Как я могу безопасно выжить и вернуться в реальный мир?

- Юная леди Хизер! Юная леди Хизер!

Кто-то похлопал меня по плечу.

Что это? Во всяком случае, это был ребёнок. О, имя написано на бирке. Келли Хант.

Я думаю, она была «подругой» Ирен и «служанкой».

- Пришло время пойти в класс. Идёмте.

Пока я был в глубокой задумчивости, первое занятие, вроде бы, закончилось. Я поднялась со своего места.

- Поторопитесь, юная леди. Вам нужно поторопиться, если вы хотите сесть рядом с молодым герцогом Ортегой.

Молодой герцог - это титул "шу" Вина Ортеги.

Что ж, вы очень активны в любви к другу.

- Юная леди, другие дети займут места!

Келли убеждала меня, пока я медлила.

На самом деле, я не очень хочу сидеть рядом с пустым сиденьем, но меня это беспокоит...

Уф, я иду. Я подняла своё тяжёлое тело и обогнала Келли. Затем я открыла дверь, чтобы выйти из класса.

- Боже мой! Что я только что увидела?

Я услышала позади себя шокированный крик.

- Юная леди. Просто сейчас, вы только что...

Даже Келли не могла скрыть своего удивления, её голос дрожал.

Что это? Что с тобой? Дайте мне знать!

- Почему, почему? Независимо от того, какую ошибку я совершила…

- Ах, нет, нет, нет, нет. Посмотрите на свою руку, юная леди.

- Рука?

Что не так с моей рукой? Я просто держала дверную ручку, как обычно.

Ни за что.

- Юная леди сама открыла дверь!

-…

- Вы просили меня делать такие тривиальные вещи, говоря, что такие драгоценные дворяне, как Хизеры, не должны этого делать.

Неужели все так удивляются обычному открытию двери своими руками?

Почему они удивлены, что я дышу самостоятельно?

- Юная леди, правда ли, что вы были госпитализированы в больницу доктора Сейнта во время каникул?

Больница доктора Сейнта - это психиатрическая больница.

И слухи, которые говорит Келли, тоже верны.

Когда я совершала поступки, которые также естественны, как и принятие пищи, а не проклинала людей, семья Ирен поместила меня в психиатрическую больницу.

"На самом деле я из другого мира, так что я непременно буду отличаться от настоящей Ирен!

"Вообще-то, это ложь. Я просто хотел подшутить над вами!"

Когда я это сказала, мне никто не поверил. Меня отпустили после того, как моё состояние стало настолько плачевным, что я сделала что-то плохое, перевернув свой обед. В то время родители Ирен обнимались друг с другом и были очень счастливы.

«Боже, спасибо тебе огромное!"

"Я не могу поверить, что ты вернули нашу Ирен!"

"Наконец-то наша Ирен пришла в себя!"

...Разве они не ненормальные родители?

Не могу поверить, что они счастливы, даже несмотря на то, что я совершила такие злые поступки.

Как бы то ни было, после этого я старалась не вести себя «нормально» по-своему.

Ме грозит опасность попасть в психиатрическую больницу из-за того, что делаю что-то "незначительное".

В конце концов, это неизбежно...?

- Почему мне пришлось так много работать, чтобы самой открыть дверь этой благородной рукой?

- Я не знаю... О, вы наложили проклятие?

- Как и ожидалось, юная леди Хант хорошо меня знает. Но мне бы хотелось, чтобы вы развили чуть больше здравого смысла. Если все это слушают, шутки, которые я разыгрываю,

бессмысленны.

Это внезапное оправдание, но им всё равно, потому что они молоды. Я попыталась успокоить себя и вышла из класса.

Но в этот момент я почувствовала взгляд за своей спиной.

В тот момент я оглянулась, не осознавая этого, из-за мурашек по спине.

Взгляд, который показывает явное присутствие даже среди многих детей.

На меня смотрели самые спокойные и сильные глаза на свете, голубые глаза человека, созданного художником.

- Ой.

Звук раздался автоматически.

Мальчик с аккуратными серебристыми волосами и голубыми глазами, невероятно глубокими для 13-летнего мальчика.

Эта подобная дереву конструкция, в которой сосуществуют элегантность и резкость, словно не принадлежала этому миру.

- Конечно.

Вин Ортега, ребёнок с голубыми глазами, вышел из класса через заднюю дверь, а не через переднюю, где я стояла.

-...

Класс окружила странно дешёвая тишина.

Что значит «конечно»?!

Ты разочарован, потому что думал: «Она не может делать такое доброе дело!» только потому, что она сама еле открывает дверь?

Я так удивлена, что сама едва открываю дверь, но если я сделаю действительно доброе дело, обязательно попаду в психбольницу.

Это действительно "нет".

***

Я была первой, кто пришёл на следующий урок. Это потому, что все были удивлены происшествием, что я сама открыла дверь и какое-то время застыли.

- Хм. Почему вы не дождались молодого герцога Ортегу?

-...Вин не сядет рядом со мной. Глядя на него сегодня, кажется, что в эти дни он много проводит времени с Его Высочеством .

- О, верно. Я думаю, что эти двое стали ближе.

Гомосексуализм - чрезвычайно редкое мировоззрение, поэтому никто ещё не думал, что отношения между Вином и наследным принцем больше, чем друзья.

- Даже если это не Его Высочество, Вин не любит, когда я сижу рядом.

Вин чувствует себя обременённым из-за Ирен. Это само собой разумеется.

Кто был бы счастлив видеть человека, который даже покончил бы с собой, просто чтобы быть помолвленной с ним?

Даже если она не знала, что он обременён, Ирен преследовала Вина до смерти.

Она даже не знала, что это приведёт к смерти в далёком будущем.

Пока я знала установленное будущее, у меня не было намерения просто пройти через это.

- Итак, я не собираюсь больше беспокоить Вина.

- Что?

Ответ, который кажется невероятным. Это не из уст Келли.

Он только что слетел с губ Вина, когда он открыл дверь и вошёл в класс.

Я тяжело открыла рот.

- Вин. Мне нужно кое-что сказать... Э-э-э...

- Что?

Даже в одном слоге я могла чувствовать дискомфорт по отношению к себе. Что ж, мне не очень хорошо.

Я не верю, что мне суждено быть ненавидимой моим любимым персонажем.

[Возлюбленный принца] был моим любимым среди всех BL-романов, и среди них Вин был моим любимым персонажем.

Потому что персонаж "Вин Ортега" изначально создавался, чтобы отразить мой вкус.

Каковы отношения между мной и художником, которые так сильно повлияли на мою работу...?

Писатель - моя сестра.

Предпочтения, которые я имела обыкновение выкрикивать рядом с сестрой, не задумываясь, нашли отражения в романе.

Кто угодно мог представить себе хоть раз встречу со своим любимцем. Я тоже была такой.

Независимо от того, ненавидит меня моя любимчик или нет, естественно, что я нервничаю, встречалась я с ним в детстве или нет.

- Это...это..там...

Когда я впервые увидела его, мне было просто любопытно, но это первый раз, когда у меня был такой "разговор".

Невозможно правильно говорить, когда моё сердце вот-вот выскочит.

- Ты...ты... (1)

-...Ты собираешься снова сказать, что я нравлюсь тебе?

- Нет! Это...

Я не могу поверить, что ты сказал это, как только услышал, что я начала говорить...(2)

Может быть, я хотела начать ругаться (3).

Итак, сколько признаний он получил от Ирен?

- Если тебе нечего сказать, я просто посижу там. Далеко.

Вин указал на самое дальнее место, где я сидела, и сказал это. Его влажные от скуки глаза, казалось, говорили это.

"Одно и то же, я устал от этого. Пожалуйста, перестань".

В спешке, что Вин уйдёт вот так, я поспешно закричала с закрытыми глазами.

- Т-Ты мне не нравишься!

-...

-... Я больше не буду тебя беспокоить.

- О чём ты говоришь?

Как и ожидалось, Вин посчитал это абсурдом. Нахмуренные глаза говорили, об этом.

Если я думаю, что даже его хмурый взгляд красив, это ненормально, правда?

- Кажется, ты пытаешься привлечь моё внимание, внезапно изменив своё поведение, но подумай о том, что ты делал перед каникулами. Тебе не кажется, что ты бесстыдна?

А? Что ты имеешь в виду перед каникулами? Что? это? Я никак не могу этого знать!

Я не была Ирен в то время.

Давайте проследим прошлое Ирен, которое упоминалось в отрывке.

http://tl.rulate.ru/book/60624/1617536