"Удивительно, но, несмотря на крутые характеристики, его стоимость в целом меньше, чем у чертового МС (сборщика маны)! Что это за горячий мусор!".

Цена [Терминатора] лежит в диапазоне 25k - 300k. На самом деле, нет никакой широкой классификации, но Рьюэн считал, что [Терминатор] за 300 тысяч кредитов стоит того, просто потому что у него больше возможностей.

[Типовые слоты] - это, простыми словами, "слоты способностей". Прежде чем использовать [Терминатор], необходимо использовать Для магического артефакта 0 ранга доступен только один слот - [Тип - IV], но это не значит, что существует только один вид способностей. При соблюдении определенных критериев в оружие можно установить любую способность. Однако функция "создания способностей" зависит не от [Type Slots], а от [Terminator].

Его цена может составлять всего 1к.

"Неудивительно, если учесть, что это наименее важный компонент при создании магического артефакта. Но все же лучше, чем МК".

[Distributor] - еще одна электронная машина, работающая на мане. Его основная функция - это как выключатель. Выключатель" нужно запрограммировать. Его цена самая низкая. Качественный [Распределитель] для магических артефактов 0 ранга стоит не более 400 кредитов.

Наконец, есть [Наблюдатель]. Это не совсем "необходимый" компонент при создании магического артефакта, но он обеспечивает гладкость и снижает риск того, что оружие может выйти из строя. Он не слишком дорог, поэтому Рьюэн не стал его упускать из виду. Это было самое основное оборудование, необходимое для создания магического артефакта. Конечно, было несколько аксессуаров, которые делали тот или иной магический артефакт лучше. Пролистав статьи о магических артефактах, Рьюэн вздохнул.

"Забудьте об аксессуарах, мой бюджет не позволяет мне купить даже самое необходимое..." Рьюэн посмотрел на свой смартфон и набрал номер.

"Алло?" Сонный женский голос с другой стороны.

"Это я, мама".

"Что?"

"Мне нужны кредиты".

"Зачем?"

"Я пытаюсь создать магический артефакт".

"

Ты ударился головой или что-то в этом роде? О, неважно". Вивиана вспомнила, что у ее сына были помехи. Слегка зевнув, она продолжила. "Сосредоточься на учебе, а не ходи по касательной".

"Я серьезно".

"Я тоже серьезен".

"В чем дело? Кто звонил?" В этот момент раздался мужской голос. Рьюэн узнал голос. Это был не кто иной, как его отец.

"Рьюэн просит кредиты". "Вот почему... Я сказал не давать ему большую сумму наличными". "..."

"Почему он просит кредиты?"

"Он сказал, что это позволит создать магический артефакт".

"Хм? Передай мне телефон. Рьюэн?"

Рьюэн, который тихо подслушивал разговор между отцом и матерью, заговорил. "Да?"

"Я отправлю тебе оборудование. Оно должно прибыть к тебе завтра днем". Глаза Рьюэна загорелись. 'Точно. Мама говорила мне, что они, по сути, управляют компанией по производству магических артефактов".

"Хорошо, спасибо".

"Хм. Спокойной ночи."

"Спокойной ночи".

Рьюэн прервал звонок.

Но его исследование не закончилось. Оно только началось.

В самом начале необходимо иметь базу. Эта основа может быть чем угодно. Но, очевидно, нельзя надеяться сделать меч, питаемый маной, из стрелы. Основа должна быть соответствующей.

Первый этап создания магического артефакта - это просто встраивание МК в базовое оружие. Крепление МК (сборщика маны) не требует особых навыков. Он бывает разных форм и размеров и обычно меньше обычного указательного пальца, что облегчает его крепление к базовому оружию. Следующим этапом идет [Enhancer]. Здесь его опыт кузнеца будет чрезвычайно полезен. После нанесения [Enhancer] по всему оружию, нужно нагревать и бить молотом не для того, чтобы изменить физическую форму базового оружия, а чтобы изменить внутренние свойства оружия и вызвать ману в его свойствах. Это также самый долгий процесс. Чтобы [Улучшить] базовое оружие в магический артефакт 0 ранга, оружие нужно одновременно нагревать и бить молотом вручную не менее 7-12 часов.

Рьюэн не осмелился сказать, что сможет сделать это за пять часов, потому что дело не в скорости, а в терпении и качестве.

Следующий этап включает в себя [Терминатора]. Это та часть, в которой он совершенно не разбирался. Она требовала от него подробных знаний о физике маны, продвинутой механике маны, программном обеспечении/аппаратной инженерии, архитектуре маны, языках программирования и основных методах терминации.

У них были дополнительные подкатегории и так далее. Излишне говорить, что это не то, что можно изучить за несколько дней. Это требует месяцев и лет. Честно говоря, самое лучшее в этом то, что у него было [Запоминание], которое могло помочь ему усвоить эти знания в

абсурдно быстром темпе. Но это все.

Существует большая разница между "знанием" и "реализацией". Даже если он знает кое-что о [Терминаторе], это еще не значит, что он сможет это правильно реализовать. Если подумать об этом глубже, это звучит нереально и глупо, потому что почему бы и нет? Почему человек не может просто реализовать свои знания? Разве не в этом суть знания?

Ответ на этот вопрос риторический.

Почему люди обычно не могут напрямую плавать в воде, даже если они знают, как это делать?

Обучение проходит три этапа - познание, адаптация и внедрение.

Конечно, есть гении, которые часто игнорируют адаптацию, и определенно есть предметы и области, где адаптация не выделяется, но это не значит, что она не нужна в любом случае. Использование [Терминатора] - одна из таких областей. Вы можете быть хакером мирового класса, обладающим всеми знаниями о [Терминаторе], но вы все равно не обязательно добьетесь успеха. В начале это скорее метод проб и ошибок, пока он не перерастет в понимание механизма, вместо того чтобы просто знать и правильно использовать его.

Последний этап создания магического артефакта включает в себя [Распространитель]. Здесь также требуются продвинутые знания программирования, но по сравнению с шагом [Терминатор] он намного проще.

Нужно только запрограммировать в [Распределителе] определенные критерии для включения/выключения, и все готово.

Наблюдатель [Watcher] не является абсолютной необходимостью, но если Рьюэн получит его от своего отца, он будет его использовать.

Вот шаги, объясненные вкратце.

"Хм... шаг [Терминатор] слишком сложен. Пока посмотрим, что у меня есть для себя. Система?"

[Да?]

"Перечислите все умения и навыки, которыми я владею, для создания магического артефакта 0 ранга".

[Обработка запроса...]

[Анализ запроса...]

[Хозяин хочет объединить функцию [Кузнец] с этим запросом?]

[Да] [Нет]

'Если это возможно, то конечно'.

[Запрашивает одобрение...]

[Запрос одобрен!]

Рьюэн вздохнул с облегчением, услышав это.

[Запрос будет создан через три секунды].

[3]

[2]

[1]

Перед его глазами появился голубой полупрозрачный экран.

Магический артефакт 0 ранга [Статус] -

[Элементарная физика маны]: Малыш [Механика маны]: Новичок 0

[Продвинутая механика маны]: Тоддлер

[Инженерия]: Новичок 2

[Компьютерное программирование]: Новичок 4

[Мана-программирование]: Малыш

[Мана Архитектура]: Малыш

[Ковка]: Новичек 2

[Методы] - [Мастерские искусства второго ученика Дарина]

[Дерево навыков] -

[Сборка] (1 SP) - [Обратное проектирование] (3 SP) - ...

[Программирование JLK] (1 SP) - [Основы нулевой точки] (3 SP) - ...

[Видимость нитей] (1 SP) - [Структурное распыление маны] (3 SP) - ...

...

..

[Сила] (1 SP) - [Стабильность] (3 SP) - ...

---

http://tl.rulate.ru/book/60445/2074893