Сказав это, Сит развернулся и без каких-либо колебаний вышел из класса.

По какой-то причине я задалась вопросом, не проникся ли он, в конце концов, ко мне неприязнью, посетив мой класс, но это было просто для того, чтобы допросить меня!

Он никак не может знать, что я использовала секретное заклинание, поэтому он, вероятно, предполагает, что кто-то взломал дверь и украл Анну.

Ах, но я не могу сказать, что использовала секретное заклинание…

Секретное заклинание - это метод для Вина и наследного принца преодолеть невзгоды в будущем, но не будет ли развитие событий сильно искажено, если это станет известно?

Чёрт, неужели теперь и речи быть не может о том, чтобы нравиться другим?

- Ха-а-а…

- Я не могу спать, потому что в эти дни моё сердце бешено колотится.

Вздыхая в темноте, я издалека услышала болтовню Келли. Она тусуется в других местах, потому что в последнее время я с ней не играю.

- Осталось три дня. Как, чёрт возьми, я собираюсь ждать до тех пор?

- Ах, целых три дня.

О чем ты говоришь.... ах, фестиваль.

Последние несколько дней в академии было шумно. Для этих детей, которые каждый день проходят через одну и ту же процедуру, особое событие подобно дождю во время засухи.

- Я действительно хочу жить... ха-а-а.

Как бы то ни было, я просто глубоко вздыхаю и ложусь лицом вниз на свой стол. Жизнь впереди казалась безрадостной.

Как будто моё поведение было совершенно необычным для 13-летнего подростка, принц, сидевший на переднем сиденье, заговорил со мной очень добрым голосом.

- Ты заболела? Почему у тебя такой вид, будто ты вот-вот умрёшь? Что ж, если это так, я был бы счастлив.

Это явно было не беспокойство, а предупреждение.

”Если ты не умрёшь первой, я убью тебя……"

Мои отношения с Ситом определённо не показывают никаких признаков улучшения, я не знаю, почему персонажи странным образом отличаются от оригинальной работы, и я не могу сказать, что хочу разорвать свою помолвку с Вином, а принц уже хочет убить меня!

Если ничего не произойдёт, и это продолжится, то я уверена, что меня казнят в соответствии с оригинальной историей, несмотря ни на что.

Неужели действительно нет другого выхода, кроме как убежать?

...Но даже если бы я убежала, что, чёрт возьми, я бы стала делать?

Если бы я сбежала с этим 13-летним телом, меня бы поймали личные рыцари маркиза ещё до того, как я покинула столицу.

Концом, несомненно, стала бы поездка в больницу доктора Сейнта.

- Когда фестиваль закончится, два экипажа будут отправлены в северный и южный концы! Я действительно с нетерпением жду этого!

- Да! Я никогда не устану видеть заколдованную карету, летящую по небу каждый год.

- Вот именно!

Я вскочила со своего места.

Забытая информация кружится в моей голове, идеи вспыхивают на крыльях надежды.

Голубые глаза на переднем сиденье на мгновение посмотрели на меня и опустились.

Ветер, дувший снаружи, шевелил его серебристые волосы.

Через три дня, наконец, наступил день фестиваля.

В последнее время произошла серия беспокойных инцидентов, которые ослабили моё ощущение присутствия.

Выпускной экзамен.

Хотя я не сильно присутствовала, я не пренебрегла своими приготовлениями.

В течение двух месяцев после того, как я проиграла Рапель Исдон, я усердно работала. Благодаря этому мои навыки значительно улучшились по сравнению с прежними.

Несмотря на это, я всё равно использую ветку.

В разгар всего этого на завтра была назначена дата выпускного экзамена. Благодаря этому я в эти дни страдала от нервозности.

Завтра экзамен, но у меня всё ещё не хватает смелости поднять свой меч.

Я купила меч, но не могу взять его в руки... Чёрт возьми!

Я думаю, что смогу это сделать, если у меня будет немного больше смелости, но этого "немного больше смелости" здесь нет!

Вероятно, это из-за давления от осознания того, что до экзамена осталось не так много времени.

Но давление скоро пройдёт.

Почему? Потому что я передумала!

Я решила не сдавать тест и просто сбежать.

Работа и что-то в этом роде, я могу это сделать!

Я всё равно не буду ходить в академию вечно!

- Студентка Ирен Хизер, пожалуйста, сядьте на место 56.

Сегодня последний раз, когда со мной будут обращаться как со студенткой.

К тому времени, когда фестиваль подойдёт к концу, меня здесь не будет.

Но здесь ещё предстояло проделать большую работу.

Это был довольно поспешный план, так что у меня не было достаточно средств, чтобы сбежать.

Вот почему я подала заявку на участие в Международном художественном конкурсе, о котором думала ранее.

Если я смогу выиграть приз в этом конкурсе, это станет отличным дополнением к моим финансам.

Я надеялась, что так оно и будет, и поле, которое я выбрала, конечно же, было писательской деятельностью.

Вскоре после того, как студенты расселись, вошёл человек, который, по-видимому, был руководителем. Затем была объявлена тема.

- Тема: любовь, семья, магия, мечты, страна.

Всё это абстрактные предметы.

Хм, из всех них любовь, наверное, самая лёгкая.

Это потому, что у меня хватило сил прочитать множество BL-романов.

Хорошо ли справляется ещё один герой романа? Я огляделась и увидела кабинку для рисования прямо рядом с моей.

Однако, сколько бы я ни всматривалась, Сита нигде не было видно.

Что? Могло ли быть так, что он не участвовал?

Поскольку Анна сбежала, нет никакой необходимости выигрывать приз...?

- Ученица вон там, сосредоточьтесь на своем письме.

- Ах, да. Извините.

Надзиратель указал на меня, которая безучастно смотрела на покрасочный стенд.

Фух, я рада, что он не заподозрил меня в мошенничестве. Потому что нет, мне нужно сосредоточиться на своей работе.

Любовь…

Среди них история, о которой я напишу - это……

Вот и всё!

Сразу после соревнований я не могла не разочароваться.

Результаты объявляются не в тот же день, а через неделю.

Другими словами, призовой фонд будет получен через неделю.

Через неделю меня здесь не будет.

У меня определённо есть причина сбежать сегодня.

Таким образом, мой план пополнить свой спасательный фонд оказался напрасным.

Всё, что я получила - это копия того, что я написала на конкурсе.

Это очень удобный мир. Ксерокса нет, но делаются волшебные копии…

Если я убегу, то не смогу наслаждаться этим комфортом и удобством.

Но если я не убегу…

Я боюсь своей приближающейся смерти.

- Чёрт возьми!

Нечаянно вырвалась ненормативная лексика. Затем человек передо мной, который покидал место проведения соревнований, остановился.

Это был парень, который закутал всё своё тело в чёрный плащ.

Я запомнила, потому что он был человеком, который ранее участвовал в писательской секции. Одет он был довольно эффектно.

Однако человек, который остановился, внезапно повернул голову в мою сторону.

Я увидела лицо, которое не было закрыто капюшоном.

Из-под него выглядывало несколько прядей волос, а цвет его глаз был таким же, как у меня.

Это был очень знакомый цвет.

- Сит? Почему ты здесь?

-...А ты.....?

- Я? Конечно, я приехала, чтобы принять участие в конкурсе.

- Я тоже.

- Хм? Но разве ты только что не был в писательской секции? Почему ты не рисовал?

- Потому что то, в чём я хотел участвовать, в первую очередь касалось писательской секции.

...Значит, не рисунок, а текст?

Ах, я могу понять, почему ты сказал, что не будешь участвовать в конкурсе в моём присутствии.

- Сит, ты хочешь принять участие в конкурсе рисунков?

-...О чём ты говоришь? Нет.

Потому что я спрашивала только о "рисовании".

Поскольку у него есть талант к рисованию, я подумала, что если бы он вышел на улицу, то обязательно занялся бы живописью……

Ты тоже заинтересован в писательстве?

Сколько у него скрытых настроек?

- Ты хорошо пишешь?

- Хм.

Удивительно, но он отреагировал немедленно.

Сит, который не был уверен во всём и всегда был занят тем, что убегал.

- Ты говоришь довольно уверенно.

- Конечно. Возможно, я больше ничего не знаю, но у меня нет другого выбора, кроме как быть лучшим в мире, когда дело доходит до писательства.

....У меня нет слов.

Была ли Сит Хизер тем человеком, который мог сказать такую глупость?

Почему-то кажется, что его личность изменилась?

- Ты странный. Ты упал с обочины дороги?

- Странно слышать от странного ребёнка, что я странный.

- Ах, перестань говорить глупости. Я тоже стану странной.

- Это ты всегда говоришь странные вещи. Спускайся в банкетный зал, наши родители ждут тебя.

- А ты?

- Мне тоже нужно идти. Я имею в виду, ты идёшь первой. Ха-а-а, мы должны пойти вместе...?

Когда он снял свой плащ и повесил его на руку, Сит убеждал взглядом, как будто не собирался ничего делать.

О, что-то определённо странное…

Но я не знаю, что это за "что-то".

О, давайте перестанем волноваться. Если я продолжу думать об этом, он снова станет странным.

Я поспешно взяла инициативу в свои руки.

Через некоторое время я услышала, что брат следует за мной.

Эта странная процессия продолжалось всю дорогу до банкетного зала.

Я втайне восхищалась Ситом, который следовал за мной сзади

- О боже мой, это действительно здорово...

Банкетный зал, который я увидела впервые в своей жизни, оказался более роскошным, чем я думала.

Здесь не было места без драгоценностей, а стены были увешаны картинами и украшениями без каких-либо зазоров.

Ух ты, даже продажа всего одного из них была бы огромным дополнением к моему фонду...!

- "О боже мой"? - спросил Ситх, стоявший прямо у меня за спиной.

"Когда ты успела подойти ближе?!"

Упс, здесь это не используется.

Я поспешно исправилась.

- В наши дни это популярное ругательство, разве ты не знаешь?

-...Ха.

Сит фыркнул, как будто это было абсурдно.

Ну, это, наверное, абсурдно для того, кто даже не знает этого слова...

http://tl.rulate.ru/book/60624/2923995