

Цзян Ли отложил на время вопрос о древних временах. Полагаться на догадки было бессмысленно. Он продолжал смотреть на два других древних руководства.

"Искусство погребения гроба" было руководством, переданным изгоем клана культиваторов, специализирующимся на манипуляциях с трупами в прошлом. Позже клан пришел в упадок, поэтому потомки принесли руководство в Долину хранения Священных Писаний. Метод выращивания стал частью коллекции здесь.

Поговаривали, что в самый славный период существования их клана жил-был Зарождающийся Культиватор Душ. Это также было пределом этого метода культивирования.

"Искусство Призрачного дерева" было чем-то особенным. Он изначально не был создан людьми, но произошел от старого дерева-призрака, которое культивировалось тысячу лет, чтобы стать духом дерева!

Согласно записям, дух дерева был тогда чрезвычайно свиреп. Когда-то он превратил сотни миль гор и рек в кладбище. Его культивирование достигло Земного Бессмертного царства, которое превзошло Зарождающееся царство Душ.

В конце концов небеса пришли в ярость, и тысячелетнее духовное дерево погибло под молниеносной скорбью. Только тогда потомки обнаружили на оставшемся стволе дерева Призрачное деревянное Искусство.

Выражение лица Цзян Ли было немного горьким. Из этих двух древних текстов один требовал, чтобы он лежал в гробу и культивировал под землей, в то время как другой заставлял его спать на кладбище каждый день, чтобы культивировать.

После культивирования любого из них он боялся, что в будущем его легко уничтожат другие как демонического культиватора.

Кроме того, он всегда думал, что метод культивирования должен позволить ему продвинуться до уровня Истинного Бессмертного. Он не ожидал, что эти методы культивирования на самом деле имели предел.

Издав долгий вздох, Цзян Ли все же выбрал Искусство Призрачного дерева в качестве своего первоначального метода культивирования.

Прежде всего, верхний предел "Искусства Призрачного дерева" был явно выше, чем "Искусство погребения гроба". Кроме того, он терпеть не мог, когда его каждый день хоронили под землей в гробу.

Выбрав метод культивирования, Цзян Ли направился к выходу из Павильона хранения Священных Писаний. Поскольку он мог выбирать только из трех книг, он, естественно, был самым быстрым.

В этот момент большинство учеников, включая Янь Хуна, все еще стояли перед книжными полками.

Перед металлической дверью старик и старейшина Вэн Саньци, открывший им дверь раньше, сидели за стойкой посередине и обсуждали, какое спиртовое вино вкуснее.

- Старейшина, я выбрал свой метод культивирования."

Цзян Ли почтительно положил "Искусство Призрачного дерева" на прилавок и послушно ждал.

Через некоторое время двое старейшин за стойкой допили свои чашки спиртного вина, прежде чем повернуться, чтобы посмотреть на Цзян Ли и книги на столе.

"Искусство призрачного дерева" - довольно хороший метод культивирования. Малыш, склони голову!"

Старейшина Павильона хранения Священных Писаний сделал несколько ручных печатей, и страницы за "Искусством Призрачного дерева" немедленно разлетелись и стали доступны для чтения.

- Раз уж вы так вежливы, я помогу вам еще немного."

Старейшина достал из-под прилавка длинную полупрозрачную нефритовую полоску и прижал ее к руководству по выращиванию.

Бесчисленные черные иероглифы выползли из книги, как насекомые, и вошли в кусок нефрита шириной всего в палец.

Мгновение спустя на нефритовом изделии появились три слова: "Искусство призрачного дерева". Этот старейшина поднял руку и снова похлопал, прижимая ледяной кусок нефрита к голове Цзян Ли.

- Не сопротивляйся, успокойся и соберись с духом!"

Поскольку он только что прибыл, у другой стороны не было причин причинять ему вред, и он тоже не чувствовал никакой злобы, поэтому Цзян Ли не увернулся и позволил нефритовому куску прижаться к его лбу.

В следующее мгновение освежающее чувство ворвалось в его сознание, сопровождаемое серией таинственных и сложных чернильных символов, которые глубоко запечатлелись в его памяти.

-Призрачный лес! Призрак в лесу!"

- Его корни пьют воду Преисподней! Его листья закрывают луну в небе!"

"Когда дерево-призрак спускается на землю и опрокидывает гробницу, оно должно превратиться в Инь всего сущего. Когда она касается вещей, они становятся глубокими, а когда она божественна, она становится ясной и легкой для понимания. Когда земля огромна, она соединена через небо и землю. Лес густой и зеленый, луна красивая и круглая, ветер приятный и жуткий. Поблизости никто не сражается, и вокруг царит аура бедствия, так что это, естественно, не благородно и не долговечно."

- Все деревья в округе засыхают и умирают, Земляная Могила искривлена, и Темный Ворон топчет ее. Окрестности пустынные, передняя и задняя части испорчены, и он питает одинокий и зловещий призрак..."

Всего за несколько вдохов тысячи чернильных знаков и десять сложных образов хлынули в его сознание.

На мгновение Цзян Ли оперся обеими руками о стойку. Его разум долгое время пребывал в

оцепенении.

-Ха-ха, мальчик! Просто обморок, вот и все. Ты еще даже не начал Очищать Ци, а уже использовал нефритовый слип. Считайте это своей удачей."

Этот голос принадлежал старейшине Вэн Саньци.

В этот момент Цзян Ли почувствовал, как нежная сила подняла его раскачивающееся тело и положила на футон.

"Вы можете поблагодарить старейшину Ли после того, как стабилизируете себя."

Цзян Ли держался за виски и непрерывно потирал их. Головокружение быстро прошло.

Нефритовый слип. Это что, нефритовый листок? Он был очень похож на бамбуковые полоски, используемые для изготовления древних бамбуковых слипов.

Более того, он запихнул в свою память тысячи слов и образов. Этот метод был действительно удивительным.

Через несколько минут дискомфорт исчез.

Он вдруг о чем-то подумал и тут же открыл панель с персонажами. Действительно, на колонке метода культивирования появились слова "Призрачное дерево Искусства Ци Утончение Глава Уровень 0".

Так что это была только глава Об очищении Ци.

Слегка разочарованный, он открыл глаза и понял, что там уже было довольно много молодых людей, которые горько напевали, переписывая содержание руководства.

Похоже, с остальными обращались не так, как с ним.

На самом деле, нет, несколько учеников с высокосортными духовными корнями были такими же, как и он. Они сидели, скрючившись, на циновках, хмурясь и держась за лбы. Они, должно быть, тоже были привиты методами культивирования в нефритовых листках.

- Спасибо, старейшина Ли! Спасибо тебе, старейшина Вэн!"

Цзян Ли снова шагнул вперед и поклонился, сложив ладони. Этот нефритовый листок содержал подробное объяснение метода культивирования, и это сэкономило ему по крайней мере несколько дней напряженного изучения.

По сравнению с теми молодыми людьми, которые все еще переписывали книги и даже не умели читать, это было действительно огромное преимущество.

- Да, это твое первое месячное пособие во внешней секте. В будущем вы можете собирать его в Зале внутренних дел Внешней Секты каждый месяц."

- Не пропускай лекции во Внешнем Учебном зале Секты каждую неделю. Хорошо, теперь ты можешь вернуться и заняться самосовершенствованием."

Двое старейшин кивнули, не обращая особого внимания на его благодарность. После того, как Вэн Саньци выбросил матерчатый мешок, он дал последнее напоминание и отправил его

обратно.

Цзян Ли подождал за дверью несколько минут, прежде чем Янь Хун вышел из Павильона хранения Священных Писаний. Они вдвоем незаметно вернулись во внешнюю секту.

Вернувшись в свою резиденцию, они открыли мешки и выложили все на стол.

У Цзян Ли было три спиртовых камня и две бутылки спиртовых пилюль.

Бутылка была не полна. Он посмотрел на этикетку и пересчитал таблетки внутри. Там было десять Питательных Таблеток Ци и десять Таблеток Восстановления Ци.

[Название: Питательная таблетка Ци]

[Тип: Лекарственная таблетка]

[Класс: Низкосортный Желтый Ранг]

[Примечание: Это может помочь в культивировании.]

[Название: Таблетка Восстановления Ци]

[Тип: Лекарственная таблетка]

[Класс: Низкосортный Желтый Ранг]

[Примечание: Он может пополнять духовную ци.]

Как и ожидалось, все они были низкосортными лекарственными таблетками Желтого ранга.

Затем он посмотрел на Янь Хуна, который сидел напротив него. Его ежемесячное содержание составляло пять камней духа, двадцать Питательных Таблеток Ци и двадцать Пилюль Восстановления Ци. Это было почти в два раза больше, чем у Цзян Ли.

Это обращение действительно было совсем другим.

- Цзян Ли, это для тебя!"

Янь Хун достал из своего месячного кармана камень духа и пять Питательных таблеток Ци и подтолкнул их к Цзян Ли.

Это означало, что он хотел разделить ресурсы поровну с Цзян Ли.

На ранних стадиях культивации все были бедны. Каждый ресурс был очень дорог. Цзян Ли был тронут тем, что Янь Хун смог это сделать.

Но для него количество лекарственных пилюль на самом деле не имело большого значения.

-Нет, в этом нет необходимости."

"Мой метод культивирования довольно особенный. Мои потребности в ресурсах отличаются от потребностей обычных учеников."

- Кроме того, разве мы не договорились, что поделим прибыль поровну? Я не буду вежлив, когда дело дойдет до этого."

Янь Хун хотел сказать что-то еще, но Цзян Ли не отверг его прямо. Вместо этого он сказал, что им нужны разные ресурсы, поэтому он может только сдаться.

- Хорошо, но если я оставляю тебя в пыли, не приходи плакать и не жалеешь об этом."

- Проваливай! Это ты будешь плакать!"

После недолгого хвастовства они расстались. Они не могли дождаться своего первого сеанса культивации.

Сидя со скрещенными ногами, с ладонями и ступнями, обращенными к небу, Цзян Ли принял позу, которую он использовал для занятий боевыми искусствами.

Вскоре после этого он начал медленно визуализировать в соответствии с описанием и диаграммами в своем уме.

В его сознании медленно появилось семя. Это было семя дерева-призрака с серовато-коричневой поверхностью и крошечной трещиной на краю.

Пятнадцать минут...

Полчаса...

Через час Цзян Ли глубоко вздохнул, чувствуя, как все его тело вот-вот замерзнет.

Ему это не удалось, он все еще был за тысячи миль от овладения "Искусством Призрачного дерева".

С его опытом мастера боевых искусств внутренней силы ему должно быть легче чувствовать духовную ци, чем другим.

Однако после долгого сидения, скрестив ноги, он почувствовал только слабое ощущение. Как он ни старался, ему не удавалось уловить это чувство.

Действительно, начало всегда было самым трудным.

Он действительно хотел съесть все десять Питательных таблеток Ци, прежде чем культивировать.

Однако, согласно методу культивирования, лучше всего было культивировать первый клочок духовной ци Призрачного Дерева самостоятельно. Если бы первый огонек был нечист с помощью внешних сил, в будущем, вероятно, было бы много скрытых опасностей.

Он выглянул наружу. Было еще раннее утро. Культивирование делало акцент на богатстве, общении и духовных землях. Время, место и люди имели решающее значение.

Прямо сейчас, это время и окружающая среда явно не подходили для культивирования атрибута Инь-Дерева Ghost Wood Art. Казалось, ему придется ждать до ночи.

...

Он временно отложил свое культивационное дело и подбежал к окну. Он невольно оглянулся. Это был первый день. Все пытались культивировать, и никто не бегал.

Цзян Ли был очень доволен этим, и он закрыл все двери и окна, прежде чем вынуть носовой платок из кармана.

Это был знак любви, подаренный ему молодой девушкой из конвоя. Однако он все еще не знал ее имени.

Развернув платок, из него выкатился плоский камень размером с ладонь и, вращаясь, ударился о деревянный стол.

[Название: Камень с чем-то спрятанным]

[Тип: Мусор]

[Содержание: Неизвестно]

[Примечание: Посмотрите, убьет ли вас любопытство на этот раз.]

Это был камень, который он подобрал во время своего путешествия.

Несколько Чешуйчатых Демонов скрывали его, особенно Белый Чешуйчатый Демон. Казалось, она ему приглянулась. Он догадался, что это должно быть что-то важное.

Он так долго был спокоен и собран. Теперь он, наконец, нашел безопасную среду, чтобы проверить этот камень.

<http://tl.rulate.ru/book/60361/1559296>