

Академия Сакура Гарден.

Вся академия погрузилась в хаос, когда три человека, нет, три сущности напали на территорию академии.

Произошло кровопролитие без видимого конца.

На полу валялись безголовые трупы. Сцена была прямо из фильма ужасов.

Из каждого уголка академии доносились душераздирающие крики отчаяния. Даже преподавателей академии не пощадили. У тех, кто остался в живых, глаза были мертвы. Они потеряли дар речи и могли лишь отдаться на волю судьбы.

Среди них беловолосый симпатичный молодой человек окинул взглядом пейзаж, и на его лице появилась улыбка. Он подошел к девушке, стоявшей неподалеку от него.

Девушка стояла на коленях, но, словно увидев приближающегося к ней дьявола, она попыталась собрать последние силы и хотела убежать. Увы, ее психическое состояние уже рухнуло. Ее дрожащий подбородок поднялся, и глаза посмотрели на стоящего перед ней дьявола. Испугавшись, она отвела глаза от его лица.

"Знаешь ли ты, почему я оставил тебя в живых?"

"Хнн... н-нет." ответила она, как только смогла.

"Хм? Ты не знаешь?" Демонический голос дьявола зазвенел в ее ушах.

"Я... Я..."

Дьявол усмехнулся, затем похлопал ее по щекам. "Почему у тебя течет? Ничего страшного, если ты не знаешь ответа. Позволь мне сказать тебе". Он внезапно встал и посмотрел на выживших. "Позвольте мне сказать всем вам! Единственная причина, по которой вы живы, заключается в том, что все вы - улики!"

Улики?

Оставшиеся в живых люди не могли правильно понять, что говорит дьявол.

"Доказательства! Все вы - причина того, что мы можем распространить знание о нашем существовании!"

Знание о вашем существовании?

Все выжившие оцепенели. Они не могли переварить тот факт, что вся Академия разбежалась только из-за такого простого вопроса.

"Жалкие идиоты". В это время из одного из зданий Академии вышла красивая женщина. В отличие от своего напарника по преступлению, который выглядел как сумасшедший психопат, у нее было высокомерное и гордое выражение лица.

"Старейшина Второй! Вы закончили? Скольких ты убил?"

Сумасшедший дьявол уставился на женщину нетерпеливым взглядом.

"Никто из них не ушел". Красивая женщина фыркнула. "Зачем оставлять их в живых? Они все равно умрут".

"В этом нет ничего веселого, Старейшина Второй".

"Неважно. Двенадцатый уже ушел. Я тоже уйду. Как долго ты собираешься оставаться здесь?"

Глаза сумасшедшего дьявола опустились. "Она ушла? Не сказав мне? Какая бесцеремонность! Я пойду с тобой."

Свиш

Вот так просто, два массовых убийцы исчезли в воздухе.

"Что... что это было?" Один из девяти выживших заговорил. Это был Имада Ёити. То, что промелькнуло перед его глазами за последние несколько часов, было обычным ужасом. Все началось с того, что он, как обычно, болтал со своими одноклассниками, когда в класс вошел сумасшедший дьявол и...

У Имады заболела голова, когда он подумал об этих происшествиях. Он оглянулся и увидел знакомых людей. Его взгляд остановился на одной девочке, которая выглядела травмированной. Это была та самая девушка, которую минуту назад "допрашивал" сумасшедший дьявол.

Он встал, его ноги дрожали. Он уже собирался двинуться вперед, когда услышал протяжный вздох неподалеку.

"Это печально, проблематично и, самое главное, утомительно".

Услышав этот голос, все взгляды обратились к лежащему на земле высокому кареглазому юноше. Это был студент третьего курса академии.

Кто-то все еще может шутить в это время и в этом месте?

Выжившие хотели что-то ответить, но были слишком измучены, чтобы открыть рот.

Не обращая на него внимания, Имада подошел к травмированной девушке и погладил ее по спине. "Нам должно повезти, что мы живы".

"Имада..." Девочка начала плакать.

"Имада, ты можешь придумать, как нам связаться с границей?" Вслед за Имадой встал и рыжеволосый мальчик.

Имада покачал головой, глядя на своего одноклассника, Коями Кояши. Он был рад узнать, что у него все еще есть два одноклассника, с которыми он знаком - Аска и Коями.

"Тогда что же нам делать?" спросила Асука, опустив глаза к земле. Ей, как принцессе, было трудно приспособиться к неожиданным событиям.

Имада замолчал.

Clap

Clap

"Почему бы нам не проверить кампус, чтобы узнать, жив ли кто-нибудь? В такие времена мы должны держаться вместе". высказалась медсестра лазарета Маки.

Остальные восемь не возражали.

"Тогда я займусь проверкой". Мужчина средних лет прошел в соседний квартал.

Имада мог почувствовать эмоции этого человека, просто глядя на то, как он шел. 'Из всех присутствующих, кто пострадал больше всех, несомненно, учитель Мицухара. Он не только потерял собственную дочь, как учитель, не сумевший защитить своих учеников, но и потеряет свой авторитет как учитель. Это несправедливо, но такова жизнь. Что ценного есть у девяти из нас, чего нет у тысяч других таких же? Ничего".

"В конце концов, это все просто судьба". Имада вздохнул.

"У тебя грустный голос? Что-то случилось?"

Обернувшись, он увидел третьекурсника, который лежал на земле и смотрел на небо своими яркими глазами, и горько рассмеялся. У него даже не было сил злиться на этого сумасшедшего. "Нет, ничего не случилось".

"Ты грустишь о смерти своих друзей?"

"Я не должен грустить?"

"Нет, ты должен. Просто сейчас неподходящее время и место для скорби".

"Что бы ни случилось, это случилось".

"Ты что, идиот? Ты что, не слышал, что сказала та женщина?" Слова третьекурсника разбудили семерых, слишком глубоко погрузившихся в философию и жизнь.

"Она сказала... что мы все равно умрем. Почему?" Имада наконец-то серьезно отнесся к словам третьекурсника.

"Я не знаю? Может, попробуешь угадать?"

"Умрем от голода?" Асука была первой, кто сделал предположение. "А если морской транспортный путь будет заблокирован, и мы умрем от голода?"

"Маловероятно. На самом острове полно съедобных вещей. Кроме того, ее тон предполагает немедленную смерть, а не что-то вроде голодания". Третьекурсница спокойно доказала, что ее предположение неверно.

Все погрузилось в тишину.

Через несколько секунд Коями, наконец, нарушила тишину. "У тебя есть предположение?"

"На самом деле, у меня их несколько".

Семь человек посмотрели друг на друга.

"Тогда, пожалуйста, расскажите о своих догадках". Коями было легко разозлить, но даже он знал пределы своих возможностей.

"Я могу говорить об этом весь день, но у нас нет времени. Просто имейте в виду, что все они имеют одну общую черту - нас убьют, если ничего не предпринять."

"Очень проницательно." Имада сухо рассмеялся. У остальных тоже были угрюмые взгляды.

"Неужели недавнее событие заставило вас отключить свои пять чувств? Посмотрите на формулировку, идиоты! Я говорю, что мы будем "убиты", а не умрем случайно". Третьекурсник не смог больше сдерживаться и обругал их.

"Кто нас убьет?" словно внезапно просветлев, спросила Асука.

Имада, Маки, Имада и другие второкурсники тоже повернулись, чтобы посмотреть на единственного третьекурсника.

"Я не знаю. Кто бы это ни был, мы просто должны уйти от него. Или вы все просто хотите умереть?".

"Конечно, мы хотим жить, но как нам бороться с врагом, о котором мы ничего не знаем?" рассуждал Имада.

Третьекурсник в досаде шлепнул себя по губам. "Конечно, мы не можем бороться с врагом, о котором ничего не знаем, но..."

"Что происходит?" В этот момент появился учитель Мицухара.

Маки сначала хотела спросить об успехах учителя в поисках кого-либо, но увидев его поникший взгляд, получила ответ. 'Как мы собираемся продолжать в том же духе? Сколько бы мы ни старались, очевидно, что наша судьба обречена'. Вспомнив о своей семье, живущей на материке, ее глаза стали влажными.

Имада продолжила рассказ учителю.

"Я думаю, мы должны покинуть это место". Учитель Мицухара спокойно вынес свое решение. "Это если вы, ребята, хотите бороться за свою жизнь. Никто из вас, и не верьте мне, когда я говорю это. Поверьте моему опыту как Пользователя Груэра, который прошел через несколько опасных для жизни миссий, прежде чем стать учителем. Никто из вас не способен встать на путь, который полон ловушек, известных как "смерть". Я не смотрю на вас свысока, но люди и вполнину не так храбры, как им кажется".

"

Мы сделаем это!" Коями первым повысил голос.

Вслед за ним все остальные подняли руки.

Мицухара вздохнул, как будто предвидел это. "Вы все еще думаете, что достаточно храбры? Отлично. Давайте сделаем так, как хочет большинство".

"Учитель, вы хоть понимаете, что имела в виду женщина, когда сказала, что мы все равно

умрем?"

"Это звери." Мицухара ответил без колебаний в своем тоне.

"Звери? На острове нет никаких признаков зверей". озадаченно произнес Имада.

<http://tl.rulate.ru/book/60445/2074792>