

Давайте проследим прошлое Ирен, о котором упоминалось вскользь.

Она преследовала Вина, который не интересовался ею, поэтому она попросила маркиза сделать его своим женихом, или она покончит с собой...

Подождите.

Может быть, это было как раз перед каникулами?

- Кто угрожала спрыгнуть с крыши, если я не обручусь с ней?

- Э-это...

- Ты хочешь показать, что даже если ты не сможешь завоевать моё сердце, мы всё равно поженимся, верно?

- Н-нет!

- Не говори чепухи. Потому что я хорошо это знаю, даже если ты этого не признаёшь. Если я не послушаюсь взрослых, я в конце концов женюсь на тебе.

Вин сказал это и холодно усмехнулся.

В голубых глазах, которые трепетали от холодного воздуха, не отражалось никаких эмоций, кроме презрения.

Вау, это лицо, которое не может сделать 13-летний ребёнок.

Я знаал, что было много элементов, которых не хватало, потому что мои родители не любили меня, но когда я действительно встретила их, глубина ощущалась более отчетливо.

Я знаю это лицо, полное ран.

Я видела его бесчисленное количество раз.

Моя старшая сестра, которая была рядом со мной с самого моего рождения.

У моей сестры было точно такое же лицо.

"Ты каждый день торчала в своей комнате, и мне было интересно, что ты делаешь!
Ты написала что-то подобное?"

В тот день, когда "Любовник наследного принца" был закончен, мой отец, который обнаружил роман моей сестры, сказал это.

Моя старшая сестра, у которой было такое же лицо, как у Вина, исчезла из мира в тот день.

Даже сейчас, три года спустя, никто не знал, где моя сестра.

Это было всё, что я могла знать.

Когда ей тяжело, она любит убежать и прятаться.

В шкафу нашей матери лежала только тетрадь с рукописью "Любовника принца".

- Просто имей это в виду. Только потому, что у тебя есть я, ты не получишь моё сердце. Никогда.

Было бы так, если бы ты почувствовал холод в своём голосе?

Вин высокомерно и благородно закатил свои серебристые ресницы, отводя от меня взгляд.

Затем, как будто даже его пристальный взгляд был большим одолжением, он небрежно прошёл

мимо меня и сел на самое дальнее сиденье от меня.

- Ты в порядке, миледи? - обеспокоенно спросила Келли.

Я мягко улыбнулась ей.

- Всё хорошо.

На самом деле, это было не так.

Я подумала о своей сестре, и я также подумала, что эта работа будет не такой лёгкой, как я думала.

"Вин. Ты мне не нравишься! Так что не волнуйся и живи долго и счастливо с наследным принцем!"

Я думала, что сказав это, проблема решится.

Я не знала, что он мне так сильно не поверит.

Почему это так трудно? Если я хоть немного буду вести себя нормально, меня запрут в

психиатрической больницы, и Вин не поверит мне, даже если я скажу, что он мне не нравится!

- Действительно, мне предстоит долгий путь, - пробормотала я себе под нос и вздохнула.

При этом звуке взгляд Вина, который был далеко, задержался и опустился на очень короткое время.

* * *

Маркизы Хизер, семья злодейки Ирен, обладает традициями, властью и богатством.

Это семья, которая ни в чём не испытывает недостатка.

Разве это не просто хороший фон, чтобы избавиться от статуса злодейки?

Однако есть ещё один фон, который можно назвать "Создателем дьявола".

Маркиз Хизер и жена маркиза, родители Ирен.

Они воспитали свою дочь как самую сильную злодейку, слишком сильно балуя её и поощряя её любовь к Вину.

Условно говоря, они даже не знали, что это приведёт к её смерти.

- Что случилось, Ирен? Ты плохо выглядишь, - с тревогой спросила жена маркиза, когда её лицо потемнело, сама того не осознавая.

Я лучезарно улыбнулась и задала вопрос, который изначально собиралась задать, как только познакомлюсь со своей семьей.

- Мама. Это было прямо перед каникулами, когда я обручилась с Вином?

- Так и было. Когда Вин заявил, что не хочет тебя видеть, ты сказала, что хочешь каким-то образом удержать его рядом с собой, и умоляла его обручиться. Помнишь?- жена маркиза посмотрела мне в лицо и спросила.

Похоже, она сомневается, есть ли у меня ещё одно психическое заболевание.

"Я в полном порядке! Пожалуйста, не помещайте меня в психиатрическую больницу!"

Собравшись с духом, я решительно покачала головой. Улыбка притворяющейся бесконечно спокойной была бонусом.

- Я помню... всё в порядке! Я просто спросила, потому что не могла вспомнить точное время.

- В самом деле? Это большое облегчение.

К счастью, жена маркиза мягко улыбнулась, словно сомневаясь, и возобновила трапезу, прерванную нашим разговором.

Естественно, вся семья, включая меня, снова положили руки на ложки.

На мгновение, пока звон ложек и звон посуды наполняли столовую.

- Я хорошо поел.

Сит, отложивший ложку, встал со своего места.

Несмотря на то, что он ел вместе с нами с самого начала, до сих пор он не обмолвился ни единым словом.

В этом нет ничего удивительного.

Сит всегда был тихим.

Сит Хизер.

В настоящее время ему 14, он единственный брат Ирен.

Несмотря на то, что у него такие же ярко-голубые волосы и глаза, как у Ирен, этот мальчик почему-то производит мрачное впечатление...

Он гей.

Он является вторым главным героем (гонг) в "Любовнике принца".

Говорят, что стандарт "второго главного героя" состоит в том, чтобы яростно бороться с "первым главным героем", чтобы захватить возлюбленного, но "Любовник принца" не следует стандарту.

Это не второй главный герой, а злой герой, которая яростно борется с наследным принцем.

Потому что наша злодейка, леди Ирен Хизер, причинила много зла всем, кроме Вина.

До такой степени, что он презирает Ирен гораздо больше, чем наследного принца, когда Сит поддерживал Вина, пока того не было.

"Грешница, Ирен Хизер, приговорена к смерти!"

Когда наследный принц отдал такой приказ, он был почти отменён, потому что не было справедливой причины.

Я ни за что не останусь на территории Хизер.

В то время именно Сит был причиной этого.

Отравление наследного принца.

Виновником в этом случае, который был тщательно проконсультирован с жертвой, чтобы всё это выглядело как действие Ирен.

Враги повсюду! Наследный принц, который когда-нибудь предаст меня смерти, Сит, который будет способствовать этому, и само сфабрикованное дело.

Все вокруг меня - опасные люди.

Среди них самым опасным, вероятно, является Сит.

Если я заставляю их поверить, что у меня больше нет намерения вмешиваться в их дела, принц не захочет убивать меня, но Сит может быть другим.

Сит "просто" презирает Ирен.

Это происходит потому, что травма, которую он накопил с детства, сформировала его характер.

Независимо от того, насколько хорошая сейчас Ирен, травма никогда не пройдет.

Прежде всего, если я вдруг буду хорошо к нему относиться, он подумает, что это новый вид домогательств или психическое заболевание.

- Эй, ты уже закончил? Почему бы тебе не есть больше, чтобы сделать тело, похожее на спичку, более похожим на человеческое?

-.....

Поэтому я выразила свои опасения очень похожим на тон Ирен, но Сит покинул место, даже не взглянув на меня.

Аааа.

Понятно.

Потому что то, что я только что сказала, было не более чем аргументом, замаскированным под цундере*(3).

Нет никакого способа извиниться, даже если мне будет жаль невинного человека.

Как только я извинюсь, меня отвезут обратно в психиатрическую больницу.

Однако, во-первых, я не могу говорить “нормально”, и если я вообще не буду с ним разговаривать, меня могут когда-нибудь убить.

Что я должна сделать, чтобы выжить?

Размышляя, Сит уже полностью исчез из столовой.

Только тогда я пришла в себя и встала со своего места, отложив ложку.

- Простите. Я встану первой.

- Что? Что значит "простите"?

Тьфу! Не осознавая этого, вырвалось ещё одно "нормальное" слово.

Как я могу сказать "прости" устами Ирен Хизер?

- Эй, я собираюсь ударить по голове Сита, который только что встал первым...! Я заранее приношу свои извинения. У меня также нет совести! Ха-ха-ха.

- О боже, что я говорю? Поторопись и иди. Не бей его слишком сильно.

Эта сумасшедшая семья! Они даже не остановят свою дочь от такого насилия по отношению к её старшему брату.

Эта дискриминация также должна быть одной из причин, по которой Сит презирает Ирен.

Даже если мне удастся завоевать расположение Сита, его негодование, скорее всего, не будет полностью устранено, если дискриминация со стороны их родителей сохранится.

Это скоро приведет к моей смерти.

Этого не может быть! У меня ещё много дел. Я обязательно выживу и вернусь в изначальный мир.

Пока я шла с такой решимостью, я уже подошла к комнате Сита.

Реакция на меня была настолько сильной, что мне казалось, что я должна была отправиться в место, где я никогда не была, даже сегодня, возможно, я в опасности.

Это было потому, что я перестала спорить с ним, но после реальной встречи с Вином и наследным принцем моё желание не хотеть умирать снова возникло.

- Сит.

Я постучала в дверь и позвала его по имени, но ответа не последовало.

Он ещё не пришёл? Нет.

Он парень, которому просто нравится сидеть взаперти в своей комнате.

Ты никогда не сможешь выйти в это время. Тогда ответ один.

Он собирается притвориться, что его здесь нет!

- Сит. Я знаю, что ты внутри. Если ты не ответишь, я войду. 10, 9...

Наконец, досчитав до 0, я открыла дверь.

Я думала, он запер дверь, потому что не ответил до конца, но он этого не сделал.

Но когда я вошла внутрь, к моему удивлению, Сита на самом деле не было в комнате.

- Что? Тебя действительно здесь нет.

Почему ты ушёл на улицу? Он домосед, который никогда не выходит из своей комнаты, если это не...

"Он застрял за пределами комнаты, поэтому я подумала, что она покрыта мёдом".

Его комната была совершенно обычной.

Менее яркая мебель для комнаты дворянина, окна, которые тщательно закрыты плотными шторами, чтобы не пропускать свет, и книги в книжном шкафу, которые кажутся несколько трудными для чтения 14-летнему ребёнку.

Всё было так, как и ожидалось.

Единственное, что отличалось от единственного ожидания - это то, что стол, на котором он обычно сидел, был в беспорядке.

"Сит определённо был настроен рисковать своей жизнью, чтобы навести порядок, потому что у него была мизофобия".

На что, черт возьми, я сейчас смотрю?

Действительно ли этот стол, на котором беспорядочно разложены различные письменные принадлежности и бумаги, принадлежит Хизеру?

Кроме того, какого чёрта...

- Почему картина Вина здесь?

Все бумаги, разложенные на столе, были неудачными рисунками Вина.

Было ли хобби Сита Хизера - живопись? Нет, во-первых.

С чувством любви к Вину Ортеге после того, как он станет взрослым.

Почему мальчик, которому всё ещё 14 лет, рисует Бина?

- Что? Ты...

- Ах!

Сит стоял позади меня, когда я вошла.

Его голубые глаза были направлены на мою руку, держащую картину.

- Ты видела это.

<http://tl.rulate.ru/book/60624/1662393>