

Плоды трудов, страданий, боли, и первая охота.)

За месяц практически непрерывной тренировки (а именно к этому моменту у меня кончились сигареты), Шарш успел выпить из меня все соки. То, что монстру не был знаком сон, стало сущим адом для меня. Первые два дня я стоически держался, периодически повышая расход энергии на процессы жизнедеятельности, в виду физических тренировок, больше напоминавших догонялки. Как будущий маг (по словам Шарша я сейчас сравним с теми личинками что таскал Грарх), я должен быть подвижен, а молния как стихия мне в этом поможет, правда вот как было не совсем ясно. На седьмой день я был внутренне истощен, полное отсутствие спокойствия меня убивало, поэтому Шарш предложил выход: я попросту должен переключаться на другое занятие. К примеру, отзанимались мы сутки физической частью занятий, так пускай я покурю, а затем погоняю ману в теле. И хоть по началу это не стало панацеей, я всё так же уставал, но со временем начал входить в транс, может тело так хорошо запомнило все движения, которые я совершал, а может просто крыша поехала. В итоге я свылся с отсутствием отдыха как такового.

Криво-косо, но я смог управлять молнией. Энергия практически не тратилась попусту, нашлись новые способы её применения. Благодаря урокам Шарша, я научился определять ту магию, которую он хотел использовать, даже не открывая глаз. Детальное изучение свойств маны привело к сравнению её с атомами и связями между ними, принцип действительно был похож. Молния получалась если направить энергию в одном направлении, пробивная сила колоссальна, но бесполезна если враг слишком большой или юркий. Огонь делался в разы проще, тупо давалось указание мане, на движение более мелких её частиц во все стороны, потому и получались fireball-ы. с водой связи более мягкие и гибкие, а с землёй более плотные и жёсткие. Шарш также сказал, что есть Тьма и Свет, именно с большой буквы, из-за полного доминирования над остальными, но за свою жизнь он видел лишь пару его собратьев, обучавшихся у высших, что оказались способны использовать тьму, свет же его расу отвергал полностью. Может Даарх владеет этим искусством?

Порой хотелось передышки, но видя собственные успехи, и то как я, используя ману, пусть и чужую разношу в клочья каменные стены домов, я всё больше понимал - домой мне не очень-то и хочется! А завтра на восходе я должен отправиться на свою первую охоту, пусть это и будет какая-то мелочь, но ведь какие впечатления!

Отвыкнув за месяц ото сна, всю ночь я провёл в медитации, пытаюсь найти ещё какой-либо способ использования молнии. На ум уже пришла электростимуляция, но как её использовать я не знал. Да куда уж, я не знаю даже мощность моей молнии, хотя её явно было многовато для тушки вроде моей. Затем поступила и иная идея, может я смогу создать подобие статичного эклектического поля для защиты. Несколько вариантов тут же были испробованы. В окружающем меня на метр пространстве постоянно находилось сто двадцать стустков, слепленных в комки по десять штук, таким образом голова, торс и конечности с двух сторон были окружены маной. Для новичка это был вполне допустимый уровень. Следующим шагом стало раздавливание этих комков с целью скрепления их с остальными. Тут же стало понятно, требуется мне намного больше, о чём сразу же уведомлён Шарш, вечно недовольный моим расточительством, но услышав он решил поделиться маной, оценив идею как хорошую. Мгновенно ощутив довольно большой прилив энергии, я взбодрился, это было сравни холодному душу. Теперь уже выделив во вне дополнительные три сотни стустков, я понял, что этого хватит, вот только скрепить сразу эту конструкцию не получится, а значит буду действовать поэтапно, соединяя ближайшие.

Через два часа первый этап был закончен, конструкция держалась нормально, но надо было сделать её молнией, а не маной. Буквально заставив всю ману кружиться вокруг моего тела плотным потоком, я, постепенно накладывая её на кожу представлял алую молнию, что надёжно защищает моё тело. Как только вся мана прилипла к коже я ощутил нечто иное, и это было двойственное чувство. Тело стало полностью чистым, а после месяца без души это надо сказать божественно, да вот только меня слегка подпалило, сжигая волосы везде кроме головы, а ещё почему-то я перестал ощущать всю одежду!

Открывая глаза, я молился чтобы мне показалось, но увы, ожидания оправдались, я был гол как сокол, вдобавок меня чуть не ослепило, все те молнии что меня окутывали не потеряли в яркости, а только прибавили, так ещё и палёной резиной в нос ударило, Шаршу в отличие от меня было фиолетово. Да чего греха таить, выглядело это отвратительно, меня будто в презерватив запихнули. Настало время доработать эту нелепость!

К каждой статичной магической структуре можно было добавлять дополнительные модули, содержащие магию другой стихии или команду. Дело это было вовсе нелёгким и практически невозможным на моём уровне контроля, но кто сказал, что делать это надо в одиночку?

“Шарш, помоги мне пожалуйста.” Благо я догадался сразу указать мане на наличие связи с Шаршем, и она её не разрушила.

“вытащить тебя из этой непонятой фигни?”

“вовсе нет, помоги доработать её и заложить команды, я между прочим даже одеждой пожертвовал, а значит снимать эту броню ой как не хочу.” Выслушав минутное рычание монстра, означавшее почти истерический смех, он таки соизволил мне ответить.

“да да, Дитятко, ха-ха, сейчас я тебе помогу, только не забудь дать мане указ не атаковать меня.”

“Я уже это сделал.”

“ну и отлично, теперь наблюдай как работают настоящие маги.”

Без каких-либо промедлений он вошёл в структуру моего заклинания, читая его как своё собственное, и начал потихоньку добавлять команды к разным её частям, вдобавок украшая внешний вид, эх, до такого уровня мне крайне далеко. Заняла вся работа у него не более десяти минут, но теперь это действительно походило на броню, три рога, точно такого же внешнего вида как у Шарша на голове, нагрудник с гравировкой черепа с четырьмя рогами, трёхсантиметровые когти на пальцах. Вся броня была сегментированной, и хоть это никак на качестве её защиты не сказывалось, делало её возможное восстановление в разы легче, ведь каждый сегмент был сгустком маны. Вместо сплошных поножей, молнии стали оплетать пальцы, заодно срезав отросшие ногти, а на колени были приделаны короткие шипы, делая меня похожим на маленького рыцаря смерти.

“так раньше выглядели наши легионеры-маги, жаль, что их брони мы не находили уже давным-давно, выглядишь ты конечно прикольно, но спрячь её, там есть модуль под свертывание брони в сферу, даже меня ослепляешь, с остальными возможностями разберешься сам, и не будь идиотом, выдели двукратное количество маны на автоматическое восстановление структуры, это я тоже туда добавил.” Могло показаться что это огромный объём работ, но по правде говоря, Шарш просто намного лучше умел приказывать мане, да и привычнее ему это было, по его словам, через годик другой я смогу также.

“и ходить тогда с голой задницей, царапая ноги о камни?”

“не умрешь, накидку я тебе найти думаю сумею.”

И правда, спустя пятнадцать минут Шарш вернулся из подвала с каким-то подранным чёрным плащом, длиною метра три. Рисунок на нём ожидаемо оказался рогатым Ужасом, только череп был больше похож на женский, видимо принадлежал он кому-то из легиона единственного Ужаса-женщины, хотя это не мешало ей быть второй по силе среди троицы, Ужас с двуручником был самым слабым, но также самым яростным.

Обмотавшись плащом на манер древних греков, мы двинулись наружу, где постепенно вставало солнце. Исходя из плана, мы должны двинуться не к краю пустоши, а в сторону центра, почти вплотную к границам другого Страха по имени Раур, который в виду отсутствия магической силы не мог позволить себе месячные перерывы как Шарш, свою территорию он почти полностью зачистил, иначе дома его было бы не сыскать, да и вообще он, по его словам, был самым везучим, от владений людей он далеко, монстров истребил, а до центра пустоши ой как не близко, почти оазис по местным меркам, на деле же он защищал наиболее крупный сектор внешнего круга пустоши из трёх, по количеству магом соответственно.

Продвигаться в этот раз пришлось на своих двоих, хоть я и нарастил мышцы, но бежать мог не быстрее пятидесяти километров в час, за счёт отсутствия усталости и маны, творившей настоящие чудеса. Мои мышцы всё же сильно уступали местным аналогам, если будет возможность, это стоит поправить.

4 дня бега спустя.

“Шарш, честно, я з*****я уже бежать, сколько мы уже прошли, тысячи три километров, учитывая остановки на поиск личинок и твоё их поедание?”

“понимаю, я тоже устал терпеть грязноротого, бегущего за мной со скоростью черепахи юнца, который жрёт мою ману на завтрак обед и ужин, так ещё и на что-то жалуется.” Его ответ по крайней мере был честен...

“опять отвлёкся и открыл мысли, видимо надо ещё пару дней потренироваться в догонялках и пинках.” Ну да, пинки мать их, да у меня потом гематомы были размером с арбузы на всё тело, животное!

“уже лучше, но ещё раз услышу это в свой адрес, сыграем без ограничений моей силы.”

“ну ну, тогда я помру быстрее чем что-то пойму, ну максимум тебя опалит молнией.”

“не опалит, и насквозь прошьёт, твоя мана почему-то способна атаковать других её владельцев.” И это тоже оказалось внезапным, ведь по замыслу Ужасов, представители Страхов были неспособны ударить друг друга магией, а вот я мог, видимо потому, что просто оставался человеком.

Унылый пейзаж изредка сменялся одной маленькой горой на другую, а мы так и продолжали нестись вперед по безжизненной пустоши, пока впереди не появилось существо, отдалённо напоминающее человека, только тёмно-коричневого цвета с двумя огромными рогами.

<https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=477203aa74411522ad0390e7c23a1d82&n=13&exp=1>

“внимание, темп не сбавляй, держись позади, как дам отмашку, кидай в него молнию на

двадцать сгустков, интеллекта у него нет, или он его ещё не развил. Главное не теряйся и не вздумай отвлечься, это может стоить тебе жизни.” Шарш видимо имел опыт в управлении, или просто хорошо импровизирует, тем не менее его совету я стоило следовать неукоснительно. Двадцать сгустков это кстати немало, видимо хочет закончить одним ударом.

Стоило мне скинуть с себя плащ, давая броне облепить тело, монстр сразу обернулся в нашу сторону, принимая позицию для толчка. Шарш рывком обогнал меня на добрую сотню метров, показывая себя как более опасную цель.

Монстр без промедлений рванул навстречу Страху, оказавшись на деле слегка крупнее его, только вот намного тупее. Слегка сбросив скорость, Шарш дожидаясь меня начал прыжками уходить в разные стороны, не давая себя зацепить острыми когтями. Зрелище было красивым, Шарш, почти танцуя уходил от монстра, пытавшегося то зацепить его когтями, то протаранить головой.

Добежав до позиции в ста метрах от Шарша, я принялся выжидать, не решившись его отвлекать. И вот спустя минуту, дождавшись пока монстр не решит рвануть по прямой к Страху, опустив голову и выставив вперёд рога, Шарш сказал мне приготовиться.

Стоило двурогому рвануть вперед, Шарш отпрыгнул в близком ко мне направлении, делая угол прицеливания меньше, но не направляя монстра прямиком ко мне.

“Давай! Только не промахнись!”

Не обратив внимания на пару последних слов, я выпустил из рук молнию, толщиной с руку младенца, угодившую твари в грудь, прожигая там дыру. Монстра отшвырнуло метров на пять, заставляя биться в агонии, но он так и не умер. Шарш молча отошёл в сторону и приказал выстрелить ещё раз.

То ли адреналин в крови, то ли банальное волнение, но выстрелив во второй раз я смазал в почти неподвижную цель, вместо головы, монстру оторвало один рог, вдарив по нему электрическим шоком, он чего у него изо рта пошла пена.

“Придурок, целься лучше! Он теперь быстро подняться не сможет, так что у тебя все шансы!”

Промолчав в ответ, я постарался успокоиться, направляя для простоты руки в сторону недобитой твари. Разряд уже в десяток сгустков насквозь прошиб голову монстра, превращая его мозги в уголь, а тело в кусок бесполезного мяса.

“ладно, для первого раза сойдёт, пошли, время кушать, и тебе придётся его отведать, раз к местному яду ты невосприимчив, считай это обрядом посвящения.”

Сегодня я впервые за долгое время попробовал описать хоть и короткую боевую сцену, в виду того, что их количество будет увеличиваться, прошу прокомментировать эту главу. Благодаря вашим подробным отзывам, я смогу улучшить качество контента, так что не ленитесь печатать)))