Зелик и Бьянка пробрались сквозь толпу и подошли к Рьювену, который стоял на своем месте, не говоря ни слова.

"Мы..." Зелик попыталась что-то сказать, но ее прервали, когда она увидела, что Рьюэн поднял руку.

"Давайте уйдем отсюда..." прошептала Бьянка мягким голосом.

Рьюэн покачал головой и ответил. "Давай подождем немного..."

"Подождем!? Ты хочешь, чтобы на тебя набросилась толпа?" Бьянка не могла понять ход его мыслей.

"Может быть, время от времени и неплохо..." странно ответил Рьюэн. Конечно, ни один нормальный человек не захочет, чтобы его завалила толпа людей. Это не только унизительно, но и тягостно для психики. "Что? Ах, я больше не могу иметь с тобой дело. Зелик..."

"Почему ты вдруг стал таким тихим? Разве вы не говорили как пули, когда сидели напротив меня?". Женщина, ведущая прямую трансляцию, продолжала снимать его.

Если бы не тот факт, что Ревен оказался в такой ситуации, он бы громко рассмеялся. 'Она действительно знает, как шутить'.

"Скажи это!"

"Скажи это!"

"Скажи это!"

На лице женщины, ведущей прямую трансляцию, было довольное выражение. Она приготовилась закругляться. "Так тебе теперь нечего сказать? Ты просто домогалась меня..."

"Раз уж ты хочешь, чтобы я это сказала, я скажу. Вот." Рьюэн прервал ее и указал на ее сумочку, лежащую на полу. "Я хотела сообщить вам, что ваша сумочка лежит на полу. Я окликнула вас, но..."

Внезапно шумная атмосфера стала тихой.

Женщина, ведущая прямую трансляцию, была в замешательстве. Она посмотрела на свою сумочку, затем снова посмотрела на него. "У вас есть такой хороший повод..." Сказав это, она пошла вперед и взяла свою сумочку.

"Хаха! Это ваша вина, леди. Ты должна была прислушаться к тому, что сказал парень".

"А чего ты ожидала? Женщины - странные существа".

"Представь, что было бы, если бы она подала на него в суд за домогательства? Он выглядит молодо, и его жизнь была бы разрушена".

"Как разговор с кем-то может считаться домогательством?".

Одним предложением толпа ополчилась против женщины.

Рьюэн не стал задерживаться и вышел из бара вместе с Зеликом и Бьянкой.

"Черт! Это было действительно круто!" Зелик восхищалась тем, как ее кузен справился с ситуацией.

Рьюэн потер переносицу. "Для меня это не было проблемой".

"Да ничего особенного. Кошелек просто оказался там. Если бы ее там не было, ты бы разбилась". Бьянка попыталась вспомнить сцену, в которой он потерпел неудачу.

"Конечно". Рьюэн принял ее объяснение. Даже если бы у него были другие альтернативы, это было бы слишком странно и сложно, если бы он стал объяснять. "Кстати..."

"Что?" спросила Зелик, увидев, что Рьюэн смотрит на них двоих с задумчивым выражением лица.

"Как насчет моей награды?" Зелик наклонила голову с растерянным выражением лица. "Награда? Что... о..."

Бьянка: "Разве ты, типа, технически не провалился?"

Рьюэн показала глубоко уязвленный взгляд. "Понятно. Забавно, что я считал вас двоих своими друзьями... тогда пойдемте".

Хотя они знали, что он эмоционально манипулирует ими, им было немного не по себе.

Зелик нерешительно открыла рот. "Чего ты хочешь? Не будь неразумным".

Лицо Рьювена изменилось и улыбнулось. "Ну... я... чего я хочу?" Теперь, когда он думал об этом, он действительно не мог придумать, чего бы он хотел. Через несколько секунд ему в голову пришла одна мысль. "Я хочу знать - что, черт возьми, ты и твои друзья запланировали для меня в первый день моей академии?"

"А, это..." Зелик показал противоречивое выражение лица. У Бьянки было еще более обеспокоенное лицо.

"Что? Почему вы двое так молчаливы?" Ревен вдруг очень заинтересовался этим вопросом. "Это... просто, забудь об этом". Зелик отступил.

В этот момент зазвонил смартфон Бьянки.

Бьянка взяла трубку. "Алло? А, я на улице... хорошо... я сейчас приду".

Вскоре после этого она положила трубку и извиняюще посмотрела на двух других людей. "Видимо, папа где-то рядом. Мама позвонила мне и сказала, чтобы я поехала с ним домой. Вы, ребята, хотите поехать? Я могу вас подбросить".

Зелик замахала руками. "Нет, все нормально. Давайте встретимся завтра".

Рьюэн едва заметно кивнул и посмотрел, как Бьянка уходит.

"Ну тогда... пойдемте". Потянув его за руку, Зелик начал идти. Через несколько шагов Рьюэн остановился.

"Расскажи мне." Голос Рьюэна был низким и серьезным.

"Скажи тебе, что..." Зелик сначала собиралась прикинуться дурочкой, но когда она увидела ледяной взгляд на его лице, она проглотила свои слова. Когда свет упал на его пунцовые глаза, они заблестели и засияли ярким блеском. Но несмотря на это, блеск в этих глазах был ужасающе холодным. По крайней мере, именно так она воспринимала его сейчас.

"Мы планировали..." Зелик глубоко вдохнул и выдохнул, затем продолжил. "Мы планировали, чтобы вы приняли участие в церемонии приветствия Второй хоровой группы..."

"..." Изначально Рьюэн чувствовал, что он делает гору из реки, но когда он углубился, то обнаружил, что есть некоторые нарушения. "Подождите, Вторая Хоровая Группа? Разве она не была исключительно для девочек?"

Зелик нервно кивнул. Рьюэн некоторое время молчал, а затем изложил свои догадки. "Я должна была быть центральным или инструментальным членом хоровой группы?"

Зелик покачала головой.

"Может быть, певица?"

Зелик вертикально кивнула головой.

В глазах Ревена появилась ясность. "Неужели весь элемент "веселья" заключался в том, что я пела вместе с другими девушками? Или подожди... это кроссдрессинг?"

Зелик помолчала некоторое время, затем высунула язык. "Тихи, простите".

Никогда еще Рьюэн не сморщился так сильно, как сейчас.

***

Отправив Зелика домой, Рьюэн пошел по темным пустым улицам, чтобы добраться до дома. По какой-то причине ему захотелось оглянуться назад и посмотреть, насколько он изменился в плане отношений.

В первый день в академии он был очень зол и раздражен. Он делал то, что хотел. Проклинал, кого хотел. В то же время часть его гнева была направлена на Бьянку, Зелика, Денни, Эванса и некоторых других. С самого начала он знал, что эти люди что-то придумали.

Что касается его предшественника, то над ним издевались. Однако в "веселой" форме.

Не то чтобы это имело какое-то значение, но издевательства совершались не с вредными намерениями. Его предшественник, будучи жертвой худшего случая вмешательства, с трудом различал их и поэтому ненавидел. Когда Рьюэн недавно перешел в трансмиграцию, он находился под сильным влиянием мыслей своего предшественника. Он решил, что если они попытаются сделать что-нибудь смешное, он пойдет до конца и применит насилие. Тогда он не знал, почему он так зол на них.

Теперь он знает.

Но он жалел, что не может злиться на них.

Он был сам по себе. Он не хотел направлять чужой гнев на себя. Но это не значит, что он забыл о том, что Денни и другие сделали с его предшественником. Он просто не хотел строить из себя самодовольного и брать на себя правосудие.

В этот момент можно было сказать, что он превратил все в проблему. Он не мог выбрать, чтобы это его не беспокоило. Эмоции и мысли можно в значительной степени контролировать, но восприятие - нет. Оно может меняться только со временем. По иронии судьбы, небольшое изменение восприятия также является одной из главных причин его нынешнего состояния - депрессии.

Причины, дополняющие депрессию, продолжали нарастать. Она никогда не прекращалась. Каждый день, просыпаясь, я нахожу новые поводы для сетований". Рьюэн криво улыбнулся и покачал головой. 'Давайте посмотрим... кто еще остался? Салика, Кеша, Эванс и, может быть, Альфред... К сожалению, уже слишком поздно".

Как только он вошел в свой дом, он увидел Денни, смотрящего телевизор.

"Где Кэл?" спросил он.

"Он сегодня не придет". Денни посмотрел на новую фигуру и ответил.

"О." Рьюэн выглядел немного разочарованным. После этого он поужинал в своей комнате. Обычно в это время он смотрел аниме, но сейчас у него не было настроения.

Вскоре после ужина он уснул.

***

Резиденция Клофара. 17:30.

В ванной комнате Рьюэн брил свою грубую бороду, глядя в зеркало. Для девятнадцатилетнего парня у него было довольно высокое количество тестостерона.

Обычно он не брился начисто, потому что ему нравилась его борода, и он чувствовал, что его лицо будет выглядеть слишком худым, но в этот раз он побрился полностью.

Он выглядел на удивление прилично, когда увидел свое обнаженное лицо.

"Хм..." После небольшого кивка, он принял душ.

Денни в это время еще спала. Не потрудившись разбудить ее, он надел свою форму, а затем отправился в гараж. Взяв один предмет, который он сделал за последние несколько дней, он вышел из гаража. Сделанное им устройство представляло собой синий браслет, похожий на запястье, соединенный с очень маленькой инъекцией, наполненной красной жидкостью. Он ввел маленькую иглу чуть выше запястья и обернул браслет вокруг правой руки.

"Давайте начнем." сказал он измученным голосом, прежде чем выйти из дома.

http://tl.rulate.ru/book/60445/2074963