

Для борьбы с такими отвратительными врагами приемлемы только дальние атаки, но как только они окажутся в пределах досягаемости, исход будет катастрофическим.

- Черт побери! Всем встать! Держи дистанцию!" Кто-то закричал, но все уже бежали, спасая свои жизни.

К счастью, они уже попросили всех учеников царства очищения Ци уйти до начала операции. В противном случае, если бы их обрызгали такой жидкостью, они были бы, по крайней мере, наполовину мертвы.

Что же касается черного зомби, то ему очень повезло. Ближайший к нему культиватор явно понес большие потери от Труса Инь. Это было слишком короткое время, и он не мог отличить одно от другого.

Поэтому культиватор не осмелился воспользоваться своим артефактом. Вместо этого он сломал черному трупу руку и отправил его обратно в реку.

- Так близко, так близко, что этот зомби был почти искалечен."

На поверхности реки Иньские Трупы и земледельцы вступили в жаркую схватку. Цзян Ли взял под контроль черного зомби и послушно отступил на дно реки.

В русле реки рядом с ними все еще был постоянный поток трупов Инь. Судя по ужасающему количеству трупов на подводном кладбище, если бы все они были Трусами Инь, даже если бы они стояли неподвижно и были атакованы культиваторами наверху, у них не было бы достаточно дальнбойной огневой мощи, чтобы уничтожить их всех.

Эта Река-Мать явно напоминала опасное осиное гнездо.

В этот момент во взгляде черного зомби внезапно появился источник Инь ци, который был таким же ярким, как факел!

Это был гроб, окруженный бесчисленным призрачным пламенем на подводном кладбище, которое также было выброшено корнями деревьев!

Инь ци, обернутая вокруг него, была настолько плотной, что тело черного зомби задрожало. Он едва не проглотил окоченевший язык.

Бум!

Гроб внезапно взорвался, когда поднялась речная вода. Крышка гроба и тело полетели в разные стороны.

То, что появилось на этом месте, было красивой женщиной-земледельцем в халате с бледным лицом и плотно закрытыми глазами!

Окружающая мутная речная вода была вытеснена невидимой силой, образовав огромную дыру с женщиной-культиватором в центре!

Давление! Бесформенное давление распространилось повсюду!

Бах!

Даже не успев среагировать, черный зомби был фактически вынужден под давлением

женщины-культуратора неуклюже опуститься на колени.

Подождите, это должно быть подавление между высокоуровневым зомби-демоном и низкоуровневыми зомби!

Эта женщина-культуратор была Золотым Ядром зомби-демона!

Бум!

Волна поднялась на тысячу футов. Золотое Ядро зомби-демона внезапно выскочило из воды. Даже не используя артефакт, его фигура промелькнула мимо, как мимолетная тень. На самом деле он полагался только на полный рот трупной ци, чтобы превзойти всех присутствующих культураторов.

- Не смей уходить, мерзкий демон! Возьми это, Кукольный строй Мистических Врат!"

Старейшина Вэн Саньци, который сопротивлялся давлению Трупов Инь и оставался на поверхности воды, ждал этого момента.

37 деревянных кукол вообще не двигались, потому что они хотели убедиться, что основание Кукольного образования Мистических Врат было завершено.

В этот момент Золотое Ядро зомби-демона прорвалось сквозь поверхность воды и приземлилось в его Кукольном Строе.

Когда Вэн Саньци ударил с помощью техники заклинания, 37 кукол одновременно двинулись вперед.

Они были похожи на рассыпанные по земле бусины, которые вдруг пронзила нитка. Они быстро собрались вместе и образовали сферическую клетку, поймав в ловушку Золотого Ядра зомби-демона внутри.

Бум!

Прекрасный Золотистый демон-зомби яростно ударил когтем по кукольной клетке.

Однако руны на 37 деревянных куклах загорелись одновременно, и они распространили давление мистическим образом.

Как может быть легко иметь дело со старейшиной Зала Мистических Врат, у которого в теле есть Пустотное Ядро?

В конце концов, Золотое Ядро зомби-демона было всего лишь зомби-демоном, который был преобразован после смерти. Для него было невозможно сохранить свою силу, когда он был жив. Старейшина Вэн Саньци верил, что он все еще способен временно поймать этого зомби-демона с помощью своих методов заклинания Мистических Врат.

Бум!

Затем Золотое Ядро зомби-демона снова ударило когтями. Свет на 37 деревянных куклах быстро замерцал, а затем внезапно потускнел.

Румяное лицо старейшины Вэна внезапно побледнело. Он не смог сдержать кровь и выплюнул ее!

Выражение его лица было ошеломленным. Как это было возможно! Этому демону-зомби было меньше ста лет. Как он мог быть таким могущественным!

- Скорее на помощь!"

Первоначально он думал, что сможет перехватить инициативу и непосредственно захватить этого Золотого Ядра зомби-демона. В будущем он сможет превратить его в свою Золотую куклу-Сердцевину и определенно сможет увеличить свою силу на уровень.

Однако в данный момент он не мог беспокоиться об этом.

-Амитабха! Позвольте мне помочь вам!"

- Смотри сквозь страдания и пороки! Ананда Золотой Свет!"

В воздухе зазвучало буддийское пение. Мастер Дхармы Благожелательного Храма Путешествий, который был по крайней мере двухметрового роста и любил использовать разум, чтобы убедить людей, спустился с неба.

Он сжал ладони, и из них засиял золотой свет.

Когда золотой свет падал на кукольную клетку, она казалась окрашенной слоем золотой краски, отчего вся клетка становилась золотой и блестящей, выглядя чрезвычайно прочной.

Более того, когда золотой свет засиял на зомби-демона в клетке...

Ш-ш-ш!

Как говорится, у всего на свете есть свои слабости. Только что все культиваторы были сильно потрепаны бесчисленными Трусами Инь.

Но в этот момент Золотой свет Ананды произвел тот же эффект на демона-зомби.

Беспреданно поднимались струйки черного дыма. Кожа на прекрасном лице Золотого Ядра зомби-демона была похожа на лист бумаги, который был зажжен, и он был сожжен в куски пепла золотым светом, заставляя его стать ужасающим зрелищем.

Рев!

Золотое Ядро зомби-демона взревело от боли, заставляя дрожать барабанные перепонки всех культиваторов.

За этим последовал густой глоток черного как смоль трупного яда, который невозможно было растворить.

Хотя Золотой свет Ананды оказывал на него сдерживающее воздействие, он не был настолько преувеличен. Трупный яд Золотого Ядра зомби-демона был длинным и извергался, как колонна, с силой переворачиваясь, сопротивляясь золотому свету.

- Мой халат!"

- Моя кукла!"

В следующее мгновение две фигуры отлетели назад. Монашеское одеяние Учителя Дхармы

было уже черным как смоль. Шесть марионеток Вэн Саньци также были разорваны на куски.

Формирование кукольной ловушки было нарушено полным ртом трупного яда.

Они оба жалели свои артефакты и не осмеливались сражаться в лоб, но они дали врагу шанс вырваться.

После побега демон-зомби Золотого Ядра проигнорировал всех остальных и погнался за Великодушным Мастером Дхармы Храма Путешествий.

Казалось, что демон-зомби тоже будет таить на него злобу. Этот золотой свет только что основательно оскорбил его.

"Le Kong! Остановись хоть на мгновение!" Как раз в тот момент, когда Мастер Дхармы Ле Конг был покрыт ранами от атаки Золотого Ядра зомби-демона, рядом с ним раздался голос.

Это были две марионетки Вэн Саньци.

Ле Конг уже собирался выругаться, когда краем глаза увидел пять огней мечей, несущихся мимо. Он сразу понял, что имел в виду Вэн Саньци.

Он больше не убегал. Вместо этого он сорвал с себя рваную монашескую рясу, обнажив мускулистое тело, похожее на железную башню.

- Буддийская Световая Защита! Злой демон, взгляни в лицо своей гибели!"

Его выпуклые мускулы были покрыты золотой краской. Он развернулся и заблокировал коготь зомби-демона, едва не получив побои.

К счастью, две куклы подлетели сбоку и схватили зомби-демона за руки с обеих сторон. Освободившись, они тоже наклонились вперед и схватили зомби-демона за ключицу.

Скрип! Скрип! Скрип!

Под действием огромной силы суставы костей издали резкий звук.

Сила Ле Конга и двух марионеток все еще уступала стройному Золотому Ядру зомби-демона.

Однако пока они могли контролировать его дыхание, этого было достаточно!

Пять золотых огней мгновенно появились!

Меч Пяти Стихий Горы Шу!

<http://tl.rulate.ru/book/60361/1564053>