

В следующие несколько дней Линь И провел все свое время, изучая записи, оставленные Чжан Лицзю. Обычно Линь И принимал все новое медленно, и этот случай не стал исключением.

Он тщательно изучал все записи, и не спешил сразу же приступить к практической части, он не торопясь проверял заклинания и все искусство Рафинера- очистителя в целом, вникая в мельчайшие детали. Это были короткие рецепты, но их было трудно понять с первого раза, и прежде чем он все полностью не осмыслит, Линь И не хотел делать ни одного шага вперед в своей практике!

Некоторые менее терпеливые люди, получив в свои руки специальный текст, быстро практиковались... Только чтобы через некоторое время обнаружить, что они делали это неправильно, или, что они шли не в том направлении, не в том повороте...

Было много, очень много таких людей - людей, которым потом пришлось бы все переделывать, и это еще в том случае, если бы им повезло, или людей, которые вообще сходили с ума, если бы им не повезло. Линь И не хотел идти в таком опасном направлении.

Это было похоже на анекдот, который однажды услышал Линь И и в нем говорилось о человеке, который получил древний текст, и был чрезвычайно доволен, когда прочитал первую строчку книги, которая гласила: «Чтобы преуспеть в этом искусстве, нужно кастрировать себя...» И этот человек долго думал, но, ради того, чтобы стать сильнейшим под небесами, сделал решительный шаг и довел дело до конца. От сильной боли он потерял сознание, а когда проснулся, то перевернул вторую страницу и почувствовал, как у него подскочило давление... «Даже если кастрация сделана, успех не гарантирован!» Он сдержал свою эмоциональную и физическую боль и добрался до третьей страницы, разочарование, которое он почувствовал, приняло форму плевок крови, и выплюнув который, он умер на месте! Потому что на третьей странице было написано следующее: «Но успех возможен, и даже без кастрации!»

Конечно, это была всего лишь шутка, и сильно преувеличенная. Линь И конечно не мог знать, существует ли в этом мире настолько тупой и нетерпеливый человек, как в этом анекдоте, но нетерпеливых людей на этой Земле было более чем достаточно!

Чжан Найпао тренировался изо всех сил среди ядовитых ос, под палящим солнцем... Пот стекал по всему его телу, но он не находил это трудным... И вдруг он чихнул!

Найпао почесал нос и посмотрел на яркое солнце. Почему он чихает в такой жаркий день? Кто-то говорил о нем или вспоминал, или еще что-то в этом роде, если верить приметам?

Найпао некоторое время размышлял об этом, а потом покачал головой, и продолжил упражняться. Он поклялся в своем сердце, что ему нужно было стать сверхсильным мастером, чтобы забить Линь И до смерти!

А Линь И решил сначала изучить огненную стихию искусства очищения огня - это было то, к

чему сначала шли все рафинировщики, так как у него были самые практичные маршруты, а также позволявшие очищать множество различных распространенных лекарств и эликсиров. Конечно, у некоторых людей может быть некоторый конфликт со стихией, например, врожденный конфликт со стихией огня, это те, кто предрасположен к холоду и льду. Такие люди никогда не преуспеют в том случае, если пойдут на изучение и практику огня, поэтому таким лучше заниматься водой, чтобы получить больше шансов на успех.

Кроме ци, для практики очищающего огня требовалось огромное количество воли и чувствительности.

Чувствительность и воля были здесь чем - то более таинственным, проще говоря, человек использовал свою сосредоточенность и волю, чтобы почувствовать состояние внутри огня печи, и соответственно, более точно мог регулировать температуру в ответ. В конце концов, каждое лекарство и эликсир проходят через разные процессы, которые имеют свои регламенты. Когда огонь очищения горит слишком ярко, или слишком долго, то он может отрицательно повлиять на качество пилюли. А в итоге, он может превратить ее просто в бесполезное, или того хуже, ядовитое вещество!

Конечно, ему тоже нужно было это делать, если эти рецепты того требовали. А переработка одного и того же лекарства снова и снова в течение сотен или тысяч раз позволила бы рафинеру найти уловки и недостатки, в конечном итоге получив показатель успеха, одновременно фиксируя все неудачи!

Но, в то время, когда это может быть хорошо для эликсиров, сделанных из низкоуровневых ингредиентов, то это может работать по-другому для эликсиров более высокого уровня, которые требовали более дорогих ингредиентов. Вы не могли просто потратить их на тонны тестов, было достаточно трудно даже просто собрать все эти ингредиенты вместе. Никто не мог позволить себе роскошь тратить эти раритеты на тесты.

И в этом смысле было понятно, что те рафинировщики, у которых нет сильной чувствительности воли, застрянут в начальной стадии, даже если их очищающий огонь будет обучен седьмому уровню, они не смогут сделать эликсир качества седьмого уровня.

Профессия рафинера, в результате, стала восприниматься в обществе особенно блестяще, лучше, и гораздо престижнее, чем занятия людей, практикующих боевые навыки. Например, искусство исцеления, основанное на поддержке Дома Солнц, уже сделало их благородным домом, не говоря уже о других мастерах-рафинировщиках, которые могли делать эликсиры и пилюли такой же эффективности.

Однако из-за сложности способа очищающего огнем, а также обязательного наличия огромной ци, необходимой для сжигания, наряду с требованиями к чувствительности воли... Все эти непереносимые условия сильно ограничивали число переработчиков, и, естественно, им суждено было стать редкой породой!

Переработчики также становились влиятельными фигурами, за которые боролись все фракции, в конце концов, если семья или группа получают в свои руки мастера- переработчика, их положение в мире и обществе, взлетит далеко и высоко.

Естественно, причина, по которой Линь И решил учиться всему этому именно сейчас, была проста, ему попросту больше нечем было заняться, так что он вполне мог потратить это время с огромной пользой, воспользовавшись задержкой из-за погодных условий. Кто знает, когда снег прекратится, да, и, в конце концов, просто сидеть и ждать - это было довольно скучно.

Полностью запомнив заклинание искусства рафинера, Линь И начал готовиться к работе над огнем очищения. Этот огонь очищения был сделан не просто из разреженного воздуха, его можно было создать только с помощью искусства очищения, используя для этого ци внутри своего собственного тела, и путем практики превращать его в огонь очищения. Практикующий, который не достиг высокого уровня, действительно не смог бы выдержать такого огромного количества расходования своего ци, и это обстоятельство как раз и было причиной того, что практикующие Золотого класса не могли стать очистителями седьмого уровня Золотого класса. Это можно было объяснить тем, что ци не могла идти через ногу, в результате чего процесс очищения прерывался, в итоге, эликсир мог быть уничтожен, или, например, печь также могла взорваться.

Чем быстрее проходил процесс использования ци, тем мощнее было пламя очищения, но если скорость преобразования ци была медленной, пламя было бы небольшим. Но мощного пламени было недостаточно, искусство рафинирования было практикой, которая делала серьезный акцент именно на контроле температуры и силы огня, процесс рафинирования требовал различных типов постоянной регулировки огня для разных эликсиров, и иногда приходилось внезапно увеличивать силу огня или наоборот. Если бы у рафинера была только огромная ци и ничего больше, он не смог бы выполнить всего, что требовала рецептура, и не имея навыка регулирования, он очень хорошо взорвал бы все!

И так, со всеми этими ограничениями, многие переработчики перестали прогрессировать на своем пути и никогда не стали настоящими мастерами в этом искусстве. На самом деле число переработчиков было настолько мало, что это количество можно было бы назвать жалким, хотя бы по сравнению с количеством доступных практиков.

Но даже при всех этих обстоятельствах, это также объясняло, кем являлись по настоящему большие переработчики, а также, почему такие люди, как Чжан Лицзю, распространили свое имя по небу, а его список друзей был заполнен до краев. Все хотели дружить с кем-то вроде него.

Обычно рафинировщики не были самоучками, и всегда у них был либо наставник, либо старший, руководивший ими, с самого начала обучения создававший огонь рафинирования и контролировавший его. Потом, постепенно, обучение переходило в собственные руки обучающегося, а работа наставника заключалась только в том, чтобы наставить ученика на правильный путь, и не более того.