

Глава 48: Заключение.

Тем временем, в кабинете Хокаге Конохи.

Сарутоби Хирузен посмотрел на таинственного Расу со спокойным лицом.

Раса, Казекаге, был недостаточно силен, и его мудрость не могла исправить ситуацию. Он не мог видеть картину в целом, не говоря уже о том, чтобы заставить Сарутоби Хирузена, Ооноки и Теруми Мей перестать смотреть на него свысока.

В конце концов, под его руководством Сунагакуре постепенно стала самой слабой из пяти деревень шиноби в мире шиноби.

Прямо как в Киригакуре, во времена правления Четвертого Мизукаге.

Более того, его почти догнала Теруми Мей.

Суна была слабой, и именно поэтому Сунагакуре в определенной степени была привязана к Конохагакуре.

Конечно, главной причиной была их неудача в Третьей мировой войне шиноби.

- "Стихия Магнетизма: Золотая тюрьма!"

Руки Расы быстро сделали печати, а затем его ладони хлопнули вместе. Из-под него высыпалось большое количество золотого песка. Золотой песок быстро рассыпался, и кабинет Хокаге был полностью заполнен и запечатан в одно мгновение.

Внутри золотой тюрьмы Сарутоби Хирузен мрачно посмотрел на Расу. Трубка у него во рту упала на стол.

Из-за появления Акацуки, Сарутоби Хирузен испугался, что что-то изменится, поэтому он развернул вокруг себя тайную стражу Конохи, чтобы проверить ситуацию. Теперь сотрудники офиса Хокаге могли сражаться только в одиночку.

Техника Расы окружила интерьер кабинета Хокаге золотым песком. Никто ничего не мог видеть снаружи, и никакой звук не мог передаваться.

Персонал внизу даже не знал бы, что там происходит наверху.

- "Раса, что ты делаешь?"

- "Ты собираешься начать войну между Суной и Конохой?"

- "Война?"

Раса посмотрел на Сарутоби Хирузена с презрением, как будто услышал забавную шутку. Он уставился на Сарутоби Хирузена и достал из кармана маленькую белую змею.

- "Змея?"

Сарутоби Хирузен замер. Затем он почувствовал несколько знакомую чакру змеи и вздрогнул.

Огненное дзюцу вырвалось у него изо рта и устремилось к белой змее.

- "Орочимару!"

- "Стихия Огня: Техника Огненного Шара!"

Как раз в тот момент, когда белая змея должна была быть поражена взрывом, большая пасть маленькой змеи растянулась и выплюнула змею побольше. Затем, как перевернутая матрешка, каждая змея становилась все больше и больше. В конце концов змея прямо выплюнула из своей пасти мокрого человека.

- "Орочимару!"

На нем была мантия Акацуки, покрытая слизью. Когда он увидел огненный шар, он щелкнул запястьем, и в его руке появился тонкий меч.

Рука, держащая меч, слегка задрожала, и в гудящем звуке Меча Кусанаги меч стал черным как смоль.

- "Хех!"

При звуке мягкого фырканья Орочимару, Меч Кусанаги пронзил огненный шар, который неожиданно расколол его пополам и унесся от Орочимару, взорвавшись позади него, подняв волну песка.

- "Это..."

Сарутоби Хирузен недоверчиво посмотрел на Орочимару.

- "Неужели после всех этих лет его мастерство владения мечом стало таким же сильным, как сейчас?"

В мире шиноби противостояние дзюцу было нормальным, но прорваться сквозь дзюцу с помощью оружия было практически невозможно.

Потому что режущее дзюцу требовало не только трансформации природы, чакры и боевых навыков, но и других более сложных вещей.

За исключением Белого Клыка Конохи и Мифуне, Сарутоби Хирузен не слышал ни о ком, кто обладал бы такой способностью в последние годы.

Даже Чидори Хатаке Какаши, который мог прорезать некоторые дзюцу; но это было всего лишь дзюцу, а не клинок его отца.

- "Нет, это не Орочимару, это тот черный... Вооружение Хаки?"

Обдумав все, Сарутоби Хирузен сделал паузу. Джирайя никогда не давал ему информации о том, что вооружение Хаки окажет сдерживающее воздействие на дзюцу, может быть...

Собственное улучшенное вооружение Хаки Орочимару?

Орочимару посмотрел на Сарутоби Хирузена и ничего не объяснил. Он достал свиток и нежно похлопал по нему. В песчаной тюрьме внезапно появились два гроба с надписями "один" и "два".

Тюрьма золотого песка Расы была очень странной. Это изолировало звук и мешало противнику выполнять техники призыва, поэтому Орочимару целенаправленно подготовил это.

- "Стихия Магнетизма: Императорские похороны Золотой Пыли!"

Раса поднял золотой песок по всему небу и атаковал Сарутоби Хирузена. Из-за тесноты он не мог напрячь все свои силы. В конце концов, "Императорские похороны Золотой пыли" были ходом, который не делал различий между другом и врагом.

Сарутоби Хирузен высоко подпрыгнул и прикрепил чакру к своим рукам, прикрепившись к потолку, таким образом избежав атаки Расы.

Пока они сражались, шея Орочимару внезапно странно вытянулась и укусила Сарутоби Хирузена. Сарутоби Хирузен не смог убежать; Орочимару укусил его за ногу.

- "Ха-ха, Сарутоби Хирузен, сегодня тот день, когда ты умрешь!"

Раса усмехнулся.

Его руки хлопали по желтому песку на земле. Золотой песчаный шип возник в воздухе и нацелился на Сарутоби Хирузена.

- "Стихия Магнетизма: Мировой метод Золотой Пыли!"

Тонкий, похожий на бамбуковый побег шип с золотым песком полетел в сторону Сарутоби Хирузена.

Сарутоби Хирузен использовал Стихию Земли, чтобы блокировать летящие шипы, и более дюжины сюрикенов были брошены в Расу.

- "Техника Теневого Клонирования Сюрикенов!"

Под потрясенными глазами Расы более дюжины сюрикенов сразу превратились в сотни тысяч.

Темные сюрикены были подобны дождю. Самым ужасным было то, что сила, стоявшая за каждым сюрикеном, была пугающей.

Раса скатал желтый песок и окружил себя им, и бесчисленные сюрикены вонзились в щит из золотого песка. Они вставляли по одному наконечнику за раз.

Изнутри черные плотные наконечники лезвий покрывали весь щит из золотого песка. Он был настолько плотным, что нормальный человек, увидев это, мгновенно потерял бы сознание от страха.

- "Орочимару, почему ты не двигаешься?"

Сердитый голос Расы собирался продолжить ругаться, но он вдруг что-то почувствовал и оглянулся.

Но было уже слишком поздно!

Голова Орочимару призрачно парила позади него. Сюрикен был обернут вокруг его языка, и он вонзился прямо в сердце Расы.

Пуф!!

Мгновенно хлынула кровь.

Орочимару пошевелил шеей и откинул голову назад.

- "Орочимару, ты предал меня?!"

Раса сердито посмотрел на Орочимару, указывая одной рукой на Орочимару и держа столб песка другой рукой, когда его тело затряслось.

Он почувствовал, как его сила быстро покидает его, и почувствовал, как его зрение быстро затуманивается.

В следующее мгновение он с грохотом рухнул прямо на землю.

Только тогда раздался зловещий голос Орочимару.

- "Некоторых людей могу убить только... Я!"

- "О, это ирония судьбы, что ненадежные люди в конечном итоге умирают от рук еще более ненадежных, Раса."

Сарутоби Хирузен саркастически посмотрел на мертвого Расу, а затем посмотрел на Орочимару.

Поскольку другая сторона в это время отвернулась от них, он, должно быть, полностью покинул деревню Коноха.

К счастью, после смерти Расы можно было использовать технику призыва.

- "Техника призыва: Энма!"

Наблюдая за движениями своего сенсея, Орочимару усмехнулся уголком рта. Сарутоби не мог понять, была ли это улыбка или печаль.

- "Сенсей, тебе нравятся похороны, которые я приготовил?"

Орочимару протянул руку и постучал по двум гробам. Из них вышли две фигуры.

Глядя на две фигуры, Сарутоби Хирузен мгновенно втянул холодный воздух. Он не ожидал, что Орочимару не только осквернил мертвых, но и фактически осквернил двух первых каге Конохи!

- "Орочимару, ты заслуживаешь смерти!"

Сарутоби Хирузен мгновенно пришел в ярость. Он подумал об армии мертвых в будущей Четвертой мировой войне шиноби, и его глаза внезапно наполнились жадной убийства.

Сначала он хотел сбежать, но теперь...

- "Орочимару должен умереть!"

В будущем он будет представлять для Конохи большую угрозу, чем Акацуки!

По крайней мере, у Конохи был Наруто, чтобы сражаться против Акацуки, и Джирайя также сказал, что, когда Пейн вторгся в их деревню, Коноха никого не потеряла.

Но Орочимару был другим!

- "До тех пор, пока я не позволю распространиться осквернению мертвой техники Орочимару, Четвертая мировая война шиноби может просто..."

Имея это в виду, Сарутоби Хирузен крепче сжал Адамантиновый Посох и поднял наконечник посоха, направив его на Орочимару.

- "Я научил тебя дзюцу, но я не научил тебя быть мужчиной. Это моя вина."

- "Орочимару, пришло время решить это!"

<http://tl.rulate.ru/book/60465/1752728>