

Ма, который издалека следовал за Менъяо и Юшу, услышал разговор.

Линь И заметил, что Ма давно преследует их, но не хотел его разоблачать. Насколько он мог судить, Ма не представлял угрозы, и Линь И мог понять, чему тот добивался, позволив ему проследить за ними. Так он сможет приманить человека, ответственного за все это.

В конце концов, не было смысла разоблачать этого незначительного лакея, если это никак не коснется главы заговора. Парень не прошел даже одну треть пути к золотому классу, он явно был кем-то неважным.

«Брат Ючу, судя по тому, что я слышал, они пойдут в дом с привидениями ...» Миссия Ма состояла в том, чтобы сообщать о передвижениях целей Маошэну и Ючу.

"Дом с привидениями? Хорошо, - сказал Ючу. «Сначала я расскажу об этом брату Цзиню, и позже сообщу тебе, что делать».

Маошэн слышал доклад Ма, но не мог сразу придумать следующий ход. В доме с привидениями происходило не так много несчастных случаев ... Об убийстве не могло быть и речи, тогда бы все полицейские сосредоточились на этом деле. Маошэн не хотел этого.

«Скажи Ма, чтобы он оправился в кассу с билетами в дом с привидениями, пусть сделает так, чтобы они раздавали билеты медленнее! Не позволяй этим детям попасть слишком быстро! - заключил Маошэн.

«Хорошо». Затем Ючу передал эти слова Ма. «Брат Цзинь, что нам теперь делать?»

"Как ты думаешь? Какие несчастные случаи в доме с привидениями могут привести к смерти? »Маошэн решил провести мозговой штурм вместе с Ючу.

«Хм ... Дом с привидениями ...» Ючу тоже ничего не мог придумать. «Помимо людей в пугающих костюмах, внутри на самом деле нет ничего особенного ... Все, что там есть, это подделка!»

«Пугающие люди ...» Губы Маошэна растянулись в темной улыбке. «Я понял, хе-хе. Почему бы нам не надеть костюмы и не напугать их до смерти?

«Это хорошая идея: внутри все мертво, а пугающие люди мало что могут сделать, но если мы наденем костюмы и назовем их имена ... хе-хе ... хе-хе ...» Ючу кивнул в знак согласия как только услышал это предложение. «Разве не так говорится в той пословице? Чтобы напугать человека, нужно называть его по имени! Это имеет смысл!"

(Непереводимое китайское выражение, извините ...)

«Тогда пойдем готовиться. Мы напугаем этих двух девочек до смерти! »Маошэн усмехнулся. Это было не очень серьезное предложение, но согласие Ючу тронуло его сердце. Это правда, что можно было испугать людей, называя их имена! Это была старая поговорка, она должна быть верной.

«Почему в этот дом с привидениями пускают только трех или четырех человек за раз?» Нетерпеливо сказала Менъяо, глядя на вход — судя по скорости, с которой шла очередь, они должны были попасть внутрь еще не скоро! Она должна была связаться с дядей Фу заранее, и

тогда ей не пришлось бы так долго ждать!

«Не волнуйся, посмотри на всех этих людей, там должно быть интересно!» Юшу на самом деле не возражала. «Ооо, Яо Яо, смотри, эта пара, которая только что вышла из дома, выглядит такой бледной!»

«Вот как ты будешь выглядеть через пару минут!» Тон Менъяо был не очень дружелюбным. «Может, нам стоит пойти в другое место?»

«Подождем еще немного, впереди всего лишь две или три группы, и настанет наша очередь!» Юшу не хотела так легко сдаваться. «Подумай об этом, Яо Яо! Будет только страшнее, если входить туда небольшими группами! Какой смысл идти в дом с привидениями с большим количеством людей? Мы бы превзошли призраков в численности, и если это они испугаются нас, то в аттракционе не будет смысла!

«Это правда ...» Менъяо согласилась с аргументом Юшу - это было правдой, не было смысла смотреть на призраков, если посетителей было слишком много.

В контрольной комнате позади дома с привидениями расположились Маошэн и Ючу, одетые в костюмы. Маошэн теперь был вампиром, а Ючу зомби - Ма наклеил кусок кожи на свое лицо, становясь «безликой пустотой»!

«Мы готовы, скажите ребятам в очереди, чтобы они пропустили Чу Менъяо!» - сказал Ючу Ма.

«Да ...» Неясно пробормотал Ма - в конце концов, он был безликим. Он взял телефон и позвонил людям в очереди. «Вы, ребята, можете уйти!»

Две группы людей, стоящие в очереди перед Менъяо, ответили на звонок и начали уходить прочь. «Все так медленно, пойдем поиграем во что-нибудь еще!»

«Я знаю, да. Пошли! - сказал другой парень.

С этими словами обе группы ушли.

«Э? Что ... Яо Яо, что с ними? Они были прямо у входа! Они так долго ждали, так почему они уходят? - с недоумением спросила Юшу, глядя на эту кучу идиотов.

"Кто знает? Но это хорошо, теперь пришла наша очередь! »Менъяо тоже была озадачена, но для нее их уход был хорошей новостью.

Линь И, с другой стороны, смотрел на уходящих людей холодно улыбаясь. Так они придумали план - что они собирались делать в доме с привидениями?

«Следующие ...» - сказал сотрудник, открывая вход в дом с привидениями. «Вы трое? Вы вместе?

«Да, сейчас наша очередь?» - спросила Менъяо.

"Да. Отдайте мне билеты и заходите.» Ответил сотрудник, забирая у них билеты, которые он сразу бросил в корзину, даже не взглянув на них. Линь И было немного противно смотреть на него, не мог ли он приложить немного больше усилий в своем притворстве? Он так торопился отправить их внутрь?

Менъяо, Юшу и Линь И прошли через дверь, и она закрылась за ними. Спустя несколько минут

можно было услышать вопль агонии и боли. «ХааааАа..а аа»

Меньяо невольно вздрогнула - она знала, что это подделка, но атмосфера, в которой они находились, заставила ее застыть.

«Шу, держись за меня и не уходи далеко! Здесь очень страшно! »Меньяо вела себя как старшая сестра, но дрожь в ее голосе полностью изменила контекст этих слов. Она собиралась поддержать Юшу, чтобы девушка меньше боялась, но теперь это прозвучало так, как будто самой Меньяо нужно было за кого-то держаться!

«Хе-хе, ты испугалась, Яо Яо?» Юшу, с другой стороны, была довольно храброй — эти вопли не слишком сильно впечатлили ее.

«Я этого не говорила!» Меньяо никогда не признавала бы свой страх. «Это все подделка, предназначенная для того, чтобы пугать людей! Чего там бояться? Линь И, ты пойдешь позади нас! Не уходи далеко!»

«Ах ...» Линь И улыбнулся. В доме с привидениями было много выпуклостей и углов - все выглядело реально, но в основном благодаря эффектам освещения, которые позволяли им сильнее выделяться. Это было похоже на просмотр 3D-фильма, за исключением того, что они физически находились в нем.

<http://tl.rulate.ru/book/6078/215158>