[Хозяину рекомендуется удалиться!]

Рьюэн испугался, услышав сигнал тревоги от системы. Не давая себе времени на раздумья, он пригнулся к земле, подняв руки над головой, ожидая взрыва.

*Свуш

Ветер пронесся мимо его тела. Подняв голову, он увидел незнакомого мужчину, который странно смотрел на него. Оглядевшись, он обнаружил, что все смотрят на него одинаково. Не обращая внимания на их взгляды, он встал и начал счищать грязь со своей формы. '[Миссии судьбы], деактивировать'.

Странный человек пристально посмотрел на Рьюэна. "Как?"

Рьюэн пожал плечами. "Меня не зря называют будущим сильнейшим человеком на Земле. Скорее, кто, черт возьми, послал тебя убить меня? Я хочу объяснений". Теперь он был в ярости. Он был хорошим мальчиком, но с тех пор, как он попал на Землю, люди постоянно пытаются проверить его возможности.

Тайные смешки наполнили комнату, но Рьюэну было все равно. Странный человек не рассердился и показал извиняющееся выражение лица. "Простите, молодой человек. Мой летающий скейт, работающий на мане, вышел из-под контроля". Он указал на сломанный скейтборд, но Рьюэн был неумолим.

"Умная случайная смерть, я вижу".

Странный человек рассмеялся и похлопал его по плечу. "Хорошее чувство юмора. Ладно, я виноват. Что я могу сделать, чтобы компенсировать вам ущерб?"

Рьюэн хотел сказать "деньги", но решил воздержаться. Если он попросит денег на людях, тем более у своих двоюродных братьев, то, как он полагал, все родственники, живущие за границей, придут и изобьют его за то, что он опозорил имя семьи.

"Кто вы?" спросил Рьюэн.

"Он помощник инструктора 1 класса, Ксовин". Инструктор 3-го класса средних лет протянул руку для рукопожатия.

Ксовин улыбнулся. "С удовольствием". Затем он повернулся к Ревену. "Теперь, когда вы знаете мою личность, вы должны знать, что я могу помочь вам почти во всем. Подумай, чего ты хочешь, и не упусти эту возможность". Он грубо сел на стоящий рядом стул и посмотрел на всех.

Рьюэн ничего не сказал и повернулся к коробке перед ним.

Подняв голову, он увидел, что инструктор Венитт указывает подбородком на коробку. Рьюэн понял ее смысл и взял лист бумаги из коробки. '43.' Он развернул бумагу, чтобы инструктор Венитт увидела, затем отдал ей бумагу и подошел к инструктору Питеру.

[Дзинь! Хозяин получил 10-кратную Удачу на 5 секунд. Хотите ли вы использовать ее сейчас?]

[Да] [Нет]

'Нет'. Рьюэн внутренне улыбнулся. Это то, что ему было нужно.

"Счастливый ребенок, скажи мне, каким оружием ты когда-либо пользовался?"

"Есть ли копье длиннее двух метров?"

"Есть, но ты уверен, что сможешь с ним справиться?"

"Уверен".

"Хорошо, ждите здесь". Инструктор Петр побежал и вошел в комнату. Через двадцать секунд он вернулся с длинным коричневым копьем в руке и бросил его в сторону Рьюэна. Рьюэн поймал его с легкостью, несмотря на тяжесть. Он был сильнее своих сверстников не без причин. Все объяснялось тем, что он тренировался с трех лет. Будучи сыном охотника, он лучше всего владел копьями и ножами.

Рьюэн оценивал качество копья, когда почувствовал, что его похлопали по руке. "Хм? Что такое, Зел?"

"Когда ты научился пользоваться копьем?"

"Хех, я был охотником всю свою жизнь... ты говоришь, что я не должен использовать его... уф, прости. Что ты сказал?"

"..."

"Пхахахахаха! Ну и выражение у тебя на лице... ой-ой-ой. Черт, перестань кусать меня за руку!".

На некотором расстоянии ученики 3 класса, которые закончили выбирать себе противников, разговаривали между собой. Они очень серьезно относились к этой пробной боевой программе. Более высокий процент резонанса маны - вот что отличало 4-й и 3-й классы. Хотя у них не было преимущества "таланта", в случае плохого выступления, критика была неизбежна.

Окинув взглядом напряженных учеников, Свети вздохнул. "Мы должны хорошо выступить".

"Это само собой разумеется". Зак засмеялся и похлопал ее по спине.

В ответ Свети закатила глаза. "Тебе легко говорить".

Зак неловко почесал голову. Он занимался боевыми искусствами с восьми лет.

Конечно, он не является боевым уродцем. Он просто лучше большинства своих сверстников владеет боевыми искусствами. Он огляделся по сторонам и заметил примечательную фигуру. "Тот, кто только что проделал такой трюк, должен быть твоим парнем, верно?"

Посмотрев в сторону Ревена, Швети подтвердил. "Да. Неплохой парень".

"Я вижу". Зак усмехнулся.

***

Инструктор Питер хлопнул в ладоши. "Номер 1 и номер 2, выходите".

Из толпы вышли две девушки, обе держали мечи. Более 80% студентов держали мечи. Умеют ли они пользоваться мечами? Нет. Почему они используют их? Потому что это просто. Чтобы

использовать копье или саблю, нужно тренироваться. Кинжалы также являются непопулярным выбором, потому что для этого нужно подойти близко. Это не значит, что мечами легко пользоваться. Скорее, им нравится верить, что ими легко пользоваться. Некоторые люди знают это, но все равно вынуждены использовать мечи, потому что они окажутся в крайне невыгодном положении, если не выберут оружие.

Обе девушки были из 3-го класса. Они ступили на платформу и надели соответствующие шлемы. На стене был закреплен большой черный экран. На несколько секунд он стал белым, а затем на нем медленно появились цвета. На экране были изображены две девочки, стоящие на чистой земле лицом друг к другу.

"В таком виде они выглядят довольно круто". высказал свои мысли Ревен.

Цаплин согласился. "Не волнуйся, через несколько минут ты тоже будешь выглядеть круто".

"Я чувствую странное возбуждение. Так вот что такое боевой дух?" Вин сказал сбоку.

"Говоря о боевом духе, хаха, я вспомнил один случай из детства. Тогда я смотрел "Рейнджеров Академии Сити". Помнишь это шоу? Так вот, главные герои получают особый вид энергии от "силы духов". Да, так вот, я пытался это сделать и нагрузил огромную кучу хлама со своей задницы". Цаплин поведал историю.

"На тебе было что-то или...?" спросил Рьюэн.

"На мне были штаны", - признался Цаплин.

"Наверное, ощущения были ужасными, да?".

с энтузиазмом спросил Зелик, который чувствовал себя обделенным.

Цаплин кивнул. "Конечно, это может понравиться только фетишистам".

"Кстати, о какашках в штаны, я тоже..." Зелик уже собиралась рассказать свою историю, как громкий голос прервал ее.

"Матч закончился вничью!"

"Он был сухим, не так ли?"

"Серьезно, чего ты ожидала? Летающих мечей? Лучи? Так бои просто не проходят".

Рьюэн наблюдал за всем боем. По большей части он был скучным, за исключением последней части, когда сердце одной из девушек было пронзено грубым мечом, а череп другой разорван на части. Девушки сняли шлемы, посмотрели друг на друга и пожали руки. Нормальный человек, познакомившись с таким видом грубого боя "жизнь-смерть", получил бы травму, но стандарты "нормального человека" изменились после периода апокалипсиса.

До поступления в академию, начиная со средней и заканчивая старшей школой, каждого студента заставляли привыкать к V-пространству и хрупкому человеческому телу. Разумеется, их не приобщали к убийству напрямую, но заставляли медленно прокладывать себе путь, чтобы привыкнуть к этому. В случае, если некоторые все еще находили ситуацию травмирующей, им давали надлежащие медицинские советы и терапию, а затем снова пробовали. За шесть лет даже самый слабый человек должен привыкнуть к этому.

http://tl.rulate.ru/book/60445/2074656