

"Звериный прилив, ага. Сможем ли мы защитить его?" спросил себя Имада, стоя на улице в мягкую погоду. Прошел день после того, как группа вернулась в местную деревню. Местные жители были достаточно добры, чтобы позволить им укрыться бесплатно, но Имада не знал, как долго продлится эта доброта. В случае, если нам не удастся справиться с приливом чудовищ, мы должны найти работу... подождите, я ничего не забыла? Как мы найдем работу, если людей, которые ее дают, больше не существует? Внезапно Имада почувствовал, что дело серьезнее, чем он думал раньше.

Сегодня они должны были составить план. Поэтому он ждал на месте встречи, точнее, возле дома, где группа временно остановилась.

"Йо! Ты рано встал". Косикава зевнул, лениво подойдя к Имаде. За ним следовали остальные члены группы - Асука, Айя, Сакаи, Коями и маг.

Когда все собрались, маг хлопнул в ладоши. "Хорошо, ребята. Я уверен, что отдыха, который вы получили вчера, было достаточно... или вам нужен еще один день? Скажите мне, если вы ленивы и не хотите, потому что это серьезно. Делать все вполсилы больше не получится. Итак, есть ли кто-нибудь, кто чувствует, что, возможно, сегодня не тот день, чтобы начать?"

Как только маг сказал это, взгляды в группе заострились. Хотят они того или нет, они должны планировать и быть готовыми, то есть, если им дорога их собственная жизнь.

Маг улыбнулся, увидев решительное выражение их лиц. "Поскольку возражений нет, без лишних слов я начну представление. Я, как вы все знаете, тридцатитрехлетний уличный фокусник. Во мне нет ничего особенного. Я пришел к этому добровольно, и во мне есть много личного, о чем я не собираюсь говорить. Пока что просто знайте меня как глупого уличного фокусника, который, как оказалось, является пользователем Груэра с бронзовым рангом [Запечатывание]. А еще я пока что учитель".

Когда он закончил свое представление, Имада представил свое. "

Я пятнадцатилетний подросток... не хочу хвастаться, но талант у меня хороший, и сродство с Джи-Си весьма неплохое. Поскольку я единственный сын в своей семье, меня воспитывали строгие родители... Вот и все".

Маг кивнул, затем перевел взгляд на Кошикаву. "Господин умник, мне определенно есть что от вас услышать".

Косикава усмехнулся. Он больше всех ладил с магом. Он полагал, что это потому, что у них обоих схожие темпераменты. "Не знаю, что во мне такого загадочного. Ладно, я углублюсь в свое прошлое. Я сирота. Я выросла в детском доме в Центральном районе. Я уверен, что все слышали о "Селективном процессе" в детских домах. Дети там буквально получают преждевременное, и если у тебя нет хорошего пробуждения, они не будут заботиться о тебе. Максимум, они будут держать тебя до тринадцати лет, а потом выкинут. В общем, я прошел через "Отборочный процесс" детских домов и был признан "талантливым". Поэтому они решили позволить мне поступить в Сакуру Гарден в возрасте восьми лет".

В академии "Сакура Гарден" есть своя система обучения, начиная с детского сада и заканчивая выпуском. "У тебя определенно интересное прошлое". прокомментировал маг. "А что насчет тебя, Сакаи? Так тебя зовут?"

Сакаи кивнул. "У меня нет интересного прошлого или строгих родителей. Я обычный ребенок. Мои таланты выше среднего, поэтому я постоянно беспокоюсь о своем будущем".

Маг громко рассмеялся. "В прошлом я был гораздо худшей версией тебя". Затем он перевел взгляд на следующего человека. "А что насчет тебя, принцесса Асука?"

Все, включая Асуку, показали шокированное выражение лица.

Лицо мага было странным. "Я сказал что-то странное...?"

Группа замолчала.

Кошикава, наконец, не смог сдержать смех. "Она принцесса".

Теперь настала очередь мага быть шокированным. "Что? На самом деле? Разве она не живет в Центральном?"

Кошикава продолжил. "Она 5-я, а также младшая дочь короля Цубасы-младшего.

короля Ольпио. Она воспитывалась в Центральном, потому что король считал, что Центральный - самое безопасное место для жизни ее дочери."

"Это тоже работает?" Маг странно посмотрел на Асуку. "Значит, ты изнеженная принцесса. Ладно, переходим к следующей..."

"Я не такая!" Асука сердито топнула ногой. По этой же причине она злится, когда кто-то называет ее "Асука-химэ". "Я поняла, я поняла. Так... Айя? Ты тоже принцесса?"

Айя хихикнула. "Нет. Я третья дочь мелкого дворянина в Центральном районе. Мои родители были в меру строгими, но в отличие от Имады, у меня была свобода делать то, что я хочу, потому что у меня было два старших брата."

"Хм? У Имады не было свободы? Ты в порядке, парень?" Маг повернулся к Имаде, который ответил кривой улыбкой. "Хм... в любом случае, последний человек - Коями! Расскажи мне о себе".

"Я... я обычный студент..."

"Обычный ученик, который любит хулиганить".

Имада разоблачил его.

Коями уставился на него. "Назови мне двух человек, против которых я выступал".

Имада: "Вся твоя личность - это издевательство над одним конкретным человеком".

Коями: "Ну же, если ты обвиняешь меня в издевательствах над ним, почему бы тебе не обвинить весь класс?"

Имада: "Я никогда не издевался над ним. Кроме тебя и твоей группы, никто не издевался над ним. Мы все смеялись над ним, но не издевались".

Коями: "Правда? Неужели ты забыл, что Аска сделала с ним всего за день или два до того, как случилось это дерьмо?"

"Почему меня в это втянули?" пожаловалась Аска.

"Стоп, подожди. Почему спор возник из ниоткуда?" Маг поспешно встал между ними и попытался заставить обе стороны успокоиться.

Коями не останавливалась. "Что это ты вдруг стал вести себя как лицемер?"

"Да, Имада. Если мы виновны в том, что издевались над ним, то и ты виновен не меньше". Асука присоединилась к нему,

Имада уставился на них, как будто не мог поверить. Видя это, почему он должен сдерживаться?

"Теперь я лицемер, ага. Прекрати притворяться и отрасти яйца. У тебя даже не хватает смелости честно признать, что ты был неправ, издеваясь над ним.

Конечно, так поступают люди, находящиеся на дне. Придираются к слабым, чтобы почувствовать себя лучше. А ты, Аска. Тебя невозможно вылечить. "Ты не более чем неразумный психопат. Ты приказываешь людям, и если что-то неприятное появляется перед твоими глазами, ты избиваешь его. Признаете вы это или нет, но вы - определение "изнеженной принцессы". Твой отец дал тебе все, кроме мозгов".

Коями: "Имада, ты перешла черту..."

Асука: "Что ты сказала!?"

Они оба начали агрессию по отношению к Имаде, который стоял на своем месте.

Маг с трудом контролировал их агрессию. "Успокойтесь, вы оба. Мы можем все обсудить..."

Имада фыркнул.

"Имада, ты сказал слишком много". Пока маг успокаивал обоих, к нему подошла Айя.

Имада покачал головой. "Тебе не понять, Айя. Это не здравомыслящие люди".

<http://tl.rulate.ru/book/60445/2074912>