

Большими пальцами обеих рук Су Чань массировала точку акупунктуры на макушке Ли Юньдуна, в то время как другими пальцами она охватывала остальные части его головы.

Её средние пальцы образовывали угол, остриём которого была точка на его лбу под названием Шэнь-тин, а мизинцами она массировала виски Ли Юньдуна.

Шэнь-тин - это очень важная акупунктурная точка, располагающаяся на лбу человека. Ци, поступающая по меридианам к голове, в обязательном порядке проходит через неё.

Поскольку Шэнь-тин располагается на лбу, что является самой твёрдой частью черепа, стимуляция этой точки требует применения значительной силы.

Поэтому Шэнь-тин обычно массируют средними пальцами, так как они являются самым сильным пальцами руки.

Точка Ян-бай, в свою очередь, находится на висках и является одной из самых мягких частей черепа. Так что для её стимуляции хватит даже мизинца, самого слабого пальца.

Казалось, будто Су Чань творила какую-то магию. Её руки парили над головой Ли Юньдуна, как пара трёхзубых вилок. В мире совершенствования это положение рук называлось “Трёхсторонний Цветок”.

В мире совершенствования существовало высказывание, призывающее всех практиков “носить корону из трёх цветков”. Объяснения того, что такое эти “три цветка”, можно было найти в работах практиков древности.

Увы, объяснения, оставленные практиками древности, были очень расплывчатыми и загадочными. Учёные на протяжении долгого времени анализировали различные тексты и наконец смогли дать современную, более простую, интерпретацию этого выражения.

В мире совершенствования есть всего три главных цветка: Сущность, Ци и Кровь! основополагающий принцип этого высказывания гласит, что все три цветка: Сущность, Ци и Кровь, - необходимо собирать в голове.

Выполняя технику “Трёхсторонний Цветок” на Ли Юньдуне, Су Чань буквально собирала три цветка Ли Юньдуна своими руками в одном месте.

Она успешно воздействовала на Первородную Янь в его теле. Собираясь в его Нижнем Даньтяне, Первородная Янь Ли Юньдуна стекалась к точке Хуэй-инь.

Затем оттуда она проходила по Меридиану Ду, располагающемуся вдоль позвоночника, к точкам: Да-чжуй, Я-мэнь и Юй-Чжэнь. И только после этого Первородная Янь достигала Бай-хуэя, располагающегося на макушке головы.

От точки Бай-хуэй поток Первородной Янь разделялся на две части и двигался по двум зеркальным путям. Вниз к ушам, затем вдоль щёк, и, наконец, к Жэнь-чжун, двум акупунктурным точкам, находящимся прямо под ноздрями.

Затем эти два потока вновь соединялись воедино в точке Дуй-дуань, располагающейся над аркой купидона (маленькая дуга на верхней губе), прежде чем спуститься к груди и животу по Меридиану Рен, а затем обратно в Даньтянь.

(Примечание Переводчика: Просто представьте, что Даньтянь - это некий контейнер внутри человеческого тела, где хранятся Сущность, Ци и Дух человека).

В общем, махинация с его Первородной Янь, которую выполняла Су Чань, была практически равносильна тому, что он сам совершенствовался, используя технику известную как Малый Небесный Цикл (Сяо Чжоу-тянь), для исполнения которой требовалось провести Ци именно по такому пути.

Естественно, результаты подобного косвенного совершенствования были не такими эффективными, хотя с точки зрения физических ощущений не было абсолютно никакой разницы, так как Ци в любом случае совершала полный цикл по меридианам.

Почему практики способны обуздать своё сексуальное влечение?

Всё просто.

При выполнении Малого Небесного Цикла или Большого Небесного Цикла (Да Чжоу-тянь) они прогоняют Первородную Янь по всему своему телу, совершая цикл за циклом.

И этот поток Ци так сильно стимулирует все чувства, особенно когда он проходит через Хуэй-инь, что удовольствие от этого процесса практически ничем не отличается от удовольствия от занятия любовью.

В чём-то это чувство даже лучше!

Ли Юньдун за всю свою жизнь не испытывал ничего подобного.

Никакими словами нельзя было описать эйфорию, которую он чувствовал в этот момент. Всё начиналось с простых и нежных покалываний, распространяющихся по всему его телу.

Но с каждым движением пальцев Су Чань ощущение усиливалось, и ручей приятных чувств быстро стал огромным, безграничным океаном, полностью охватившим его!

Буря ярких ощущений стихла, и Ли Юньдуну начало казаться, что он всплыл на поверхность

этого безграничного океана.

Океан был тёплым и совершенно спокойным.

Наслаждение и счастье пронизывали всё его тело насквозь вплоть до волосяных фолликул, пока он дрейфовал по этому океану эйфории.

Вдруг все его чувства вновь усилились. Внутри его груди что-то созревало, отдавая теплом. Он не знал, что это было за ощущение, но оно было очень интенсивным.

Ему хотелось закричать во весь голос, чтобы выпустить тепло из лёгких.

Студенты, сидевшие рядом с ним, с самого начала смотрели на это шоу с широко раскрытыми глазами от неверия и стиснутыми ртами от зависти.

Естественно, они и раньше видели, как некоторые парочки вытворяли всякое на публику, но такое!

«Он просто попросил эту милашку сделать ему массаж прямо посреди лекции?! Что за чертовщина?!»

«Всё, с меня хватит! Это же полная бессмыслица! Посмотрите на лицо этого ублюдка! Он будто хвастается тем, что может наслаждаться массажем, а нам остаётся только смотреть. Боже, как же сильно я хочу запихнуть свою ногу ему в горло!»

В лекционном зале повисла тишина.

<http://tl.rulate.ru/book/6053/1365477>