Глава 2: Прямая трансляция.

Группа Акацуки тщательно исследовала это неизвестное пространство.

Это было чистое белое пространство, заполненное густым белым туманом, который заставил их полностью потерять ориентацию.

В то же время по всему миру внезапно появились огромные экраны.

Во всем мире шиноби почти у каждого был экран над головой.

Экраны, которые появлялись в таких местах, как деревни шиноби и страны, где сходятся люди, были еще больше.

После того, как появились эти экраны, они сначала несколько раз мигнули, а затем начали появляться звуковые изображения. Это был вид из экзаменационного помещения.

Люди в экзаменационном зале не знали, что весь мир шиноби следит за каждым их движением. Даже их голоса были очень четкими.

В Конохагакуре, Третий Хокаге - Сарутоби Хирузен уставился на внезапные изображения. Его глаза выглядели серьезными.

Он послал Анбу исследовать экраны, которые внезапно появились в разных частях Конохи.

Он верил, что с помощью способностей Анбу он скоро получит желаемые результаты.

Пока он наблюдал, на экране появилась группа фигур в черных одеждах с красными облаками.

Эти люди были как мужчинами, так и женщинами, и все без исключения производили чрезвычайно внушительное впечатление.

- "Силы уровня Каге?"

Сарутоби Хирузен покачал головой. Если для других дюжина сил уровня Каге была сильной силой, то для Конохи...

- "Но, гм... Но когда такая сила появилась в мире шиноби? Может быть, это секретный план из

другой деревни шиноби?"

Как раз в тот момент, когда Сарутоби Хирузен задумался, фигура на экране внезапно образовала печать обеими руками и хлопнула ладонью по земле.

- "Такая скорость уплотнения... Техника Призыва! Это не удалось?"

Как эксперт по дзюцу, Сарутоби Хирузен обладал опытным взглядом.

В тот момент, когда другая сторона сделала печать, он мог сказать, что другая сторона выполнит Технику Призыва.

Но чего он не ожидал, так это того, что другая сторона потерпит неудачу.

- "Даже письмена дзюцу не вышли? Этой ошибки низкого уровня можно было бы избежать, даже если бы там был Наруто! Так и есть... В пространстве?

Сердце Сарутоби Хирузена упало. Он прищурил глаза, чтобы внимательно посмотреть на шиноби.

Этот шиноби был очень странным. Все его тело было закутано в черную мантию. В его открытые уши и лицо были воткнуты черные палочки.

- "Даже на глазах... Подожди! Глаза!"

Сарутоби Хирузен внезапно встал и с ужасом посмотрел в глаза шиноби.

Риннеган!

Это были легендарные глаза, принадлежавшие Мудрецу Шести Путей.

Лицо Сарутоби Хирузена было серьезным, когда он посмотрел на группу людей позади шиноби.

Ему было наплевать на дюжину шиноби уровня Каге. Но Риннеган, он ничего не мог с собой поделать...

- "Это невозможно! Как может быть так много риннеганов!"

Полный ужаса голос Сарутоби Хирузена разнесся по кабинету Хокаге.

Все эти дюжины людей были силами уровня Каге. Это было прекрасно. Но там было семь пар Риннегана!

Он дрожал, уставившись на картинку перед собой, умирая от желания попасть на экран, чтобы узнать, что происходит.

Словно услышав тоску Сарутоби Хирузена, картинка внезапно увеличилась. Как крупный план, проходящий перед каждым лицом.

- "Раз, два, три, четыре, пять, шесть... семь!"

Подтвердив еще раз, Сарутоби Хирузен слабо опустился в свое кресло.

Он не мог понять, почему такая ужасающая сила появилась в мире шиноби!

Он протер глаза и устало снова посмотрел на экран, прямо в пару алых глаз.

- "Мангеке Шаринган!!! Итачи!!!"

Хирузен снова вздрогнул. Он не осознавал, что в этот момент его голос стал дрожащим.

Он не ожидал, что организация, в которую Итачи сказал ему, что он вступит, была такой ужасающей!

Сцена снова переключилась на парня в маске.

У него был только один глаз.

Сарутоби Хирузен как раз собирался сделать передышку, когда внезапно из этого одного глаза вырвался ослепительный красный свет, почти заставивший Третьего Хокаге потерять дыхание.

- "Я... Я... Разве это не Мангеке?"

- "Учиха Итачи!"

На тренировочной площадке Школы ниндзя Конохи черноволосый мальчик холодно спарринговал с мальчиком с лисьими усами, когда внезапно увидел на экране фигуру Учихи Итачи.

- "Я собираюсь убить тебя!"

В Сунагакуре, Четвертый Казекаге Раса, стоял у входа в деревню и сердито смотрел на экран в небе.

Позади него стояла группа Суна шиноби, которым он только что сделал выговор, все с опущенными головами.

- "Вы, куча мусора, кто может сказать мне, кто они такие!? Мусор, мусор! Кто-то другой бросает дзюцу в ваши ворота, а у вас нет никакого ответа! И вы все еще говорите мне, что не можете никого найти? Группа бесполезного мусора! Найдите их для меня! Даже если вам придется копать землю! Найдите их!"

Чем больше Раса ругался, тем больше он волновался. Шиноби Суны, стоявшая позади него, не осмеливалась смотреть прямо на него.

Внезапно среди шиноби позади Расы кто-то узнал Сасори на изображении.

- "Сасори? Почему он там?"

- "Внук Чиё?"

- "Да, это он, это его марионетка Хируко. Я сражался с ним, когда он дезертировал."

- "Разве он не дезертировал? Может быть, это та организация, в которую он перешел?"

- "Это выглядит мощно..."

Прислушиваясь к голосам, доносившимся позади него, Раса прищурил глаза.

- "Приведи ко мне двух старейшин. Скажи им, чтобы они дали мне объяснение!"

В казино в Стране Железа.

Блондинка нагло подтолкнула свои фишки вперед.

- "Открой! Открой! Открой! Хм?"

Женщина что-то почувствовала и посмотрела на изображение, которое каким-то образом появилось над головой.

- "Почему этот парень там, наверху?"

- "Забудь об этом, неважно, неважно..."

- "Открой, открой! Ах, я снова проиграла. Шизуне, принеси деньги. В следующий раз я выиграю."

Подобные сцены происходили не только в этих местах, но и в других местах.

- "Дзюцу здесь недействительно."

Видя тщетные усилия Звериной Тропы, Обито внезапно заговорил.

Не только обычное дзюцу, но и пространственно-временное дзюцу также нельзя было использовать.

- "Итачи? Какого черта ты тоже здесь?!"

Дейдара вдруг издал какой-то звук в толпе. Группа посмотрела на звук и увидела, что Дейдара сжимает несколько глиняных бомб и целится в Учиху Итачи.

Без единого слова должен был начаться большой конфликт.

- "Это Техника Иллюзии?"

Конан увидела, как Учиха Итачи появился из ниоткуда. Ее зрачки слегка сузились, а затем она заговорила как ни в чем не бывало.

У Учихи Итачи была пара Мангекё Шаринган, которые могли видеть сквозь большинство Техник Иллюзии, и он сам был мастером Техники Иллюзии.

- "Нет."

У Итачи было спокойное выражение лица. Как профессиональный шпион, даже если бы перед ним была применена запрещенная техника S-класса, он не изменил бы выражения своего лица. Это стало прочным пассивным навыком.

Просто, несмотря на его спокойный вид, в его сердце уже были большие волны.

Внезапно послышались шаги. Учиха Итачи выглядел озадаченным, и вместе с людьми Акацуки они оглянулись.

Сквозь туман пробивались две фигуры.

В тот момент, когда они увидели толпу Акацуки, два человека заметно замерли.

Дюжина фигур в черных одеждах с красными облаками стояли вместе, создавая потрясающее визуальное впечатление.

http://tl.rulate.ru/book/60465/1602616