

Глава 8. Мухред и техника девятнадцати.

Ночь только началась, а в замке разыгрался концерт на всё помещение. Дайна орала на всё, что попадалась ей под руку, ну так мне показалось... И только король пытался её утешить своим громким голосом.

И примерно такой диалог завязался между ними.

— Дайна, перестань орать и иди спать, тебе завтра в поход выдвигаться, а ты из-за кого-то почти неизвестного тебе переживаешь

— Да отстань ты, старик, ничего не понимаешь.

Ну, а дальше продолжение спора насчёт возраста и тому подобного.

От этого проснулся не только я, ну и все жители замка, в том числе и Рейл, а также тот мозгоподобный тип в сумке — издал неприятные звуки от крика короля.

— Как же бесит их постоянные споры, то по одному поводу поспорят, то по другому, ни денька нормально в замке не поспишь. Надо было на улице остаться спать или... — потирая глаза и улыбаясь пробурчал Рейл.

Я сразу же понял, о чём тот подумал, и вышел через коробку на улицу, потревожив тем

Тап-тапа

— А? Чего? Уже утро? — сонливым голосом бормотал Тап-тап

— Успокойся, мы тут дом собираемся построить, потому что в замке неспокойно.

Тап-тап улёгся вновь на землю и, отвернувшись в противоположную от меня сторону,

уснул.

Я же задумался, каким я бы хотел видеть дом. Ну для начала о размерах. Думаю средненького, чтобы могли влезть все. Ещё должно быть дополнение для дома, чтобы в него поселить Тап-тапа, просто потому, что он был слишком большого размера для двери от дома. Насчёт интерьера, раз уж все ближайшие здания сделаны из белого камня, то я возьму его в основу, а всё остальное уже из белого металла и в качестве украшения золотые узоры. Сделать все удобства из моего мира, например тот же письменный стол, вдруг понадобится, ещё нужно место и для оружия. Сделаю кладовую комнату. Насчёт защиты... А да к чёрту, пока оставлю без неё, потом как-нибудь сделаю.

И вот дом уже был готов и я позвал Рейла поглядеть на него.

Рейл вышел из комнаты и сначала было восхитился, но потом задумчиво посмотрел на меня.

— А освещение там есть? А защита где? — начал засыпать меня вопросами Рейл

— Свет сейчас будет, а вот насчёт защиты позже подумаю, просто уже спать сильно хочется, — зевая, ответил я.

— Защита очень важная часть, если сейчас не сделаешь, то могут на нас напасть монстры среди ночи.

— Да ладно, не парься, всё мы успеем ещё, а теперь заходи внутрь и иди спать.

Рейл махнул рукой и после этого всё же вошёл в дом и прилёг на большой диван, который я поставил в гостиной. Я же ещё немного поглядел на луну и тоже пошёл спать.

Но не зря Рейл хотел изначально позаботиться о безопасности в доме...

Через несколько часов после постройки дома на верхнем этаже раздался звук, будто кто-то разбил окно. Мы с Рейлом бросились на верхний и этаж и кого же мы увидели?

Да, того самого монстра, которого описывал мне Рейл, Мухред... Он хотел меня ударить своей кинжаловидной клешнёй, но, к счастью, я не снял свой меч перед сном и защитился от его удара. По нему ударил сильный ветряной поток, после чего его клешня отвалилась, но тело нисколько не пострадало.

Рейл тоже начал наносить несколько ударов по всему его телу, но, к сожалению, даже с его скоростью Мухред нисколько не пострадал. И тут из сумки Рейла раздался голос от мозговидного.

— Так просто вам его не одолеть, на этот вид монстров действует правило девятнадцати касаний, то же правило применимо и к нам. Нужно нанести девятнадцать касаний мечом по одному и тому же месту, тогда оболочка просто распадётся на несколько тысяч кусочков.

— А раньше не мог нам об этом рассказать? За такое я тебя и прикончить могу, знаешь ли... — крикнул Рейл и уже во всю мощь начал наносить заветные девятнадцать

касаний мечом.

Мухред активно уклонялся, хоть и не имел своего собственного разума. Им, как оказалось, контролировал один из бывших приятелей мозговидного и всячески помогал ему уклоняться от ударов Рейла.

После того, как я заметил его, я начал свою атаку именно на него и спустя очень быстрых девятнадцати касаний моего меча, он распался, как и рассказал нам мозговидный и с помощью моей магии ветра эти останки просто выбросило через разбитое окно и Мухред пал без сознания.

Спустя несколько минут Мухред пришёл в себя и оказалось, что вовсе он не безмозглый, как я думал, а на самом деле понимающий монстр. Он рассказал нам о том, что армия теневого королевства решила использовать всех монстров и тем самым пришла к выводу, что нужно объединиться с армией мозговидных, чтобы те подчинили себе всех монстров, тем самым не осталось почти нормально мыслящих монстров. Также он поблагодарил нас за его спасение.

А насчёт клешней он рассказал то что, их изначально у него не было — результат мутации при объединении с мозговидными.

Получается, что монстры мутируют при контакте с мозговидными, а вот это вот большая проблема, ведь некоторых из монстров все знают, но вот о мутациях — точно немногие.

Поэтому всё же придётся вернуться в замок, чтобы рассказать об этой информации всей страже города и также о скором нападении Мухредов.

Рейл отправился в замок, а вот я остался дома и начал заделывать разбитые стёкла, а также начал немного размышлять о защите... Ну как немного... Через пару часов возле моего дома уже стояла огромная стена из самых крепких материалов этого мира, а также я успел воспроизвести электрогенератор, чтобы поставить электронную защиту и получить свет.

И вот Рейл возвращается пешком до моего дома и видит громадную стену...

Он начал кричать мне, чтобы я дал ему войти в дом, так что мне пришлось отключить электронную защиту и пропустить его.

— Ну как донос? — спросил я, задумываясь о защите по распознаванию лица.

— Да так... Повздорили немного с отцом из-за того, что мы сбежали из замка, а рассказ от мухреда они приняли к сведению.

— Погоди-ка чуток... Посмотри на это устройство недолго — перебил я, добавляя его а реестр для входа в дом. Спустя несколько минут дом был полностью в безопасности и тут уж точно ни одна муха не пролетит. Ну так мы поначалу думали, пока к нам не пришли гости из замка...