

Глава 12.

Арена Рамеля II

Его живот жалобно заурчал, стоило только распахнуть глаза. Некоторое время он пытался найти кухню по запаху, но его поиски не увенчались успехом. Признаться, Мейслону даже стало любопытно, почему в этом месте совершенно не пахнет едой.

"Может, я должен добыть себе завтрак самостоятельно?" - пришло ему в голову, но эту мимолётную мысль он отмёл, как абсурдную.

Мейслон блуждал по зданию, надеясь встретить хоть кого-то, кто подскажет ему, где искать кухню. Но амфитеатр был пуст, как и расположенное в его центре кольцо арены. Единственный звук, что он слышал - это доносящееся с конюшни ржание.

Мейслон направился туда, в надежде найти хотя бы конюха, но кроме животных, никого там не обнаружил. Должно быть, слишком рано проснулся.

Внезапно его уши уловили какой-то шум. Пойдя на звук, юноша вышел к прятавшемуся за амфитеатром небольшому домику... даже не домику, а скорее хижине. Каково же было его удивление, когда эта неприметная с виду сараюшка, оказалась местной трапезной.

Внутри здания, в центре небольшого зала, стоял длинный стол, за которым сидело около десятка мужчин. В мисках у них плескалась какая-то неаппетитная на вид бурда.

- Что это? - спросил Мейслон у одного из воинов, кивнув на миску.

- Молоко с зёрнами пшеницы и кусочками чёрного финика, - даже не взглянув в его сторону, ответил мужчина.

- И это еда? - недоуменно покосился на содержимое миски Мейслон.

- Это твой завтрак, - из-за двери, соединяющей зал с чем-то, отдалённо напоминающим кухню, с миской в руках вышла Виола.

- Я думал, ты только помощница Рамеля, а ты, оказывается, ещё и кухарка? - не сдержавшись, хмыкнул Мейслон.

- Это временное явление. К сожалению, наш повар сегодня приболел, - невозмутимо ответила девушка. - Ешь уже. Тебе понадобятся силы для сегодняшней тренировки.

Как ни странно, сегодня она не язвила, что вызвало у Мейслона только лишние подозрения.

- Я от этого не умру? - с сомнением покосился он на миску.

- Только если одно из зёрен застрянет у тебя в горле, - все так же спокойно ответила девушка.

Мейслон криво усмехнулся:

- Почему я должен тебе верить?

- Потому что Рамелю ты нужен живым.

Набрав полную ложку варева, Мейслон протянул ее девушке.

- Только после тебя.

Виола презрительно скривилась.

- Беспокоишься за свою жизнь? Уходи отсюда, пока не стало слишком поздно. Уходи, пока у тебя ещё есть такая возможность. Обещаю, никто не причинит тебе вреда, если ты решишь так поступить.

"Снова она мне угрожает..." - раздражённо подумал Мейслон. Вместо ответа он впихнул ей в рот полную ложку подозрительного варева. Виола попыталась одёрнуть голову, но ей это не удалось.

- Обдумай хорошенько моё предложение. Оно будет действовать до завтрашнего утра, - каким-то чудом, сумев сдержаться, выдавила из себя она, после чего, выпрямив спину, покинула трапезную.

Как это ни удивительно, завтрак на вкус оказался не так уж и плох. Помня намёк Виолы, Мейслон старательно жевал, стараясь не глотать зерна целиком. Полностью опустошив миску, вынужден был признать, что чувствует себя сытым.

Покинув здание, Мейслон увидел направляющегося к нему Рамеля.

- Ты опоздал, - сказал мужчина, ткнув его пальцем в грудь.

Мейслон не стал возмущаться. Вслед за недовольным мужчиной, он направился к зданию амфитеатра.

- Как спаслось после вчерашнего боя? - спросил у него Рамель.

- Я не понимаю, какой смысл был в том глупом бое, - пожав плечами, ответил Мейслон. По его мнению, вчерашний бой был просто пустой тратой времени и ничему новому его не научил.

- Помнишь, что я тебе говорил? Если хочешь стать чемпионом, делай то, что я тебе говорю, не задавая лишних вопросов.

- Простите, - скрипнув зубами, выдавил из себя Мейслон. - Видимо, у вас были достаточно веские основания устроить этот бой.

- Ты сейчас неискренен. Скажу даже больше - ты совершенно не умеешь врать, - вздохнув, посмотрел на юношу Рамель. - Объясни мне, почему ты считаешь вчерашний бой бессмысленным? Ты думаешь, что действовал правильно?

- Вы сказали, что я должен справиться с теми воинами, не убивая их. Я это сделал, - с вызовом ответил Мейслон.

Когда они достигли расположенной в центре амфитеатра арены, там тренировались двое бойцов. Мест для зрителей здесь практически не было, зато поле было таким же большим, как в Инабле.

- Тот бой показал мне твои недостатки, - сказал Рамель. - Как по мне, так у тебя ушло слишком много времени на этих, честно говоря, далеко не лучших бойцов.

Слишком много времени?

- Я думал, толпу интересуют эффектные зрелища.

- Не часто встретишь воина, который ещё и умеет рассуждать, - улыбнулся Рамель. Мейслон так и не понял, насмехается он над ним или говорит серьёзно. - В чем-то ты прав, но кое-что, все же, упускаешь, - продолжил мужчина.

Сражавшиеся друг с другом воины остановились, увидев вышедшего на арену наставника. Рамель махнул им рукой, разрешая продолжить.

- Думаешь, пришедших на арену людей интересует зрелищность? Возможно, некоторых, да. Но остальным плевать. Им главное, чтобы выиграла их ставка, - сказал Рамель. - Вот взять тебя. Для чего ты хочешь сражаться на арене? Для того чтобы зарабатывать серебро и золото или чтобы развлечь толпу?

- Чтоб зарабатывать серебро и золото, конечно, - смутился Мейслон.

- Почему ты так стыдишься об этом говорить? - приподняв бровь, посмотрел на него Рамель. - Именно ради серебра и золота. У каждого горанца есть профессия, за которую он получает деньги. Просто у всех она разная. Кто-то становится кузнецом или плотником, а кто-то бойцом. Ты со мной согласен?

- Пожалуй, да.

- В таком случае, в будущем постарайся больше не задавать глупых вопросов, а выполнять все, что я тебе скажу.

- Хорошо. Но один вопрос я все-таки вам задам.

- Слушаю?

- Сколько времени мне придется провести на Арене?

- Пока я не решу, что ты готов. - Рамель взял стоящий под одной из стен длинный деревянный шест. - Может четыре месяца, а может и пять.

- Думаю, золото, что я смогу потом заработать, стоит потраченного на это времени, - усмехнулся Мейслон.

- Это утверждение или вопрос? - Подмигнул ему Рамель. - Ладно, хватит уже тратить время, на пустую болтовню. Бери шест и защищайся!

Мейслон бы с радостью, но наставник стоял как раз между ним и вожаемым оружием.

Когда Рамель бросился к юноше, тот присел, уклоняясь от удара, потом, перекатившись, схватил лежащий у стены шест. Не успел подняться, как Рамель, замахнувшись, попытался нанести ему удар в голову. Обеими руками вцепившись в шест, юноша, выставив перед собой оружие, смог заблокировать и этот удар. Попытался пнуть Ромеля ногой по голени.

- Неплохо, - засмеялся мужчина. - Однако ты снова совершаешь ту же ошибку, что и вчера.

- Какую ошибку? - раздражённо воскликнул юноша, поднимаясь с земли.

Рамель похлопал его по колену шестом.

- Удар сюда нанесёт гораздо больше урона, чем по голени.

- Я знаю.

- Тогда почему бил не по колену?

- Я просто боялся вас травмировать, - насупился Мейслон.

Рамель рассмеялся.

- Послушай, парень. Помнишь, о чем мы договаривались? Я говорю - ты делаешь. Выкини из головы все лишние мысли. К тому же, тебе придется очень сильно постараться, чтобы меня травмировать, - успокоившись, Рамель продолжил. - Так вот. Во многом от места удара зависит, выиграешь ты в бою или нет. Ты можешь оказаться в окружении четырёх и более противников, если твоих союзников быстро выведут из боя. У тебя будет шанс нанести каждому из них, только один удар. Если один из твоих ударов будет неудачным, ты проиграешь.

Отбросив в сторону шест, Рамель взял Мейслона за руку.

- Твой удар начинается отсюда, - указал он на его глаза. - Держи их широко открытыми и ни на что не отвлекайся.

Вскоре к ним подошла Виола. Вручив Ромелю пухлый конверт, она с поддельным удивлением взглянула на Мейслона.

- Ты все ещё здесь, малыш?!

- А где я, по-твоему, должен быть? - пожал плечами юноша.

- Что такое, Виола? - нахмурился Рамель. - Тебе заняться нечем? Так я мигом найду тебе работу.

- Все в порядке, - раздражённо буркнула девушка. - Мне просто интересно, как долго наш мальчик выдержит такую суровую жизнь.

- Суровую жизнь? Ты недооцениваешь этого парня, - улыбнулся Рамель, положив руку ему на плечо. - Он же не русакианская дева, в конце-то концов!

Мейслон едва сдержал рвущийся наружу смех.

- Свободолюбивая птица будет ненавидеть свою клетку, даже если она сделана из золота, - пристально посмотрев на Мейслона, ответила девушка.

Рамель недовольно скривился.

- Иди уже Виола. Займись чем-нибудь, - сказал он, после чего повернулся к Мейслону.

- Я буду тебя ждать, - бросила девушка в спину Рамелю, после чего, развернувшись, ушла.

- Не обращай внимания, - усмехнулся Рамель, заметив взгляд Мейслона. - Она, конечно, не подарок, зато полезна во многих отношениях.

Мейслон хмыкнул.

- А я думал, она просто способный помощник.

- Способный? О, да! Она мне очень сильно помогает, - захохотал Рамель, явно на что-то намекая. Мейслон последовал его примеру.

Хотя юноша не чувствовал себя комфортно в компании с этим человеком, он вынужден был признать, что тот довольно интересен.

- Почему вы сами не участвуете в Турнирах? - внезапно спросил он.

- А зачем? - Рамель непонимающе пожал плечами. - Чтобы заработать золота, или завоевать женщин? У меня есть и то и другое. Поэтому я и обучаю таких людей, как ты, Вакнус, Артони, Эдсон, Фармен и прочих, - подобрав брошенный шест, он закрутил его вокруг себя. - Пришло время научить тебя нескольким приёмам, парень. Защищайся!

<http://tl.rulate.ru/book/60360/1559998>