

Как только камень коснулся земли, я побежал к Рэнди так быстро, как только мог, и немного удивился, так как он не сдвинулся с места и начал складывать серию ручных печатей, что меня немного встревожило.

Я сосредоточился на его руках, приближаясь к нему, пытаюсь понять, какое дзюцу он собирался использовать, и краем глаза заметил, как он слегка ухмыляется, как будто знал, что уже выиграл бой.

"Он собирается создать Катон? Или, может быть, пошлет лезвие ветра? Стоит ли попытаться увернуться?"

Быстро оглядываюсь по сторонам, пытаюсь понять, есть ли место, чтобы увернуться, когда нахожусь всего в трех метрах от него.

"Я уже близко!! Он всего в нескольких футах от меня! Ударю его по рукам и остановлю..."

В этот момент Рэнди закончил складывать серию печатей.

"- Гендзюцу! Глубокий сон!"

Мое тело, которое несколько секунд назад было полно энергии, начинает чувствовать себя вялым... я больше не могу пошевелить ногами.... и медленно останавливаюсь, чувствуя себя беспомощным.

"Что со мной происходит?! Почему я не могу контролировать свое тело? Я точно под его гендзюцу.. все это иллюзия, но как мне из нее выбраться?"

Чувствую, что падаю на колени, а затем ложусь на холодную землю, ощущая себя крайне расстроенным. Уверен, что мог бы выбить дерьмо из этого ребенка,... но я абсолютно ничего не могу сделать..

Мой противник тем временем радуется победе: "- Ха-ха... видишь неудачник? В следующий раз тебе лучше не перечить моему брату! Гендзюцу и ниндзюцу-это истинный путь стать настоящим ниндзя"

Гай, который наблюдал за поединком, наконец, подходит ко мне, и кладет руку на спину вливая часть своей чакры внутрь меня, и я, наконец, чувствую, как обретаю контроль над своим телом.

Мои глаза расфокусированы, когда я оглядываюсь вокруг, задаваясь вопросом, что происходит

"Неужели проиграл? Как получилось, что я проиграл случайному ребенку? Я перевоплотился..."

у меня остались все воспоминания... и я все это время тренировался, чтобы слиться от одной гребаной техники?'

В этот момент до моего слуха донесся голос Гая.

"- Ты проиграл этот бой... сложи Печать Примирения и поздравьте своего оппонента..."

Я рассеянно следую инструкциям сенсея, стоя лицом к Рэнди, и складываю требуемую печать.

"- Ты выиграл этот бой... Я ... мне нечего сказать по этому поводу"

Чувствую, как сжимаю кулаки от разочарования, даже начинаю ощущать боль, когда мои ногти впиваются в кожу.

"- Эй, это всего лишь один проигрыш... что с твоим лицом... это не значит, что ты никогда не сможешь получить матч-реванш в будущем". - пытается подбодрить меня Гай.

Когда я слышу слова сенсея, все мои тревожные эмоции начинают медленно проясняться, он прав... это просто небольшая ссора... и почему я вообще испытал такие эмоции, столкнувшись с ребенком. В моей прошлой жизни мне было 32 года... таким образом, я прожил более 36 лет, совмещая обе жизни. Понимая это, высвобождаю последнюю каплю разочарования, которая все еще была во мне, и улыбаюсь парню.

"- Рэнди, да ? Я проиграл... мне нечего особо сказать. Разве что, спасибо за спарринг"

Кланяюсь ему ... без него я бы потратил гораздо больше времени, прежде чем обнаружил, что у меня есть такая огромная слабость. Эта потеря только сделает меня сильнее.

Рэнди озадаченно смотрит на меня, не понимая, как мое настроение так быстро изменилось, и потирает голову рукой, улыбаясь со смесью гордости и застенчивости.

"- Ну, ты и сам был довольно быстр. Если бы мы начали наш бой, находясь немного ближе друг к другу, то у меня, возможно, не было бы времени использовать гендзюцу, которому научил меня мой брат".

После этого наши две группы расходятся, и я чувствую руку Гая на своем плече

"- Ха-ха! Ты проделал замечательную работу... помни, что твоей самой большой силой всегда будет настойчивость! Неважно, сколько раз ты проиграешь, пока ты продолжаешь стоять на ногах, то будешь становиться только сильнее и сильнее".

"- Я проиграл ... может, нам стоит сегодня удвоить тренировку ?"

Гай в ответ изображает комбинацию из улыбки и поднятых больших пальцев вверх*

После ухода мы возобновили прогулку на руках. Наше настроение немного изменилось, поэтому тренировка проходила более спокойно и собранней вместо обычного бешеного темпа.

В какой то момент Гай заговорил со мной: "- Ты понял, в чем твоя первая ошибка?"

"- М-м-м, может быть в том, что затеял драку, но не был готов к ней?"

"- Ха-ха, нет, это нормально, время от времени устраивать спарринг, пока он остается товарищеским".

"- Ну ... они не были такими уж дружелюбными..., да они начали издеваться над нами просто так."

"- Тогда позволь мне сказать тебе, что твоя первая ошибка заключается в том, что ты рассматривал только свои сильные стороны и вообще не оценивал противника" .

"- Ну и как я должен был это сделать? Он всего лишь пятилетний ребенок. Я даже не думал, что он знал какое-либо ниндзюцу, а тем более такое гендзюсту, которое сделало меня совершенно бессильным". – попробовал я возмутиться.

"- Большинство детей Нара могут начать контролировать свои тени в возрасте трех лет, Учиха учат дзюцу огненного шара в возрасте от четырех до пяти лет, а мой вечный соперник стал джонином в 12 лет, окончив Академию в 5, а тебе разве не только четыре?"

Я вижу, что разговоры о Какаши немного взбудораживают Гая, так как он начинает ходить на пальцах, но тем не менее продолжает небольшую лекцию.

"- И гендзюцу, которое он использовал, - одно из первых дзюцу, которое все изучают.. в основном оно используется для того, чтобы помочь новорожденным уснуть"

"- Тогда почему оно так подействовало на меня? Я едва мог пошевелиться и чувствовал, что все мое тело как будто лишено энергии"

"- Ну ... большинство гендзюцу работают либо с помощью звуков, либо зрения, твоя самая большая ошибка - сосредоточиться на его печатях и зафиксировать зрительный контакт. Пока Рэнди рыл яму, чтобы ты мог упасть, ты прыгнул в нее головой вперед"

"- То есть если бы я не смотрел, то гендзюцу не повлияло бы на меня так сильно?"

"- Определенно... самое большее, ты почувствовал бы легкую усталость в течение нескольких секунд... и это гендзюцу довольно легко скинуть... но я думаю, что вас еще не учили прерывать поток своей чакры в академии"

Из-за снижения моей бдительности и недостатка знаний я проиграл свой бой, даже не продемонстрировав, на что способен... что ж, придется научиться иметь дело с гендзюцу и распознавать их, а так же скидывать.

"- Кстати, ты знаешь ручные печати?" - тем временем поинтересовался Гай.

"- Конечно, знаю, но пока не тренировался складывать их, а почему вы спрашиваете"

"- Он использовал печать дракона в своем дзюцу, и насколько я знаю, в большинстве гендзюцу есть эта печать, поэтому всякий раз, когда ты видишь, как кто-то складывает её, то стоит предположить, что противник может попробовать взять тебя в иллюзию".

Слушая советы Гая, начинаю задаваться вопросом, почему я еще не начал тренировать ручные печати. Мне еще многому нужно научиться ... слишком многому... и даже если я сохранил воспоминания о своей прошлой жизни, похоже, что мой детский мозг все еще влияет на эмоции и поведение больше, чем хотелось бы.

Гаю наплевать на оскорбления, и он даже пытался остановить меня, но я проигнорировал его и в итоге проиграл

У меня слишком много дел, о которых нужно подумать и которые нужно сделать... это очень расстраивает...

<http://tl.rulate.ru/book/60430/1703148>