

Когда карета остановилась, мне показалось, что мы доехали.

К счастью, моё лицо уже успело остыть и не было покрасневшим.

Спустившись по ступеням кареты, я поспешно прикрыла шею волосами, и опустила рукава, скрывая запястья.

Не дождавшись сопровождения, я сразу побежала, невзирая на достоинство.

Как только я ступила на порог, моё внимание привлекла няня.

— Принцесса, почему вы вернулись только сей...

— ...Хы-а-а! Няня!

— Принцесса? Почему вы вдруг плачете?.. Что-то случилось?

Наконец-то я почувствовала облегчение.

Я заплакала в объятиях няни, потому что наконец-то физически освободилась от злодея.

Эмоции, что я долгое время держала в себе, накрыли меня с головой.

— Кто посмел сделать это с телом Принцессы.

— Кх... Няня, я хочу помыться.

— Да, я понимаю... Но сначала я подогрею воду.

С тех пор как умерла моя мать, человеком, на которого я больше всего полагалась после отца и брата, была моя няня.

Как бы мама не любила меня, из-за её хронического заболевания, которое было у неё ещё до рождения брата, вся забота о нас была на няне.

Поэтому после смерти моей матери моя няня была моей психологической поддержкой.

— Принцесса, вода для ванны готова.

— Да...

Я почувствовала себя лучше после того, как отмокла в ванне.

Я могла бы помыться в особняке злодея, но я чувствовала себя странно, так как для меня это было опасное место.

— Наша Принцесса.

— ...

— Скажите мне, кто сделал это с телом нашей драгоценной Принцессы.

Я не могла ничего сказать. Как я могла рассказать это? Это секрет, который я намеревалась унести с собой в могилу.

— Отец и брат безусловно будут переживать. Сохрани это в секрете.

— Ещё бы! Вернуться вот так? Вернулись так поздно, вы представляете как я переживала?

— ...Мне очень жаль.

— Я всё же рада, что вы вернулись. Я волновалась, потому что Принцесса, с которой никогда не случалось несчастных случаев, почему то не ночевала дома.

— Мой отец или брат заходили пока меня не было?

Что же мне делать? Я не могла сказать, что ночевала в доме друга и что я была слишком пьяна, чтобы соображать.

Но я не могла честно сказать, что переспала с Герцогом Зигбером!

Я уже вижу своих отца и брата, который вот-вот рухнет от шока прямо на моих глазах, если я скажу правду.

— Не переживайте. Я уже сказала им, что Принцесса слишком много выпила и легла спать, попросив не будить.

Ох, как и ожидалось, импровизация няни! Иногда я думала, что должна научиться чему-то подобному.

Слава Богу. Я почувствовала облегчение, узнав, что няня решила мою проблему.

Мой отец и брат бережно воспитывали меня после смерти моей матери.

Нелегко было бы говорить такие вещи тому, кто воспитал тебя всем сердцем и душой.

— Что за мерзавец нашу Принцессу...

— ...

— Он красивый?

— Красивый и симпатичный.

Честно говоря, он действительно красив.

Его лицо было причиной того, что он получил большую поддержку от читателей, плюс он был ближе всего к моему вкусу.

Если у главного героя мужского пола было лицо, которое напоминало людям ангела, тёплого, как солнце, то у злодея было лицо, которое напоминало людям хладнокровного дьявола.

Оно было описано как страшное, но красивое лицо.

— Красивые парни расплачиваются за своё лицо.

Если страшный, то это того не стоит.

— Угх... если бы Его Величество узнал об этом, Принцессе было бы запрещено выходить из дома...

— Ты мне поможешь?

— Кто это? Скажите мне, кто это, и я помогу вам.

— ...Это так не работает, няня.

Конечно, не было ничего хорошего в том, чтобы тусоваться со злодеем.

Всё моё тело всё ещё болело, и его следы были на всём моём теле.

Почему я не отказалась утром, хотя могла бы.

Возможно, всё это было из-за его лица и абсурда, которого не было в оригинальной истории.

— Если он хороший человек...

— Няня, ты же знаешь. Я не думаю о том чтоб выйти замуж.

— ...Лишь Его Величество и Его Высочество приветствуют идею о том, что Принцесса не выйдет замуж.

— Потому что я хочу жить со своим отцом, братом и няней... Няня, ты так не думаешь?

Няня беспомощно улыбнулась тому, что я сказала.

Причина по которой я не желаю выходить замуж, лишь в том, что я не хочу ещё сильнее менять течение оригинальной истории.

Целью моей жизни было жить счастливо, будучи любимым отцом и братом.

И я подумала, что было бы неплохо, если бы мальчик, которого я видела, когда была маленькой, вернулся.

Мальчик, которого не было в оригинальной истории, которого я видела, когда была совсем маленькой, мы казались ровесниками, но я совсем не помнила его лица.

<http://tl.rulate.ru/book/60637/1665879>