

— Я всё очень хорошо помню. После полуночи свет в доме стал очень тусклым, а экран моего ноутбука погас. В 2 часа ночи я услышал стук в дверь на втором этаже, а в ванной сам собой открылся кран.

— Позже я пошел в управляющую компанию, но проблемы с электричеством не было. Еще мы посмотрели на камеры наблюдения, и снаружи дома никого не было, хотя я уверен в том, что кто-то стучал. И я совершенно точно не открывал кран в ванной.

— Отец Тони, я думаю, что столкнулся с чем-то сверхъестественным.

Отцу Тони было уже больше пятидесяти. Когда он это услышал, то нахмурился так, что морщины на его лбу стали видны еще отчетливее. Он дотронулся до креста на своей груди, открыл Библию и посмотрел на молодого психиатра:

— Доктор Ду Вей, перед тем, как я попробую объяснить всё, хочу задать вам вопрос. Вы сами верите в это? В то, что в мире есть подобное зло?

Ду Вей помолчал две минуты перед тем, как спокойно сказать:

— Верю.

Отец Тони кивнул и торжественно сказал:

— Вот что, мистер Ду Вей, я предполагаю, что в ваш дом пришел незванный гость.

Ду Вей напрягся на секунду и спросил:

— Вы имеете в виду, что это призрак? Или злой дух?

— Да, но не бойтесь. Я пока сомневаюсь. В конце концов, вы же психиатр... так что должны понять, что я имею в виду.

Некоторое время Ду Вей молчал:

— Я практически уверен, что с моим психическим здоровьем всё в порядке. Хочу спросить, если, как вы сказали, в моем доме злые духи, что мне делать?

Он смотрел на отца Тони и продолжал размышлять. То, с чем он столкнулся, было очень похоже на то, что рассказывала на приеме Аиша вчера вечером. Разве что только телевизор не переключал сам каналы, но это скорее всего было потому, что он просто его не смотрел. Если она не соврала, то это действительно мог быть злой дух. И похоже, что она принесла его с собой.

Отец Тони потер бровь и задумчиво сказал:

— Если это действительно злой дух, лучше всего будет провести ритуал изгнания. Скорее всего, его можно уничтожить или запечатать. Так мы будем уверены в вашей безопасности.

— Ритуал изгнания? Вы можете его провести? — Ду Вей нахмурился.

Отец Тони покачал головой и сказал:

— Я всего лишь священник. Этот ритуал должен проводить профессиональный экзорцист, а в Нью-Йорке сейчас такого нет.

Ду Вей недоуменно спросил:

— Почему?

— Я не знаю подробностей, — ответил отец Тони. — Знаю только, что в городе умерло несколько экзорцистов подряд. Церковь всё еще ищет людей. Кроме того, даже если экзорцист появится, нужно будет убедиться, что это действительно злой дух. Так что пройдет не меньше недели, прежде чем он сможет провести ритуал изгнания. Я не знаю точно, как долго...

Ду Вей прищурился. Другими словами, когда ответственный экзорцист прибудет в Нью-Йорк, он должен будет проверить, действительно ли это злой дух, а потом подождать не меньше недели. Он вспомнил, в каком состоянии была Аиша, когда пришла вчера в кабинет. Она была полностью измождена, а ведь прошла всего неделя. А ситуация в его доме была почему-то еще серьезнее.

— Что такое этот злой дух? — спросил Ду Вей, всё еще размышляя об этом.

Отец Тони открыл Библию и начал объяснять:

— Злые духи появились в нашем мире очень давно. Мы не знаем точно, почему. Они странные и пугающие, но тесно связаны с нами. Их цели часто непонятны. Они могут убить, могут занять тело или могут хотеть сделать какую-то конкретную вещь, но в любом случае они враждебно к нам настроены.

Похоже, это было сложно понять, поэтому отец Тони придумал метафору:

— Вы можете думать о злых духах, как о вирусах! Просто они питаются человеческими эмоциями, страхом. Чем больше мы боимся, тем быстрее они растут и сильнее становятся. Пока не достигнут критической точки.

Говоря об этом, отец Тони похвалил Ду Вея:

— Вы оставались спокойным, это очень хорошо. Так злой дух не сможет получить от вас много энергии. Этого может быть достаточно для того, чтобы дождаться прибытия нового экзорциста.

Ду Вей потряс головой и сказал:

— Не уверен, что смогу продержаться так много времени.

Отец Тони почувствовал, что его слова могли напугать молодого психиатра, так что он постарался его успокоить:

— Не волнуйся, как слуга Господа, я дам тебе наставления.

Сказав это, отец Тони поднялся и вытащил книгу из шкафа и некоторое время с ней возился. Затем он достал оттуда десятисантиметровый серебряный крест с зеленоватой ржавчиной. Этот крест выглядел очень старым. Его поверхность была покрыта пылью, так что было похоже на то, что его не трогали много лет.

— Нет более эффективного решения, чем ритуал изгнания, но мы всё же можем сделать хоть что-то. Это оружие оставил один из экзорцистов. Когда-то оно использовалось в ритуалах. Тысяча долларов, и оно ваше.

Отец Тони схватился за крест двумя руками и надавил посильнее. Раздался скрежет, и крест трансформировался в небольшой кинжал.

— Он не только может защищать от атак злых духов, но и поможет защитить себя, если вы столкнетесь с бандитами.

Ду Вей некоторое время смотрел на отца Тони, а затем вытащил кошелек из кармана. У него было достаточно денег.

— Это всего тысяча долларов, но я хочу узнать, как вы узнали, что он может противостоять злым духам. И почему вы вообще продаете мне такую ценную вещь?

Отец Тони кашлянул и ответил:

— Такие кресты церковь раздает духовенству... У нас таких много, так что в каком-то смысле, он не такой ценный. Защищать от злых духов он может, потому что уже впитал в себя их часть. Духи не могут ужиться между собой, так что будут пытаться подавить друг друга. Конечно, этот крест не выдержит долго, может быть день или два.

Ду Вей кивнул, достал нужную сумму из кошелька и протянул отцу Тони.

— Кстати, у меня есть еще один вопрос. Мисс Аиша Климан вчера приходила в церковь?

— Нет.

<http://tl.rulate.ru/book/60783/1572498>