

Ну, это главный герой.

Если ты не ревнуешь к таким мелочам, ты не можешь быть главным героем. Конечно.

Я изо всех сил старалась сдержать счастливую улыбку и закричала.

- Сэр! Я уйду пораньше.

Приятно наблюдать, как двое борются за любовь прямо рядом друг с другом, но прежде всего я должна убежать и выжить.

Эта ревность, которая только сейчас кажется милой, убьёт меня в будущем.

* * *

Как только я рано ушла и вернулась домой, я направилась в сад маркиза.

Наполненное цветами незабудки, считающимися символом семейства Хизер, это место является идеальным местом для размышлений.

- Здесь так много гор, на которые нужно подняться.Нет никаких признаков решения

проблемы.

Во-первых, самое серьёзное сейчас - это ревность принца.

Это главная причина, по которой я собираюсь умереть...

Чтобы устранить ревность принца, который вёл себя как раньше, просто поговорив с Вином, я вообще не должна ладить с Вином.

Но это тоже нелегко.

Пока я в академии, у меня нет другого выбора, кроме как оставаться с ним. То же самое происходит и дома.

Почему? Потому что мы обещали пожениться!

Пока мы обещаны друг другу, как бы я ни старалась этого избежать, в конце концов у меня не будет другого выбора, кроме как встретиться с Вином лицом к лицу.

- О, разве мы не можем разорвать помолвку?

Я нарисовала ситуацию в своей голове.

- Мама! Отец! Я хочу разорвать свою помолвку с Вином.

- Что? Почему?

- Потому что он мне больше не нравится.

- Хорошо... Давай успокоимся и поговорим с доктором Сейнтом.

Хм... Как и ожидалось, я не могу сделать это таким образом.

Ни за что! Я не могу разорвать помолвку и не могу позволить Ситу участвовать в художественном конкурсе!

Что бы это могло быть?

- Может, мне просто убежать и спрятаться где-нибудь в горах?

Поскольку я не вижу способа, это, по-видимому, наиболее вероятная мера для жизни в данный момент.

Должна ли я копить деньги, чтобы убежать от всего этого? И когда я обдумывала эту идею.

Послышался знакомый голос.

- Я собираюсь принять участие в Конкурсе искусств в День основания.

Мягкий голос, ещё не достигший половой зрелости, принадлежал Ситу.

Что с ним случилось, что он весь день торчал в своей комнате?

Более того, что он только что сказал?

Он участвует в Конкурсе искусств в День основания? Он сказал "нет", когда я предложила ему присоединиться.

Звук шагов по траве принадлежал не только одному человеку.

Был ещё один, с более мягким голосом.

Я быстро спряталась за большим деревом и наострила уши.

- Если я выиграю призовые деньги, есть кое-что, для чего я хочу их использовать.

- Куда вы собираетесь их потратить?

Лицо другого человека, видневшееся сквозь ветви, стало странно серьёзным.

Она была горничной, которая прислуживала Ситу.

Выражение его лица, обращённое к ней, выглядело более спокойным, чем когда-либо прежде.

Я не могла видеть той враждебности, которую всегда наблюдала.

- Я хочу использовать их, чтобы вылечить болезнь твоей матери. Ты сказала, что не можешь оплатить лечение, потому что оно было смехотворно дорогим.

- Что? Зачем вам тратить на меня столько денег? Вы сказали, что это 3 миллиона золотых. Я могла бы купить дом на эти деньги.

3 миллиона золотых!

Я думаю, что сумма, которую Вин и наследный принц собрали в качестве средств на поездки в романе, была именно такой.

Разве этого не было бы достаточно, чтобы я убежала?

Я заинтересована в том, чтобы убежать, потому что дела идут не очень хорошо...

Должна ли я тоже участвовать в конкурсе?

- Когда моя семья причинила мне боль, Анна, ты заботилась обо мне. Я тоже хочу позаботиться о тебе.

- О, молодой господин...!

Служанка заплакала, как будто была тронута, и упала в объятия Сита.

Спустя долгое время горничная подняла лицо и открыла рот.

- Молодой господин. Я знаю, что у меня не должно быть такого чувства, но вы мне нравитесь, молодой господин. Доброжелательное сердце молодого господина и ваша зрелая сторона забрали моё сердце.

- Анна. Мне жаль. Ты не можешь мне нравиться. Я...

О, я думаю, что знаю, что за этим последует. Сит Хизер - заместитель главного героя "Любовника наследного принца", что означает...

Это значит, что он гей.

- Мне нравятся мужчины.

Но, насколько я знаю, для Сита ещё не время это говорить.

Сит осознаёт свою сексуальную ориентацию, когда ему исполнился 21 год после того, как он влюбился в Вина.

Что-то не так.

Была ли сцена, в которой Ситу призналась горничная?

Я не знаю, но это может быть опущенная настройка.

Однако возраст, в котором он осознал свою сексуальную ориентацию, определённо не был опущен.

Фраза с того момента, как Сит влюбился в Вина, всё ещё остается в моей голове.

[Вы когда-нибудь раньше чувствовали такую нервозность? Нет. Я уверен, что нет.

Это был первый раз, когда я почувствовал нечто подобное за свой 21 год жизни. Тем не менее, меня не смущает это чувство.

Я не настолько молод, чтобы сомневаться в этом только потому, что это был мой первый раз. Вот почему я смог сразу это осознать.

Я влюбился в Вина Ортегу. Вот почему меня не интересовали другие женщины.]

Что случилось? Оказала ли я влияние на Сита, даже не осознавая этого?

Я даже не могла дышать от смущения.

Это было тогда.

- Ну же, миледи! Вы были здесь!

Моя горничная Венди громко закричала. Этого было достаточно, чтобы достигнуть всего сада.

Эй, я сейчас прячусь.

Я обречена.

- Ирен?

Сит огляделся и нашёл меня.

Его голубые глаза, блуждающие, не находя места, вскоре нашли свою цель благодаря горничной, которая шла рядом со мной.

Я вышла из-за дерева, неловко улыбаясь.

- Ха-ха... Венди. Зови меня потише.

- Ах... Мне очень жаль, миледи! Я даже не знала, о чём вы думаете, и была груб с вами. Пожалуйста, простите меня!

- Всё в порядке. Можешь сказать мне, почему ты меня ищешь?

Взгляд Сита, брошенный на меня с презрением, был таким жгучим, что я быстро повторила слова Венди.

- Молодой герцог Ортега здесь! Он хочет вас видеть, - сказала она с лицом, полным волнения, как будто она умерла и вернулась к жизни.

- Что? Вин? Я? Почему?

Если только это не было между семьями, Вин никогда не приезжал в поместье маркиза первым.

Но если он ищет меня, это значит, что это не семейное дело.

Что случилось с парнем, который был занят тем, что избегал Ирен, которая для него как отвратительный жук?

Это также, кажется, никогда не встречалось в романе.

- Ирен.

Сит, которая выглядел гораздо более унылым, чем обычно, подошёл ко мне.

- Ты это слышала.

Это был низкий и простой голос, но его глаза полны силы, как будто он держал меч.

Это было довольно откровенное отношение, как будто он не собирался этого скрывать.

[- Ваше Высочество, пожалуйста, убейте Ирен.]

Строки Сита, которые я прочитала в романе, казалось, засели у меня в голове.

Это опасно. Я могу умереть прямо сейчас, ещё до того, как мне исполнится 20 лет.

У меня нет оснований, но мой инстинкт подсказал мне это.

- Как много ты слышала?

-.....Всё.

Я честно ответила.

Я знала, что не смогу обмануть Сита неуклюжей ложью, так как меня всё равно поймали.

Поскольку он вырос, опасаясь своих родителей с самого детства, где бы он обычно был?

-.....Ты всё это слышала.

Голос Сита стал слабым, и он склонил голову.

Рука, держащаяся за штаны, дрожала.

.....Он боится?

Если да, то чего?

Тот факт, что твой секрет был раскрыт человеком, которого ты ненавидешь? Или ты думаешь, что я буду говорить об этом?

В любом случае, я должна избавиться от того, о чём он беспокоится.

Таким образом, я смогу успокоить свою жизнь.

- Я просто хочу, чтобы ты знал это. Я не собираюсь никому рассказывать о том, что слышала раньше.

- Сначала оставь нас в покое.

Сит моргнул, глядя на Венди, и сказала:

- Анна. Я вернусь к тебе позже.

- Да, молодой господин.

- Я скажу молодому герцогу, чтобы он немного подождал!

Мы сидели на скамейке, наблюдая за убегавшей Венди.

Было очень много напряжения.

Первым открыл рот Сит.

- Почему ты ничего не говоришь?

- Что ты хочешь, чтобы я сказала?

- Нет. Я думал, ты собираешься посмеяться надо мной.

- Я не сделаю ничего подобного.

- Ты просто говоришь это при мне, а потом собираешься всё рассказать нашим родителям.

Свет в его голубых глазах стал ещё темнее.

Из этого можно было кое-что узнать.

Больше всего он боится, что об этом узнают его родители.

- Я не скажу им. Что в этом забавного? Вполне естественно, что люди любят людей. Даже если это между мужчинами, они один и тот же человек. Ты так не думаешь?

Я наблюдала рядом со своей сестрой, как ей было больно, когда наш отец узнал об её романе.

Тем не менее, я не могла даже сказать ни слова утешения своей сестре.

Просто потому, что мне было неловко.

Даже если бы мы всегда ссорились и ругались, в то время мы бы держались за руки. Даже если я и сожалела об этом, то это было после того, как моя сестра пропала без вести.

С тех пор есть поговорка, которую я всегда ношу в своём сердце, чтобы помочь ей, если я когда-нибудь снова увижу её.

- Я знаю, что ты не ошибаешься. Если наши родители говорят, что ты не прав, то это они ошибаются.

Ничего особенного, но моя сестра, должно быть, так сильно хотела это услышать.

Должно быть, она хотела убедиться, что есть кто-то, кто её поддерживает. Должно быть, она

хотела почувствовать облегчение.

Хань-И, которая ничего не мог поделать, наконец-то смогла почувствовать некоторое облегчение благодаря Ситу.

-...Если так, обязательно сдержи своё слово.

Сит встал со скамейки и отвернулся от меня, оставив эту единственную фразу.

Лицо человека, которого я увидела с первого взгляда сквозь тень дерева, не выражало той же ненависти, что и раньше.

"Это..... успокаивает?"

<http://tl.rulate.ru/book/60624/1719080>