Как же это утомительно.

Вокруг было полно посторонних глаз.

Эти безразличные ублюдки не выпускали участников со съемочной площадки, пока шло судейство семидесяти семи человек.

Даже во время перерывов нас делили на небольшие группы и выпускали только до туалета.

Наверное, они так делали, потому что было неудобно пытаться управлять десятком энергичных подростков, но из-за этого мое терпение уже было на исходе.

Благодаря тому, что я мог видеть все перспективы участников благодаря окну статуса, я понимал, что все этапы были довольно скучными.

Я видел множество выступлений айдолов на различных мероприятиях, когда сам гонялся за ними с фотоаппаратом. Выступления трейни не могли сильно впечатлить меня.

Конечно, были один-два человека, которые смогли произвести на меня хоть какое-то впечатление.

Я пристально посмотрел на двух человек, сидевших на слишком модном диване.

Они занимали сейчас первые два места. Они пришли из одного известного агентства, поэтому было не удивительно, что сумели преуспеть. Их статусные окна также были великолепны.

В будущем оба они дебютировали, и один из них занял 1-е место.

Если бы я держался за этих парней, шансы на мой дебют определенно стали бы выше… Я вдруг подумал: как же это было давно, когда я в последний раз думал о том, с какой подростковой группой следует тусоваться… примерно десять лет назад.

Лучше подумаю об этом еще раз, когда придет время формировать команды.

И, к счастью, оценка участников подходила к концу.

— Рю Чхонъу, ты… на 9-м месте!

Ну вот. Последний участник протиснулся в верхние строчки рейтинга, которые уже были плотно забиты. Благодаря этой ситуации я теперь был… на 22-м месте.

Я проделал довольно большую работу.

На самом деле, когда я посчитал людей, которые справились лучше меня… то понял, что вперед меня прошли семь человек.

В будущем мне придется хорошо показать себя, чтобы переоценка меня судьями не проявилась отрицательно.

— Спасибо! — мягко сказал бывший лидер национальной сборной по стрельбе из лука и с улыбкой покинул сцену.

Я слышал, что он выиграл золотую медаль в олимпийском командном зачете, но это было не точно. Я знал только, что он был одним из тех, кто дебютировал.

В любом случае, поскольку ему не нужно было идти в армию, он был талантом, которого хотело бы заполучить любое агентство.

Тогда. Если подумать… должен ли я идти в армию?

В прошлом я получил четвертую группу из-за своего тела и был вынужден бросить учебу ради общественных работ в городской администрации.

Отбор закончился как раз перед тем, как страшная тема, о которой я прежде старался никогда не думать, завладела моим разумом.

— И… мы на этом сегодня закончили! Спасибо всем за ваш тяжелый труд. Участники сразу же отправятся в путь~

— Похлопаем друг другу~

Аплодисменты и ответы посыпались со всех сторон.

У меня кружилась голова, когда я двигался, следуя указаниям персонала.

Как только съемки закончились, мне нужно было проверить, есть ли в списке имя «Пак Мундэ».

— Обязательно проверьте свой ранг ~ Вы можете найти список на доске!

Жилье находилось в десяти минутах ходьбы от съемочной площадки. После большого успеха первого сезона достаточно быстро было построено общежитие на горном участке за

радиостанцией.

Тем не менее, мы все равно использовали транспорт, чтобы добраться туда, причина была очевидна. Съемочной группе нужно было получить нарезку для трансляции.

Способ транспортировки отличался в зависимости от ранга человека.

— Участники! Если вы входите в десятку лучших, пожалуйста, пройдите сюда~

— Эй, это же лимузин!

— Вау~ Это действительно круто!

— Потрясающе.

Позади участников с самым высоким рейтингом, которые садились в черный лимузин, подняв большие пальцы перед камерой, можно было увидеть участников с более низким рейтингом.

Люди, занявшие места между с 51-го по 77-ое, двигались пешком.

Они пытались казаться позитивными и веселыми, но я видел, как многие из них с трудом сдерживали слезы.

Операторы навязчиво следили за этими участниками.

Похоже, чужое несчастье постегивает интерес.

Честно говоря, это было немного мерзко.

— О, так хорошо?

Участников ранга с 11-го по 25-ый ждал автобус премиум-класса.

Ли Седжин улыбнулся и первым сел в автобус.

Я хотел избежать негативных последствий, чтобы не сидеть с ним вместе, поэтому намеренно немного подождал перед посадкой.

Затем кто-то поспешно последовал за мной, чтобы сесть в автобус, а после нерешительно сел

рядом.

Это был Сон Ахён.

«..?»

Почему он?..

Ну, что сделано, то сделано. Не говоря уже о том, что тишина была приятной.

***

Мы быстро прибыли. И, как и в прошлом сезоне, каждый ранг занимал свой этаж.

Подобная система будет действовать до тех пор, пока не начнутся командные задания.

Для с 11-го по 25-ый ранги отводились просторные пятиместные комнаты. Поскольку меня сдвинули в рейтинге пять человек, мне удалось избежать соседства в комнате с Ли Седжином, который оказался на 20-м месте. Мне опять повезло.

— Вау~ Я! Я хочу эту кровать!

Как только кто-то входил в комнату, в которой стояли две двухъярусные кровати и одна односпальная, то тут же намеренно прыгал на односпальную кровать.

Наверное, участникам хотелось выглядеть озорными и веселыми перед камерой.

Я спокойно занял низ двухъярусной кровати, а затем Сон Ахён также положил свой багаж на кровать надо моей.

«….»

Он посмотрел вниз, наклонив голову. Почему-то мне показалось, что это какая-то детская привязанность…

После этого он переоделся в тренировочную одежду и последовал за мной.

Думая об этом сейчас, казалось, что многие люди, стремящиеся стать айдолами, несколько обременительны. Так что кто-то потише из них в компании будет лучше.

Я не думал, что прямо сейчас он будет создавать проблемы, поэтому позволил ему делать все, что тому заблагорассудится.

Тем не менее, я не думаю, что мы должны быть достаточно близки, чтобы выбрать одну и ту же команду. Все же даже небольшой спор может вызвать критику моей личности.

— Отныне все серьезно начнут тренироваться! Это место будет называться ~ Класс личного продвижения!

Ведущий преувеличенно представил класс, о котором все уже и так знали.

— В настоящее время все получили оценки по вокалу и танцам от судей на основе отбора?!

— Да!

— Каждый класс разделен на продвинутый, средний и начальный уровень. И для каждого уровня предусмотрено индивидуальное обучение, которое поможет вам улучшить свои личные результаты.

До этого момента все было похоже на прошлые сезоны. Но проблема заключалась в том, что было дальше.

— Также вы можете в любое время поменять свой класс!

«..!»

— Все зависит от вашей самоотверженности и трудолюбия!

Например, в «среднем вокале», если вы внезапно быстро все усвоили и преуспели, вы тут же будете переведены в «продвинутый вокал».

Конечно, это также означает, что, если вы в чем-то не преуспеете, ваш уровень класса может понизиться.

Спустя десять дней, окончательная оценка будет определяться в индивидуальном порядке путем судейства музыкального выступления участников.

Следовательно, съемочная группа безжалостно сожжет менталитет этих детей, чтобы получить достаточно отснятого материала.

— Этот значок для… участника Пак Мундэ!

— Да.

Как и ожидалось, я получил «Продвинутый вокал» и «Танец начального уровня».

Было немного неловко, когда я носил на плечах золотой значок за вокал и темно-бронзовый значок за танцы.

Значки были сделаны настолько преувеличенно, что выглядели откровенно дешево.

К слову говоря, были и случаи, когда значки вообще не выдавались.

В интернете таких участников прозвали «абсолютно никчемными людьми».

«Если у вас нет значков… это означает, что вы не принадлежите ни к какому классу. Вы будете посещать занятия наряду с начальным уровнем, но вы также пройдете специальную ночную тренировку».

Честно говоря, было выгоднее получить больше операторского времени, а не просто более низкий класс. Таким образом, можно было создать вокруг себя интересную историю.

Однако, как только это будет касаться конкретно вас, вы будете думать по-другому.

Хорошим примером был бывший ребенок-актер, у которого тряслись руки.

Я слышал, что десять лет назад он снялся в одном триллере, который посмотрело более десяти миллионов человек, но он все время твердил, что не может продолжать из-за неудачных обстоятельств.

Его не зачислили в танцевальный класс, и по вокалу он был также в низшем классе. В окне статуса я мог видеть, что каждая его оценка была F или D.

Вероятно, он хотел вернуть себе былую популярность благодаря участию в этом шоу, а не стать айдолом.

Удивительно было также то, что его тоже звали Ли Седжином.

Я не знал, что есть другой участник с таким же именем, хотя, конечно, дебютировал не он.

Почему я был уверен, что это не тот Ли Седжин, который дебютировал? Потому что, просто глядя на него, можно было сразу сказать, что он просто «растопка» для программы, которую используют вначале для создания горячей темы, а потом выбросят за борт.

И, вдобавок ко всему, он открыто выражал свое недовольство.

«Съемочной группе это явно понравится».

Вскоре после того, как все значки были розданы, перед нами загорелся огромный экран.

— Теперь пришло время представить песню, которую вы будете разучивать в ближайшие десять дней! Вы должны сделать все возможное, чтобы приспособиться к ней и представить ее от лица <AOA>!

Это была песня, которую будут крутить повсюду до следующего года. Даже я, который был далек от соцсетей, помнил ее припев и хореографию.

Она не была какой-то особенно, но все равно того стоила.

— Песня, релиз которой состоится в этом сезоне… <Сияющая звезда >!

Наряду с цепляющим битом начала в песне присутствовала терпимая лирика.

[Хоть я и стою на сцене, ты, возможно, еще не знаешь меня.]

[Я приду к тебе, как искра сияющая звезда, что вспыхнет во мне.]

На экране появился танцор, демонстрирующий хореографию. То тут, то там доносились восклицания и едва слышные стоны.

Я также все понял.

Трудность этого припева не была невооруженным глазом.

Ради популярности было сделано так, что было трудно следовать ему, а вступление было ужасно запутанным.

Первый куплет пролетел еще до того, как я успел его запомнить. И в мгновение ока начался припев.

[Тот, кто сегодня блистает на этой сцене — это я!]

[Да, сияющая звезда, которую ты создашь сегодня — это я!]

[Наконец я поднимаюсь, чтобы сиять.]

[Наблюдайте за этим моментом. Я сияю ярче всех!]

Даже сама эта хореография в припеве выглядела так, как будто она была создана для того, чтобы мы попадали во время исполнения.

Я сразу же все решил для себя.

«Окно статуса».

Лучше я просто… вообще все это время не буду спать.

«…Активировать ‘Отоспишься на том свете’».

***

Калории. Пришлось правильно считать калории.

Нужно было помнить, что я сжигаю много калорий, пока не сплю. В первую ночь без сна я чувствовал себя ужасно голодным, это действительно раздражало.

— Э-это… хочешь немного?

Сон Ахён дал мне плитку шоколада. Я был так благодарен ему, что использовал неформальную речь.

Он был того же возраста, что и Пак Мундэ. Разговор с таким молодым человеком придал мне сил.

В течение следующих нескольких дней я ел по три раза в день и старался класть в рот как можно больше еды. Рис… по вкусу напоминал джампап, но он был хорош, и я мог съесть неограниченное количество риса.

В предпоследний день.

Наконец-то я запомнил всю хореографию от начала до конца.

Возможность провести всю ночь, тренируясь, не чувствуя усталости, определенно помогла мне.

Кроме того, мне удалось повысить своей уровень пару раз.

[Имя: Пак Мундэ (Рю Гону)]

● Уровень: 7

● Титул: Нет

● Вокал: A–

● Танец: D

● Внешность: C+

● Очарование: C

● Особенности: Бесконечный потенциал, Отоспишься на том свете (D)

● Аномальный статус: Дебютируй или умри

● Нераспределенные очки: 3

Повезло, что достижений было не мало, где-то пять сотен.

Но я не распределял баллы намеренно.

Если бы я сделал это прямо сейчас, это не дало бы мне большого значения.

«Впереди меня все еще… пять человек».

Пять человек были переведены с начального уровня танца на средний.

Очень мало людей резко улучшили свои навыки всего за несколько дней обучения. Я предположил, что большинство участников потерпели неудачу в первом судействе, чтобы позже проявить свою истинную силу.

Если бы дело обстояло иначе, с высокой вероятность они были бы пропущены вперед, имея более высокий рейтинг после первой оценки.

Смысла в обновлении сейчас не было никакого. Мне нужно продемонстрировать всем более резкое улучшение своих навыков.

Потому что со мной уже имелось достаточно сцен для редактирования.

Все потому, что меня с самого первого дня отругал хореограф.

— Снова!

— Ногу, согни левую ногу!

— Почему ты размахиваешь руками? Держи их!

В первый день, как только начались занятия, хореограф нещадно начал ругать участников.

Благодаря этому атмосфера становилась все мрачнее и мрачнее, как будто все были погружены в траур.

В конце занятия хореограф подозвал меня и сказал:

— Мундэ.

— Да?

— Если ты продолжишь в таком духе работать над хореографией, то следующая твоя оценка будет нулевой.

«…»

Я не был самым плохим в этом классе.

Во-первых, это был класс для начинающих. Если честно судить, по навыкам я был примерно середнячком. И имел уровень, при котором обычные люди не так уж плохо танцевали.

Но я был первым, кто занял высокое место. Так что это был вопрос ожиданий.

Конечно, реплики, которые мне сказали, были похожи на те, что использовали в прошлом сезоне.

— Нет, я все же в этом уверен. Я дал тебе неправильную оценку. Не думаю, что ты изначально был способен получить этот ранг.

Верно. Вероятно, он сказала это для развлечения зрителей, ну, или для себя.

— Постарайся как следует, хорошо? Подумай над этим.

— Хорошо.

Большинство людей, если они не обладают настоящей удачей или талантом, не смогли бы внезапно развить базовые навыки всего за несколько дней обучения.

Но я мог, поэтому просто кивнул головой, как будто принял решение.

Критика без советов бесполезна. Но важнее было то, что это выглядело как что-то, что могло серьезно задеть человека.

Мне нужно было пережить эти провокации, хотя со мной они были пустой тратой времени.

Так что пришлось выжидать.

— Спасибо за вашу работу!

— Да, не сдавайся, — хореограф кивал головой в знак поддержки взмокшим от пота участникам. А убедившись, что сотрудники переключили камеры, проверил свой телефон и молча ушел.

На этом утренний урок танцев закончился.

Теперь после еду пришло время вокала.

На обед был булгоги и суп из морских водорослей.

Я ел столько, сколько мог. А после легкого душа пошел на урок вокала.

Если подумать, кое в чем мне стоит признаться.

— Тогда я вызову Мундэ~

Вокал давался мне без каких-либо усилий.

http://tl.rulate.ru/book/60597/2041547