

Глава 49

Я отчаянно искал Елену, но не мог найти ни единой подсказки.

“Где, черт возьми, она находится?”

К счастью, окрестности можно было безопасно пройти, сложив несколько симптомов укрепления.

Даже в разлуке с Еленой у нее все еще было привязано несколько баффов.

Пока она избегала встречи с сильным монстром, ее бы не убили, не имея даже шанса... вот как я рационализировал это.

“Она не должна быть так далеко.”

Я не мог ее найти, а это означало, что мой метод был ошибочным.

Уничтожив монстров на этом уровне, будет легче ощутить присутствие Человека.

Это было бы лучше, чем просто бесцельно блуждать.

Пока мои мысли были в беспорядке, [Обнаружение опасности II] сработало, заметив ближайших врагов.

Сразу после этого из-за угла выскочил монстр типа зверя.

Его свирепый вид меня несколько удивил, но справиться с ним было легко, поскольку я обнаружил его быстрее.

Разорвав кончики пальцев с помощью [Физической манипуляции II], я позволил крови течь по кончикам пальцев, прежде чем разорвать их на части, когда они напали на меня.

□ Обнаружен симптом [Черные скопулы I]

□ Обнаружен симптом [Крепкие мышцы I]

Сложно заразить их своим дыханием, но я нашел решение.

Похоже, что я могу использовать множество техник, поэтому в будущем я буду заражать и атаковать одновременно, используя такой метод.

После этого я какое-то время шел по коридору, но так и не увидел Елену.

Я некоторое время продолжал идти по коридору, но опять не смог найти Елену.

Я следил за ней с тех пор, как рухнул пол, так что это не имело смысла.

Возможно, она упала на другой уровень, что сделало бы нахождения здесь пустой тратой времени.

Неотложность ситуации не позволяла мне мыслить ясно.

Прижав ногти к стене, я наткнулся на магический круг, вырезанный на полу.

Тускло светясь, круг содержал, казалось, приличное количество маны.

Определенно подозрительно.

В большинстве случаев я бы просто проигнорировал это и двинулся дальше, но почему-то я чувствовал, что пройти мимо - не лучшая идея.

Итак, я остановился и проверил магический круг.

“Может, это... ловушка какая-то...?”

В видеоиграх ловушки в виде магического круга было обычным явлением.

Я вспомнил, что видел их довольно много раз в играх, которые я играл до этого.

Хотя эффект круга интересовал меня, я не решался попробовать его сам.

Если бы это действительно оказалось ловушкой, извергающей огонь или распыляющей яд повсюду в тот момент, когда я стоял на ней, то было бы не до смеха.

“Возможно, я мог бы как-нибудь смело поэкспериментировать с этим.”

Пока я размышлял, [Обнаружение присутствия I] откликнулся.

Обернувшись, я заметил монстра, который, казалось, был усовершенствованным вариантом Ящера, бросающегося прямо на меня.

Я поймал копьё, которое было направлено ко мне, прежде чем ударить Ящера в лицо тыльной стороной кулака.

При ударе лицо Ящера разорвалось, в результате чего кровь, мозговое вещество и фрагменты костей полетели, когда он умирал.

Да, они повсюду.

Я обязательно отключу симптомы связанные с усилением тела, когда вернусь в город.

Убить кого-нибудь, случайно применив слишком много силы, это действительно не смешно.

Моей целью было стать хорошим вирусом.

Все, что потенциально могло нарушить покой города, было строго запрещено.

Взяв труп Ящера, я бросил его в сторону магического квадрата.

После этого тело бесшумно исчезло, а через несколько секунд снова появилось на том же месте.

Подняв бровь, я склонил голову набок.

“Так это... телепортация?”

Это было то, что вы можете часто видеть в играх.

Поскольку тело вернулось после транспортировки, можно было с уверенностью сказать, что

что-то опасное, например, “Мгновенная смерть”, исчезло.

Заметных травм также не было, что означало, что его, вероятно, можно было использовать.

Испытав удачу, я встал на магический круг.

Спустя несколько мгновений во мне всплыло слабое ощущение парения. Затем все вокруг полностью изменилось.

Прежде чем я даже заметил, мое окружение превратилось в проход, окруженный красновато-коричневыми скалами.

Судя по обстановке, это был этаж где-то в подземелье.

Итак, оказалось, что транспортировка благополучно завершилась.

Один раз отойдя от магического круга, я снова встал на него, возвращаясь назад.

Я не сомневался в этом, так как труп человека-ящера, которого я убил, все еще был там.

Если бы тела не было, я бы волновался, потому что это означало бы, что меня отправили в другое место.

Само подземелье имеет много похожих пейзажей.

Даже если бы он соответствовал набору правил, проверить это было бы непросто, если бы вы не знали, где находитесь.

Ловушка телепортации была поставлена где-то еще, воссоединиться с Еленой похоже будет труднее.

Возможно, Елена попала в ловушку. Она запаниковала бы, поэтому я очень сомневался, что она обращала внимание на то, что было у ее ног.

“Теперь, что мне делать...”

Я чувствовал, что даже если я обыщу весь этаж, я все равно не найду ее.

Возможно, потребуются выйти за пределы магического круга, чтобы провести поиск.

По крайней мере, это увеличило бы вероятность нашего воссоединения.

Когда я изо всех сил пытался принять решение, я почувствовал чье-то присутствие впереди.

Было ли это авантюристом или чудовищем, я не мог сказать.

Подойдя осторожно, я все время держал когти наготове.

Если он окажется врагом, я без колебаний разорву его в клочья.

С этим смертоносным намерением, поднявшийся у меня в груди, я уставился глубоко в проход.

На какое-то время воцарилась тишина, затем из крошечной тьмы показалась высокая фигура.

Качающаяся туника и накидка.

Длинные подстриженные фиолетовые волосы, сияющие даже в таком мрачном месте.

Пронзительный взгляд смотрел прямо перед собой, показывая, что у него сильная воля.

Фарфоровая белая кожа без пятен и здоровые губы, соединенные чувством уравновешенности.

Скорее всего, самой отличительной чертой были длинные заостренные уши.

Он соответствовал другому виду.

В самых темных глубинах этой темницы я наткнулся на красивую женщину.

Судя по всему, она была эльфийкой.

Black Scorulae I - также переводится как Черные колючие волосы, которые можно визуализировать как иглы ежа.

<http://tl.rulate.ru/book/60531/1704029>