Рьюэн после хлопот нажал "Да" на экране перед собой.

Квест: Детские шаги рыцаря

Оценка: А+

Цель: Создать навык владения оружием.

Награды: +4 ко всем физическим характеристикам, разблокирует путь рыцаря.

Провал: Нет

Примечание: Это цепной квест. Вместо "деталей" - "цели". Цепные квесты обновляются после достижения текущей цели.

[Вы хотите принять его?]

[Да] [Нет]

'Конечно'. Он не знал, что означает умение владеть оружием, но как он мог отказаться от ярких наград?

'Что такое умение владеть оружием?'

[Отвечает ведущий: "Оружейный навык - это навык, который использует оружие как форму высвобождения маны"].

'Хм... Я еще не пробовал, но звучит сложно. Что ж, посмотрим, как пойдет". Повернувшись к Франческе и ее одноклассникам, он спросил. "Ребята, у вас есть копье?"

"Копье? У нас они есть. Они вам нужны?" ответила Франческа.

В ответ Ревен легонько кивнул.

"Следуйте за мной".

Рьюэн последовал за ней. Когда они остановились перед дверью, Франческа достала ключ и отперла ее. Это действие немного удивило его. "Вы Монитор?"

"К сожалению". сказала она со вздохом.

Рьюэн не был удивлен ее ответом. Все мониторы такие. Они никогда не пытаются хвастаться своим значком не потому, что они скромны, но они стараются казаться скромными, чтобы другие знали, что быть монитором - это тяжелая работа, и хотя другие могут ликовать и выражать жалость перед мониторами, в глубине души это просто форма поощрения себя, чтобы не чувствовать себя слишком грустным из-за того, что им не удалось стать монитором. Это было популярное лицемерие.

У Рьюэна не было своего мнения на этот счет. Он не знал, хорошо это или плохо. Он не мог судить об этом. В конце концов, каждый хочет стать лидером, а когда не может, ему нужно что-

то, чтобы залечить раны.

"Какой длины ты хочешь, чтобы копье было?"

услышал он голос Франчески изнутри комнаты. "Около двух метров".

Через несколько секунд он увидел Франческу, идущую полушагом с тяжелым длинным копьем в руке.

Видя, как она борется, он немного пожалел ее и уже собирался помочь, когда она споткнулась о коробку и упала прямо на грудь Рьюэна. Он вместе с ней упал на пол.

'Ах да, мне суждено стать главной героиней гарема. Подобные события будут происходить в моей жизни постоянно, я должен привыкнуть к этому". Рьюэн скорчила гримасу.

"Прости!" Он услышал ее пронзительный голос, от которого у него заложило уши. Когда он увидел, что груз перед ним встает, он тоже встал.

Франческа неловко улыбнулась и промолчала. "Это была месть за то, что я сделала десять минут назад? Серьезно, ты мог бы сделать лучше". Рьюэн сказал единственное, что пришло ему в голову, чтобы спасти неловкую атмосферу, и надеялся, что это сработает.

К его облегчению, это сработало. Как только он это сказал, она разразилась приступами смеха. "Как ты мог оставаться таким спокойным сразу после того, как это случилось?"

"Спокойным? Я? Ты ничего не знаешь. Я как будто включил свои скрытые механизмы, чтобы найти лучший вариант слов, как в тех симуляторах свиданий."

[+1 Благоприятность]

Франческа рассмеялась сильнее, когда услышала это. Рьюэн заметил, что она из тех девушек, которые любят смеяться. 'Также, система. Почему я зарабатываю очки благосклонности? Прекрати это. Это странно. Это не какой-то симулятор свиданий, где я заставляю девушек мокнуть, выбирая правильный вариант. Я уже говорил об этом ранее, но как будто в ее мозгу есть триггеры, которые срабатывают, когда я говорю что-то определенное".

[Отвечая ведущему, система ни в коем случае не помогает вам набирать очки благосклонности, за это отвечает сам ведущий. Система может уменьшить счетчик ее благосклонности, но уверен ли хозяин, что хочет это сделать?]

Рьюэн погрузился в глубокие раздумья. 'Вы правы. Я не хочу этого делать". Если ее благосклонность повысится, он не будет знать об этом. Если бы он знал о ее благосклонности, он мог бы ловко избегать ее до поры до времени. 'Подождите, а что если я влюблюсь в нее? У меня нет иммунитета... Неважно, я подумаю, когда у меня будет свободное время. Сейчас не время.

Он наклонился и без особых усилий поднял длинное копье. Франческа не сильно удивилась, увидев это. По ее мнению, он должен быть гением из известной семьи, занимающейся боевыми искусствами. Иначе эту силу никак не объяснить. 'Как же тогда мой вес смог повалить его? Я что, стал тяжелым? Неважно, меня не волнует мой вес. Он не имеет значения. Да, это не имеет значения...'

"Ты знаешь, как сделать навык владения оружием?"

Услышав голос, она очнулась от своего депрессивного ступора. "Оружейный навык? Ты пытаешься создать eгo?"

"Да. Это сложно?"

"Это зависит от резонанса маны, навыков и твоего владения оружием. Поскольку ты учишься в 4 классе, твой резонанс маны должен составлять около 20%, тебе потребуется более трех месяцев, чтобы научиться наделять маной свое оружие".

"А что насчет навыков?"

"Врожденные навыки и навыки боевых искусств не помогут".

"А какие тогда помогут?"

"Некоторые заклинания помогут. Также, вероятно, подойдут усилители".

Рьюэн улыбнулся. "Если я получу 4-кратный усилитель, который направляет ману через 81 меридиан моего тела, сколько времени это займет?"

"Немедленно!" Франческа наконец-то поняла секрет его необычайной силы. "Ах, не волнуйся. Я никому не скажу".

Ревену было все равно. Этот мир - гражданский. Хотя преступления не прекратились, это не мир жадности и собачьей еды. Если жадность - первобытный инстинкт человечества, то чем они отличаются от зверей? Да, сегодняшний мир далек от идеального, где нет несправедливости, но именно благодаря этим недостаткам у нас есть возможность сделать все идеальным". Это были знаменитые слова, сказанные одним из "небожителей" четвертого поколения, когда его спросили о системе предрассудков в мире. Конечно, никто не понял, что он имел в виду. В конце концов, он сам обладал силой и властью, чтобы изменить ситуацию. 'Упс. я отвлекся'.

Ревен просто кивнул в ответ и вертикально взмахнул копьем. "Хорошее копье". пробормотал он.

Он мог сказать, что качество этого копья было намного лучше, чем то, которое он использовал ранее в совместной боевой программе. 'Давай попробуем в таком случае...' Он сделал шаг вперед и взмахнул копьем горизонтально.

Удар

С такой силой обычный человек был бы немедленно обезглавлен. Ревен удовлетворенно улыбнулся, но не остановился. На этот раз, выставив вперед левую ногу, он перевернул свое тело против часовой стрелки и вертикально взмахнул копьем.

Свуш.

Движения не были слишком яркими, но в них есть своя прелесть.

Франческа была искренне впечатлена его искусством владения копьем. "Как долго ты тренировался с копьем?"

"Ты не захочешь знать, сколько времени я потратил, чтобы выполнить это".

"Почему? Расскажи мне".

"Итак, когда мне было 13 лет, была девочка, которой я заинтересовался и хотел с ней переспать..."

"Стоп! Стоп! Puhahaha.... Ты... аахаха... должно быть шутишь, да... ХАХАХАХАХ....".

"Я бы хотел." Он не шутил. Когда ему было 13 лет, он проходил через фазу, похожую на фазу Chuunibyou в этом мире.

"Ааа! Рьюэн, ты будешь ответственна, если моя почка сегодня откажет".

Рюэн не знал, что делать с этой легкомысленной особой, и просто оставил ее в покое, продолжая размахивать копьем. Будучи в некоторой степени перфекционистом, он решил не пытаться создать навык оружия, пока не привыкнет к копью.

Десять минут спустя.

"Мы идем! Не задерживайтесь надолго!" Четверо парней махали Франческе руками.

Она с улыбкой помахала рукой в ответ. "Увидимся!" Увидев, что четверо уходят, ее глаза обратились к Рьюэну, чья белая рубашка на теле была пропитана потом и не переставала раскачиваться ни на секунду. 'Чего он пытается добиться? Если бы он просто использовал свой усилитель, то создание навыка оружия не заняло бы и мгновения.

Clang

Как бессознательный рефлекс, она тут же встала и попыталась найти источник металлического звука.

http://tl.rulate.ru/book/60445/2074665