На этапе исполнения тематической песни участники располагались в форме веера, в центре которого находилась платиновая группа. Чем выше был ваш рейтинг, тем ближе вы были к центру.

Кроме того, были части, которые могла исполнить только платиновая группа.

Однако все, похоже, обращали внимание на свои оценки, потому что один кадр на камеру мог изменить их первоначальный рейтинг.

Кроме того, персонал и тренеры говорили и двигались так, как будто оценки имели большое значение, поэтому это было идеально для молодых участников.

Другими словами, количество участников, которые пришли поговорить со мной, как только я надел платиновый значок, увеличилось в пять раз.

Я чувствовал себя немного скептически по отношению к вопиющей социальной иерархии, с которой я никогда не сталкивался в средней школе.

Что будет делать в будущем съемочная группа с такой замечательной личностью...

К счастью, у съемочной группы была и режиссерская идея. Участники, исполнившие более одного танца, были помещены дальше по времени начала и танцевального перерыва, даже среди платиновых классов.

А участника с относительно слабым танцем умело оттянули назад. Конечно, это касалось и меня.

Мои движения в танцевальном брейке немного отставали от золотых. Я видел Сон Ахён и Ли Седжин (золото) прямо рядом со мной.

Подумать только, ребенок-актер Ли Седжин получил серебро. Судя по потоку, я сомневаюсь, что они действительно дебютируют.

— Разве это не немного грустно?

Я пропустил момент дружбы с Ли Седжином (золото). Преграда непроизвольно опустилась, так как она немного вышла за пределы пункта отвращения.

— Не совсем, — прямо ответил я. Я догадывался, что он имел в виду тот факт, что расположение сцены было не слишком удачным для платинового сорта.

— Вау, мне было бы очень грустно.

— Тебе не обязательно этого делать.

— А? Почему ты так думаешь?

— Потому что ты хорошо танцуешь.

Танец Ли Седжина был на A-, а вокал на C+, и если бы его голос не ломался во время исполнения высоких нот, то он мог бы получить платиновую оценку вместо меня.

— Спасибо!

В любом случае, Ли Седжин широко улыбнулся, как будто ему стало немного легче.

И вдруг раздался другой голос.

— Ты не умеешь танцевать?

Это был участник платинового класса, который стоял в центре первого ряда. В его пустом выражении лица не было никакого злого умысла.

Проблема в том, что он занял первое место в оценке с первого рейтинга. И, насколько я знаю, он был последним номером 1.

Его зовут Чха Юджин. Он был довольно знаменит, я часто видел его лицо на экране телевизора в ресторане — Пэкбан», куда я ходил в Госичхоне.

(Пэкбан = блюдо с рисом, супом и гарниром, продаваемое в ресторане.

Госичхон = корейский термин, используемый для обозначения мест жительства, экзаменуемых на государственную службу).

Однако он оказался более причудливым, чем я ожидал.

Микрофон был включен, камера крутилась вокруг, а он все еще спрашивал об этом?

С таким безрассудным характером он все равно занял первое место.

Конечно, и детали в окне статуса, и оценочные замечания были хорошими.

Тем не менее, существовала большая вероятность того, что монтаж трансляции также был дружественным. Давайте не будем ввязываться в такой материал без причины.

Поэтому я специально рассмеялся.

— Ты не видел мою оценку?

Затем выражение его лица стало холодным. Удивительно, но он казался человеком, которого мучает совесть.

— Каждый должен готовиться к своему этапу. Поэтому я не успел посмотреть.

— Тогда ты можешь посмотреть на него в следующий раз и узнать, как оно есть.

— Хорошо.

Чха Юджин кивнул и повернулся к выходу. Ли Седжин рассмеялся с ноткой недоумения.

— Думаю, это потому, что ты из-за границы, у тебя уникальная манера говорить.

— Я знаю.

Поскольку Ли Седжин тоже не забывал о камере, разговор дальше не пошел.

Вместо этого я посмотрел в сторону персонала за сценой. Похоже, они уже разобрались с делами.

— Идем на репетицию! — крикнул персонал. Похоже, они закончили с подготовкой.

Я затаил дыхание.

Было тяжело ждать на дороге, пока они забирали оборудование, но я не знал, что буду делать это сам.

Сейчас было 6 часов утра.

А само выступление будет записано в 4 часа дня.

Казалось, это будет мучительный марш.

***

А сейчас было 8 часов вечера.

Основные съемки закончились.

— Спасибо вам за вашу тяжелую работу!

Как и ожидалось с самого начала... Он был полон суровости.

— Хааа...

— Ах... Я умираю.

Участники один за другим падали на пол, издавая при этом звуки боли. Все были облиты потом.

Мое состояние не сильно отличалось, но сесть было некуда, так как пол был завален упавшими участниками.

Это было забавное зрелище.

«У меня нет сил».

Во-первых, все утро у нас была репетиция. Только после этого мы, наконец, получили небольшой перерыв и обед.

Едой был только лист фольгированного кимбапа, вероятно, потому что мы еще не получили соответствующий PPL.

После того, как мы немного поели, на съемочную площадку пришла куча стилистов.

— О, здесь действительно не осталось места, чтобы положить наши вещи~

— Положите голову сюда!

— Я сделаю это быстро.

Хотя их раздражала суровая обстановка пустыря, используемого в качестве комнаты ожидания, они механически готовили участников и расчесывали им волосы.

Честно говоря, кардинальных изменений не было, но этого было достаточно, чтобы их заметили во время трансляции.

После этого я переоделся в эфирную форму.

К этому времени камера уже добралась до меня.

— Тебе нравится твоя одежда?

— ... Да.

Есть ли здесь кто-нибудь, кто сказал бы — нет»?

— Что вам в ней нравится?

— Ну, поскольку это дизайн, который охватывает униформу и школьную форму, я думаю, можно создать множество концепций.

Жаль, что 77 человек были одеты одинаково, поэтому жаль, что я не смог выразить свои истинные чувства, что мне было немного жутковато, так как было ощущение, что я вернулся в школу.

Как только я закончил говорить, различные участники вокруг меня присоединились.

— Мне нравится возможность подбирать различные аксессуары~

— О! Это также хорошо сочетается со значком!

Из этой сцены можно было сделать одну-две вырезки, но все были в восторге.

И собственно съемки.

Честно говоря, здесь... Я не знал, как будет проходить монтаж.

— Я возвращаюсь.

— Ох...

Мне пришлось танцевать в толпе в жарком месте 30 раз, и было ощущение, что я получу тепловой удар, так что я не мог об этом меньше беспокоиться.

Кажется, я услышал несколько комплиментов, критики и мотивирующих комментариев, которые должны были произвести на меня впечатление, но моя голова все еще была занята.

Честно говоря, моя память была туманной. Я не знал, какую нарезку из 30 попыток будут использовать продюсеры.

Я слушал ПД и пытался прийти в себя.

— Все, вы очень усердно поработали... —

Главный ПД, который появился только в конце главной сцены, казалось, делал пустые комплименты, но, к счастью, после нескольких слов он сообщил и полезную информацию.

— ... И это выступление будет показано на Музыкальной ночи в следующую пятницу. На следующий день вы снова приступите к съемкам. Пожалуйста, хорошо отдохните до этого времени. Не забывайте, что это прекрасная возможность для вас. Вы должны воспользоваться этой возможностью.

Любой, кто это услышал, подумал бы, что если участники приложат усилия, они смогут воспользоваться этой возможностью.

Участники с энтузиазмом откликнулись на слова ПД, который может приспособить возможность по своему вкусу.

— Давайте работать до конца, усердно.

— Да!!!

— Тогда увидимся на следующей неделе. Хорошая работа~

— Спасибо за вашу тяжелую работу!

Все выжимали из себя остатки энергии, аплодируя и хлопая. Я тоже аплодировал. Мои руки тряслись.

«...»

До контрольной музыкальной ночи на следующей неделе мне нужно было набраться выносливости.

***

Неделя пролетела как один миг.

Мои планы по повышению выносливости удались лишь наполовину. Потому что после первой съемки у меня внезапно поднялась температура, и мне пришлось 3 дня лежать под одеялом и принимать лекарства.

Казалось, что организм Пак Мундэ не мог выдержать недели напряженной работы.

В любом случае, проснувшись через три дня, я увеличил количество потребляемой пищи. Я также занимался танцами и одновременно тренировал свои силы.

Сейчас я держал гантели, наблюдая за музыкальным вечером, так что могу сказать, что работал я довольно усердно.

Так что, скажем так, это было наполовину успешно.

[Шивон, тебе понравилось выступление SoulWe на захватывающей ЕДМ-сцене?]

[Конечно, Шивон был так взволнован, и мое сердце так взволновано~ а как насчет тебя?]

[Ты шутишь? Ууу~]

[Ву~]

На экране пара ведущих-идолов радостно закричала.

Казалось, что они говорят через суфлера, но они все равно очень ловко читали нелепый сценарий.

Несмотря на плотный график, они пытались разделить время.

[Шивон-си! Теперь вместо шуток представим следующий этап?]

[Да, ты слышал новости, Юнджи-си?]

[Какие новости?]

[Новости, которых с нетерпением ждали акционеры! Сразу же~ <Акционерное общество — Идол» было перерегистрировано!!!]

[Вау!]

Скоро начнется. Я положил гантели и поднял смартфон, чтобы включить страницу, на которую я зашел заранее.

Это была лучшая страница, на которую можно было заглянуть, чтобы увидеть общую реакцию Интернета, как зрительский фаерборд, сделанный на сайте гигантского портала.

Поскольку на этой неделе не было возвращения какого-либо крупного певца, страница новостей была в основном заполнена новостями компании идолов.

[«Музыкальная бомба», говори, говори!]

— Повторный список — это правда?

(Ха-ха-ха/ шум смеха)

— Это большая мозговая недостаточность

— Вау, притворись роскошным 3-м сезоном!

— Это не перечисление, это исключение из списка.

— Что? Что здесь вдруг произошло?

ИДЖС готовит новый сезон.

Ах…

— Я единственный, кто пришел посмотреть на комментарии, а не на скучную сцену?

Что ж. Реакция была такой, как и ожидалось.

Каждый раз, когда я обновлял страницу, появлялись разные оскорбления. По сравнению с

предыдущими музыкальными вечерами, людей приходило все больше и больше.

И если подытожить реакцию, то было сказано, что 3-й сезон определенно будет излишним и испорченым. Поскольку второй сезон был слишком грандиозным и ярким, восприятие самого сериала, казалось, было испорчено.

Неудивительно, что насмешки в адрес второго сезона также были заметны.

— На этот раз между парнями? Ты едешь в большую Корею?

Однополые браки в Корее запрещены, но вы не можете превзойти крепость второго сезона.

-Черт

Это была главная причина краха второго сезона. Это было смешанное прослушивание идолов, в котором участвовали как мужчины, так и женщины.

Оглядываясь назад, можно сказать, что это была странная идея.

Интересно, на какой сценарий рассчитывала команда продюсеров?

Если бы второй сезон был только мужским, как и предполагалось, этот сезон снова стал бы женским и не привлек бы такого внимания.

Если вы сделаете что-то подобное...

-Я не знаю. Кто еще может забеременеть до брака и остаться легендой в мире прослушиваний идолов?

-Миллиард, Два сезона подряд!

-Сейчас мы можем смеяться над этим, но, черт возьми, в то время я был травмирован. Эти сумасшедшие парни, зачем им приходить на прослушивание только для того, чтобы расстроить зрителей.

-Хаа внезапное ускорение;

-Я слишком погрузился в индустрию развлечений

-Да, это не просто развлечение, это прослушивание, на которое тратятся деньги

-В то же время, я все еще дрожу, когда думаю о том, что ИДЖС пытался ввязаться в роман века.

Именно так. Случилась добрачная беременность.

Даже если они состояли в отношениях, добрачная беременность в шоу все равно была смертельной.

Он также взорвался среди участников.

Еще большая проблема в том, что две участницы, у которых случилась добрачная беременность, были популярными участницами, ведущими второго сезона.

Поскольку съемочная группа в любом случае является смешанной группой, похоже, что они решили, что будет лучше использовать эту тему для привлечения внимания, а не избавляться от нее.

Поэтому они упорно трудились, чтобы отредактировать оставшиеся эпизоды таким образом, чтобы они выглядели как реалистичное романтическое шоу.

Но это был еще не конец.

– Чтобы сказать, что ты была беременна, стоя на двух ногах, она, должно быть, была сумасшедшей, которую больше никогда не увидят.

— Настоящая легенда ИДЖС... нет, не просто ИДЖС, а МДЖС (своего рода игра слов, я думаю, это имело бы больше смысла на корейском языке)

Среди участников, замешанных в скандале с добрачной беременностью, мужчина на самом деле встречался с другой участницей.

Говорят, что участница собиралась мириться с этим ради своей карьеры, но после просмотра розового эпизода она была ослеплена и раскрыла подробности в социальных сетях.

После этого... Она была несчастна.

Поисковые запросы портала в реальном времени, страницы развлекательных новостей и даже социальные сети были уничтожены.

Только... Стоит вспомнить, что второй сезон ИДЖСа не дожил до финального эпизода и закончился раньше.

И пока этот мегамасштабный скандал оставался в памяти зрителей, что бы мы ни делали в начале, избежать насмешек было бы невозможно.

Я закончил вспоминать события и снова сосредоточился на экране.

В отличие от беспорядка в разделе комментариев, ведущие — Музыкальной ночи» все еще улыбались.

[Акции идолов ждут акционеров для инвестиций!!!]

[Сияйте своей звездой!]

А вот и знаменитая фраза.

[Теперь инвестируйте в идолов, которые хотят летать!]

В этот момент количество комментариев вдруг утроилось.

— Летите высоко, акции… Фантастический взлет… Летите… Взлетайте

Когда-то этот интернет-мем был очень популярен. Полагаю, его часто использовали, когда участник, который, как люди думали, добьется хороших результатов, терпел неудачу из-за неудачного хода.

Несколько причитаний прошли через комментарии, которые почти все на слуху.

— И я снова использую это.

-Кто бы ни придумал эту фразу, она очень сдержанная.

-20 Вышедший из дома старик пытался изобразить хиппи, но потерпел неудачу.

-Сумасшедшие ублюдки из радиостанции, не заставляйте Сивона произносить эти строки □□.

Я горько рассмеялся.

— Я все еще вижу это.

Они все еще пытались оскорбить нас.

Это было в сотни раз лучше, чем безразличие. Эта ранняя аудитория определенно способствовала бы раннему сарафанному радио. Я уже предчувствовал, что третий сезон будет иметь большой успех.

А это значит, что большинство (если выражаться очень приватно) попыталось бы схватить любой запас и заплакать, когда они дойдут до финала.

Но так не было бы с самого начала.

Я был очень взволнован тем, какая реакция будет.

После того, как МС закончил говорить, через несколько секунд на сцене загорелся экран телевизора.

Ённин стоял на сцене. Точечное освещение создавало драматические тени на четко очерченном лице.

Ну, — Идолы организации Джоинт-Сток — изначально была юмористической позицией с черной комедией и наполненным мемами В-стилем, но поскольку она стала настолько мемной, они, похоже, хотели немного изменить имидж.

Они пытались торжественно прикрыть это.

[Всем акционерам! Помните ли вы последний исключение из списка?]

— ?..

Как только Ённин открыл рот, мое предсказание разбилось вдребезги.

[За то, что превратили ваши акции в бумажки. Мне очень жаль!!!].

Перед Ённин появилась большая надпись, которая громко кричала.

[Это извинение от сяемочной группы. Ённин невиновен.]

[Мы все еще принимаем иски о возмещении ущерба на нашем сайте.]

«…»

Эти люди сошли с ума?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/60597/2266920