

"Эх? Эхххххххх!? Кто здесь? Я старшая дочь Благородного. Если, если ты осмелишься сделать что-то смешное..."

"Я гость, приглашенный твоим отцом. Я буду ждать здесь. Когда ты закончишь, мы можем говорить сколько угодно. И еще, у тебя есть одежда внутри? Если нет, я выйду из комнаты". Рюэн не стал рисковать. Он должен был уничтожить так называемый "флаг". Не только потому, что он был не из тех людей, которые активно ищут романтики в вымышленном мире, но и потому, что, согласно оригинальному сюжету, Рюэн или, точнее, "Араи Ацуси" получил сорок семь ударов кулаками и ногами от нежной леди в ванной.

Во-первых, я не извращенец. Может быть, но не тот, кто не знает, как измерить риск и выгоду, а во-вторых, если я все еще вхожу в ванную, зная, что там находится женщина, насколько я мерзавец?

"А-а-а... вы гость? Папа вернулся?"

"Верно". Рюэн нашел тот факт, что нежная леди все еще называет своего отца "папой" довольно милым. "Кто вы? Почему я ничего не слышала о папе? Ответьте мне на этот вопрос! Вы незваный гость? Если да, то если вы признаете свою ошибку, я буду ходатайствовать от вашего имени о смягчении наказания за преступление". Нежная леди сказала строгим тоном.

"Как я уже сказал, я действительно не лгу". Рюэн неловко рассмеялась. 'Она действительно упрямая и упрямая женщина'. Несмотря на то, что он прочитал всего один том, он имел четкое представление о ее характере. Будучи первородной дочерью домохозяйства Терио, ее часто недооценивали, и многие презирали ее просто за то, что она родилась, что привело к развитию упрямого характера. Можно было бы ожидать, что у нее будет комплекс неполноценности или ненависть к патриархальной системе, но она удивительно надменна и поддерживает своего брата".

"Правда? И как вы собираетесь это доказать?" с сомнением спросила нежная леди, не веря его словам.

Рюэн потерял дар речи. 'Неужели богатым дамам в этом мире не хватает здравого смысла?'

"Что? Вы не можете? Я должен был догадаться".

Нежная леди вскочила и остановила душ.

"Ты даже не дал мне времени подумать. Я уже сказала тебе, что я гостя. Почему ты не веришь? Неужели это так нереально?"

"Хватит глупостей! Вы - незваный гость. Позвольте мне просто выйти..."

"Нет! Я принесу доказательства в течение минуты". Рюэн начал бежать и вышел из комнаты.

"Бегать бесполезно!"

Дверь ванной комнаты открылась, и оттуда вышла длинноволосая черноволосая девушка в халате.

Это была печально известная старшая дочь дома Терио, Терио Реза.

Глаза Резы выглядели очень сердитыми. "Где эта назойливая сволочь!?" Она увидела открытую

дверь и тут же вышла из комнаты.

Оглядевшись, она не увидела никого подозрительного. 'Странно, кто он? Черт, я должна была увидеть его лицо'. Она еще раз осмотрела окрестности. В коридоре убирались несколько слуг. Среди них был один тучный толстяк, полировавший картину носовым платком, измазанным слюной.

"Ты здесь! Какого черта ты делаешь!?"

Толстяк никак не отреагировал и был поглощен своей работой. "Ты что, не слышал меня? Я спросил, какого черта ты делаешь!?" Реза злилась все больше.

Наконец, толстяк посмотрел на нее и указал пальцем на свое тело.

Реза кивнула.

"Я... просто... кашляю... делаю свою работу".

"Это не то, как ты делаешь свою работу. Ты портишь картину!"

"Простите... кашель."

"Не обращай внимания, что не так с твоим голосом?" подозрительно спросил Реза.

"Я... простыл". Толстяк опустил голову и еще несколько раз кашлянул, потирая нос.

"Похоже, через несколько минут ты будешь кашлять кровью. Можешь идти домой". Рьюэн слегка кивнул, а затем начал уходить.

"Подожди. Ты видел, как кто-то убежал?"

"Если вы говорите о высоком симпатичном мужчине, то я видел, как он бежал в том направлении". Указывая на противоположное направление, толстяк сказал совершенно чистым голосом.

"В том направлении? Понятно." Посмотрев на спину толстяка, она почувствовала, что ей чего-то не хватает.

"Старший брат Хрю!"

"Рю? Когда ты вернулся?"

Реза была ошеломлена внезапным появлением брата, затем вспомнила слова "незваного гостя".

Рю радостно улыбнулся и бросился обнимать сестру, которую давно не видел.

Реза обняла его в ответ, но ее внимание было приковано к другому месту. "Подожди." сказала она, повернув голову в сторону толстяка.

"А? Старший брат Хрюша?"

Реза почти мгновенно обо всем догадалась и подбежала к Ревену. "Так это ты был злоумышленником! Стой на месте!"

Толстяк продолжал идти в ровном темпе.

"Я сказал СТОП!!!" Через две секунды Реза уже догнал толстяка и повалил его на землю. Однако это не уменьшило ее ярости. Она приготовила кулаки. Но в следующую секунду она была ошеломлена.

"Ты боишься, не так ли?" Толстяк открыл рот и заговорил без намека на страх.

На лице Резы, которая готовилась нанести десятки ударов руками и ногами, появилось невероятное выражение. Не понимая, что он имеет в виду, она сердито прорычала. "Что ты имеешь в виду? Почему я должна тебя бояться?"

Толстяк издал прерывистый вздох. "Мне действительно нужно объяснять все по буквам? Используй свой мозг".

"Что ты сказал!?"

"Не моя проблема, если у тебя проблемы со слухом. Я дам тебе один совет. Перестань думать, что ты заслуживаешь большего, чем другие, когда ты, в конце концов, бунтарь, возмнивший себя какой-то шишкой".

"Заткнись... заткнись..." Лицо Резы было полностью красным. Она почувствовала, как в ее голове закипает ярость. Никогда еще чьи-то слова не ранили ее так сильно.

"Ты ничем не отличаешься от "мусора", которого ты презираешь. Это не вопрос того, что два зла не могут сделать добро. Только что вы подсознательно поняли, что я не нарушитель, но не хотели в это верить. Вы боитесь, что ваше убеждение потерпит неудачу, ведь вы всегда верили, что, несмотря ни на что, вы не можете ошибаться. Seriously, кто вы? Какой-то школьник?"

"ЗАТКНИСЬ!!! ТЫ МЕНЯ НЕ ЗНАЕШЬ! НЕ ГОВОРИ ТАК, КАК БУДТО ТЫ МЕНЯ ЗНАЕШЬ!" Она больше не могла себя контролировать и ударила толстяка.

Из уголка его губ сочилась кровь, но выражение его лица не изменилось. "Конечно, прибегать к насилию, когда ты не можешь рассуждать, - это верный путь. Держу пари, что в душе ты все еще жалуешься, почему дом предпочитает твоего брата тебе. Вместо того чтобы задуматься над собственным поведением, ты обвиняешь систему".

"Нет... Я так не думаю! Хватит распространять ложь!"

"А я-то по глупости думал, что вы честный человек. Это совершенно нормально - иметь такие мысли. Это часть человеческого поведения. Тот факт, что ты даже не попыталась признать свои собственные чувства и пыталась думать, что ты полностью лишена этих мыслей и при этом подсознательно действуешь в соответствии с ними, действительно отвратителен. Вы действительно думаете, что, создавая образ бунтаря, вы позволите людям воспринимать вас как некоего "более подходящего наследника" дома? Вы действительно думаете, что, ведя себя властно и упрямо, с этой толикой самоудовлетворения... вы думаете, что имеете право вести себя как подобает?"

Реза почувствовала, что ее зрение потемнело, когда она упала на колени. Слезы катились из ее глаз, когда она тихо всхлипывала. Она была всего лишь тринадцатилетней девочкой. Несмотря на то, что она понятия не имела как, толстяк, похоже, лучше нее самой точно представлял ее личность. Будь это в любое другое время, она бы набросилась с кулаками, но сейчас она

чувствовала себя какой-то бессильной.

'Действительно ли я такая, как он говорит? Действительно. У меня с самого начала было ощущение, что он не был злоумышленником, но..." Вскоре она погрузилась в свои мысли. 'Разве я когда-нибудь искренне сожалела о том, что не должна быть наследницей. Теперь я думаю об этом, я думала об этом миллион раз. Я даже рассматривала возможность... как было бы хорошо, если бы Рю не существовало, и... чувствовала себя странно... счастливой?'

Ее рыдания становились все громче, она притянула в свои объятия брата, который внимательно наблюдал за разворачивающейся драмой.

Толстяк, он же Рюэн, встал с пола, смахнул грязь и без слов вернулся в свою комнату.

'Это считается хорошим развитием характера?'

[у меня нет слов... может быть? Но что я могу сказать точно, так это то, что оригинальный сюжет показывал гораздо лучший рост персонажа, когда она узнавала о своих недостатках один за другим. Медленно и неуклонно она преодолевает свои недостатки. Я думаю, это намного лучше, чем если бы кто-то заставил ее проглотить и принять свои слабости во все горло. Она может даже впасть в депрессию".]

'Это так? Тогда я должен помочь ей.'

[Что? Я думала, тебе все равно.]

Рюэн улыбнулась. 'Как я могу ее ненавидеть? Она мне очень нравится, как персонаж, конечно'.

[Ты не находишь ее привлекательной? Почему бы тебе не использовать "Оценщик внешности"?]

'Как умственно развитый восемнадцатилетний человек, я думаю, что это будет очень некрасиво, если я буду сексуально привлекать тринадцатилетнюю девочку'.

<http://tl.rulate.ru/book/60445/2074708>