

Где я? Кто я? Поскольку я немного растерялся, я попытался выкинуть классическую шутку. А сейчас давайте спокойно вспомним, что тут происходит. Ночью я проголодался и отправился в соседний супермаркет, купить мороженное, бенто и чай. На мне была потная рубашка. По дороге обратно я ел мороженное. Но внезапно за моей спиной появился яркий свет и полностью покрыл меня. – Что это? Задаваясь таким вопросом, я повернулся в сторону света и внезапно оказался в лесу. – Это сон. Когда я попробовал ущипнуть себя за щеку ... – Больно! Я шёл прямо, пока не выбрался из леса. На обочине леса я нашел крутой склон, под которым находилось что-то вроде маленькой деревушки. Там я наверняка найду людей. – Слава Богу! Спустившись по склону, я вошёл в деревню. – Серьёзно? Человек, стоящий передо мной, был не японского происхождения. То есть это человек, который не похож на человека. Эммм, я полагаю, что мое объяснение не очень хорошее, да? Если говорить конкретнее, то у него тело человека, но голова как у ящерицы. А хуже всего то, что я не понимаю слов, которые он говорит. По звучанию язык похож на английский, однако я не понимаю значения этих слов. Чтобы закончить Национальный Научный Университет, я должен был выучить английский, но сейчас я слышал только странные звуки. ... Подожди, успокойся. Короче, это же оно? Я попал в другой мир? – ...Серьёзно!? Сев на ближайшую скамейку, чтобы успокоиться, я начал есть бенто и пить чай. Закончив трапезу, я взял себя в руки. Итак, что мне делать дальше? Прежде всего, я проверил мои жизненные потребности, Одежда = ОК, Питание = ОК, Место проживания = НЕТ, поэтому на данный момент необходимо найти крышу над головой, чтобы спастись от дождя и ветра. Хотя я так и говорю, в такой ситуации, если я неосторожно попрошу помощи у незнакомца, он, возможно, в мгновения ока меня обманет и сделает меня рабом. Фактически, передо мной стоит человек-раб, одетый в железный ошейник, который цепями крепится к кандалам. Тогда что мне делать? В такой ситуации самое безопасное решение - это цепляться за Бога. Поэтому я шел по деревне, ища церковь, и нашёл её в центре поселения. Когда я вошел внутрь, человек, похожий на Батюшку, разговаривал с Сестрой. Я сразу же постарался объяснить Отцу по-японски всё, что со мной приключилось. Сначала он слушал меня с недоверчивым лицом, но я не понимал о чем он думает. Внезапно он взял мою руку, и с этого момента я на некоторое время остановился в церкви. В церкви было 10 детей в возрасте 3-6 лет, они убрали большую комнату. Отец передал мне кусок ткани и начал что-то объяснять, видимо, он хотел, чтобы я занялся уборкой вместе с детьми. Тогда я поклонился и начал убирать комнату вместе с детьми. После этого ко мне подошла сестра и стала что-то объяснять на языке жестов. Почему-то, когда я ей кивнул, посчитав, что она меня просит позаботиться о детях, девушка рассмеялась. Я решил поиграть с детьми, поднимая на руках. Ребятня радовалась и смеялась, каждый из десятка детей, когда я ставил их на пол, опять тянулись ко мне, чтобы я повторил аттракцион. Поскольку мои руки устали, я попытался убежать из комнаты, но дети счастливо преследовали меня. Когда они меня словили, я сел, и мы начинали играть во некую пародию на реслинг, в которой они пытались сбить меня с ног. Честно говоря, играть с 10 детьми - очень утомительное занятие. Они оказались легче, чем я думал. Всё же они очень худые. Кажется, питаются они не очень хорошо. Спустя 3 часа игры с детьми появилась сестра и, взяв меня за руки, отвела в другую комнату. Мы пришли на кухню, и мне кажется, что она сказала, чтобы я помог ей с ужином. Я порезал овощи. Сестра была немного удивлена, когда увидела, как я обращаюсь с ножом. Послышался стук в дверь. Я резал овощи в хорошем темпе. В возрасте 27 лет я уже умел готовить себе еду, так как был студентом. Я даже подрабатывал в ресторане. Мне несложно приготовить 10 порций еды и тому подобное. Сестра положила в маленькое блюдо суп, а затем передала его мне. Когда я попробовал его, я ощутил, что в нем чувствовалась только соль. На этот раз я с помощью жестов попытался ей сообщить, что в суп нужно положить больше специй. Также я почувствовал, что в супе было что-то вроде мисо, соли, перца, сахара и кунжутного масла. В супе было много приправ, но почему он соленый? Хотя я так и не нашёл ответа на данный вопрос, я начал смешивать кунжутное масло с мисо в качестве основы, а затем разбавил его водой, постепенно помешивая суп. Таким образом, у меня постепенно получался нужный вкус.

Когда я дал сестре попробовать суп, она с удивленным взглядом издала такой приятный стон. Вскоре, после пары слов Батюшки, все начали ужинать. После того как мы с сестрой помыли посуду, она снова схватила меня за руки и отвела в маленькую комнату, в которой на твердой кровати был растянута тонкий матрац. Каким-то образом я смог найти себе крышу над головой и обезопасил себя от дождя и ветра. В тот день я спал так же, как и раньше, и молча поблагодарил Отца и Сестру за то, что приняли такого не внушающего доверия человека.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/6050/113492>