

Официально Ирен не знает, что наследный принц и Вин состояли в романтических отношениях. Я хотела бы сказать ему, что он не сделал ничего плохого, но я не могу, и это расстраивает.

Я ничего не могла сказать и застонала, но Вин, казалось, почему-то с интересом рассматривал моё лицо.

.....Разве он не на пути к тому, чтобы быть вынужденным порвать с наследным принцем из-за своих родителей?

В романе он определённо плакал, но я даже следов слёз не разглядела.

Почему он кажется странно счастливым?

- Почему ты продолжаешь смеяться?

- Разве я смеялся? Неужели?

Только тогда Вин стёр улыбку со своего лица, широко раскрыв глаза.

Я энергично кивнула. Затем смех, который на некоторое время был подавлен удивлением, медленно зазвучал снова.

- Я не знал, что у меня красивые глаза. Я думаю, именно поэтому я продолжаю смеяться.

- Какое это имеет отношение?

- Я не знаю. Что это?

Вин устало рассмеялся и взглянул на бумагу в моей руке.

Нельзя так внезапно сменить тему.

Я отдала её ему, вкратце объяснив, через что мне пришлось пройти на художественном конкурсе.

- Ты хочешь взять? Я её только что скомкала, но если ты не возражаешь.

Причина, по которой они не должны осмеливаться называть свою любовь "любовью".

Это название сочинения, которое я написала для участия в художественном конкурсе.

Было написано, что то, что люди, которые рассматривают других людей как собственность, называют "любовью" на самом деле помешательство и одержимость.

"Ирен" не знала, что произошло между Вином и его родителями, поэтому позволить ему прочитать это было всё, что я могла сделать, чтобы утешить его.

- Ты написал это, думая о Сите? - спросил Вин, быстро просматривая написанное.

..... На самом деле, я написала сочинение, думая о родителях, которые одержимы своими детьми, и "гонгах", которые односторонне одержимы "шу", но поскольку Сит - это тоже семья, которое станет навязчивым гонгом, я просто скажу...

- Да.

- Хорошо. Я не ожидал, что ты так хорошо пишешь.

- Всё потому, что тебе нужно было узнать меня получше, тогда ты бы понял, что я человек с большим талантом.

- Да. Я не знала этого до сих пор. Слишком много всего.....

- Много чего? Что ещё есть, кроме писательских навыков?

На мой вопрос Вин только улыбнулся, ничего не ответив.

...С тех пор что-то пошло не так.

Он сказал, что до сих пор не знал, что у него красивые глаза...

Мне снова стало жаль его, и теперь я решила проявить любопытство в последний раз.

- Вин. Тебе нужно противостоять этому.

- Что?

- Всему, что тебя беспокоит. Не просто робко принимать, а противостоять и не позволять снова связываться с тобой.

- Я не совсем понимаю, о чём ты говоришь.

- Я имею в виду, живи как я. Видишь ли, никто не издевается надо мной, потому что я знаю, как бороться с этим.

-.....Ты случайно не знаешь, что со мной случилось, раз ты так говоришь?

- Нет. Не знаю. Я говорю это просто потому, что ты выглядишь расстроенным.

Я слукавила.

Вин, который некоторое время молчал и казался погружённым в свои мысли, снова открыл рот.

- Что, если я потеряю то, что у меня есть?

- Что у тебя есть? Деньги? Честь? Статус? Ты наследник герцога Ортеги. Это не та позиция, которую ты легко потеряешь только потому, что поднимешь небольшой шум.

- А как насчёт доверия?

- Тебе оно не нужно. Посмотри на меня. Есть ли кто-нибудь в мире, кто испытывает ко мне какие-либо чувства?

- Да. Люди верят, что ты создаёшь проблемы.

-.....Тебе действительно обязательно говорить что-то настолько прямолинейное в этой

ситуации?

- Прости.

С выражением, на котором совсем не было сожаления, Вин хихикнул.

- О, это было бы трудно преодолеть, но я попробую. Вместо этого...

- Что?

- Обещай мне. Если я переборю это, то и ты тоже.

- Перебороть что?

- Меч.

- Ах.....

- Обещай держать меч, а не ветку. И когда настанет день, когда мы оба преодолеем это...

\*Бах-бах\*

Фейерверк взметнулся в небо с самым громким звуком на свете.

После того, как эти фейерверки прогремят, настанет время полёта экипажа.

- Давай сразимся.

Эти слова последовали за взрывом фейерверка.

Подобно цвету ярких огней, украшавших небо, щёки Вина тоже были красными от яркого света.

Может быть, именно поэтому он выглядит немного застенчивым. Спарринговать просто бессмысленно, так почему?

- Хорошо.

Этого не случится, но если мы когда-нибудь встретимся снова.

Я произнесла бездушный ответ и кивнула.

Мне нужно поторопиться, чтобы отослать Вина вниз и сесть в экипаж.

- Я думаю, пришло время отослать карету. Я буду мешать приготовлениям. Давай спустимся вниз.

- Она ожидается на этом месте?

- Да. Спускайся первым.

- .....Не хочешь посмотреть со мной?

-...Не обращай внимания, если тебе это не нравится.

- Я не хочу этого делать.

- Тогда спускайся быстрее.

- Почему ты хочешь, чтобы я пошёл первым? Ты что-то оставила?

- Да.

- Тогда мы можем пойти взять это вместе и спуститься.

О, давай двигаться дальше! Почему этот парень, который хотел быть подальше от меня, пытается остаться со мной?

В спешке я не смогла удержаться от крика.

- Нет!! Ты не обязан этого делать.

- Почему?

-.....Это потому, что я хочу пукнуть. Я умоляю тебя оставить меня в покое.

В конце концов, это то оправдание, которое я придумала.

Что я делаю со своим имиджем! Разве это не... ах, я больше не собираюсь с ним встречаться.

- Д-Жа.

Чёрт возьми. Посмотрите, как он заикается! Я никогда не делала этого раньше, насколько это было бы абсурдно.

- Я буду ждать тебя. Приходи скорее.

- Да.

Я оторвала взгляд от его спины, которая быстро скрылась и побежала к карете.

Как раз в этот момент я услышала, что сюда направляется подготовительный персонал. К счастью, забраться в карету было быстрее и легче, чем быть замеченной.

- Что? Почему там нет охраны?

- Дверь сломана.

- Вот почему я сказал тебе, что мы должны были прийти быстро!

- Чёрт..... Давай сначала разберемся с этим.

- Мы можем это сделать?

- Они не узнают, что дверь сломана, потому что в любом случае карета будет далеко от глаз зрителей. Если позже возникнут проблемы, давай обвиним рыцарей.

Я не могла придумать, как починить сломанную дверь, поэтому просто надеялась, что меня не поймут, но отсутствие совести у подготовительного персонала помогло мне.

- Зарядка маной!

Я чувствовала, как моё тело медленно поднимается, пока подготовительный персонал вливал ману.

Вскоре, когда я поднялась до небес, я увидела человека, спускающегося с холма через щель в сломанной двери.

Это была знакомая спина седовласого парня.

Я попрощалась в последний раз.

- Пока. Давай больше никогда не увидимся.

\*\*\*

Прошла неделя с тех пор, как исчезла Ирен.

- Ты ведь не Ирен, не так ли?

Он не мог поверить, что она сбежала, как только он спросил.

Сит также подумал, что он был слишком поспешен, и пожалел об этом. Но он совсем не волновался и не скучал по ней.

Даже если бы он узнал, что на самом деле она не была ненавистной Ирен.

Вин, наследный принц, и её семья были единственными в мире, кто испытывал такие нежные чувства.

Не просто фальшивая семья, а "настоящая" семья, которая может любить и защищать друг

друга.

- Милый, где же моя драгоценная дочь? Она вообще жива? Если похититель забрал её, почему он не связался с нами и не попросил денег?

- Успокойся, спустя время похитители объявятся. А пока надо держаться.

Родителям и в голову бы не пришло, что их дочь сбежит сама.

С другой стороны, Сит мог даже приблизительно предположить, какими средствами она воспользовалась бы, чтобы сбежать.

Из-за его собственной тайны, которую никто не знает.

- Куда ты направляешься?

Маркиза по какой-то причине спросила Сита, который собирался уходить.

Тем не менее, он вовсе не ожидал, что вызовет у неё интерес, но ответил сухим тоном.

- Просто выхожу погулять.

- Ты так неторопливо говоришь "гулять"? Ты не знаешь, жива твоя сестра или мертва?! Возможно, из-за того, что ты психопат, который гоняется за женщиной, твоя система мышления сильно отличается.

Сит вышел, даже не обернувшись на никчёмные слова, которые она сказала.

Разглагольствования маркизы продолжались, но ему было совершенно всё равно.

Так бывало всегда, Сит не был ни мягкотелым, ни достаточно молодым, чтобы обращать внимание на каждое слово, сказанное таким человеком.

Он просто сосредоточился на том, чтобы добраться до места.

Его пунктом назначения был императорский дворец, что позволило ему прибыть как раз вовремя.

Неделю назад здесь состоялся художественный конкурс, посвящённый основанию страны.

Сегодня был день объявления победителей конкурса.

- Я объявлю главный приз. Обладатель главного приза - Хаян.....

Результат был очевиден, так что на протяжении всей поездки не было никакого напряжения. Так что Сит просто ждал объявления с бесчувственным отношением.....

На мгновение он почувствовал, как кто-то вздрогнул рядом с ним.

Сит бессознательно отвёл глаза в сторону.

Голубые глаза, которые до этого были бесчувственными, были прикрыты лёгким волнением.

- Вин?

-..... Сит?

- Почему ты здесь? Ты участвовал в конкурсе?

- Нет. Я просто ищу кое-кого.....

- Мина!

Хаян Мина. Это имя из уст говорившего было псевдонимом Сита.

Он медленно шёл вперёд, не испытывая особых эмоций. Увидев его в таком состоянии, Вин удивился ещё больше и спросил сзади.

- Хаян Мина? Это твой псевдоним?

- Да.

- Ты пытался сравниться с Ирен?

-.....Что ты имеешь в виду?

Сит остановился и подошёл к Вину, его лицо посуровело.

Его взгляд упал на листок бумаги в его руке. Как ни странно, его сердце учащённо забилося, как только он это увидел.

Чувство долга доминировало в его сознании.

Сит схватил бумагу прямо из рук Вина.

Затем он попытался прочитать текст, написанный так, словно был одержим, но перед текстом ему бросились в глаза буквы.

Хаян Мона.

Это имя он всегда слышал и читал с тех пор, как возродились воспоминания. Имя, которое никогда не будет забыто даже спустя десятилетия.

Название единственной "настоящей" семьи.

-.....Где сейчас Ирен Хизер?

<http://tl.rulate.ru/book/60624/3274616>