

С громким грохотом Чжуцзи фактически разорвала наступающую орду на две половины. Звери, что попались ей на пути, были отправлены в свободное воздухоплавание. Беспорядочно хватая и отбрасывая, девочка расправлялась с дюжинами взлетевших зверей. Когда они приземлялись на землю, они были либо мертвы, либо сильно травмированы.

Войдя во вкус, Чжуцзи просто схватила носорогоподобного зверя за задние лапы и начала избивать им окружающих её животных. Существо было в два метра ростом, весило пару тонн, а кожа его была прочна, как металл. И всё же у него не было и шанса сопротивляться после попадания в лапы маленькой дьяволицы – вскоре в глазах животного были видны лишь звезды.

Войдя в настроение, девочка испустила пронзительный, но при этом сладко-звучащий крик. Обычному человеку такое бы показалось милым, но большинство зверей от страха ложились прямо на месте.

Звериная орда, однако, была привлечена и встревожена белым дымом и слабо поддавалась угрозе Чжуцзи. В этот момент печальная, далекая мелодия флейты раздалась со стороны леса. Она звучала крайне необычно и по древнему завораживающе.

С появлением мелодии многие ранее запуганные звери встали вновь. Часть из них окружила маленькую фигуру девочки, и набросилась на неё, а другая часть направилась к бревенчатому двору. Группа на переднем краю этой части орды состояла из больших, крепких и толстокожих животных. Не говоря уже о деревянном доме, они могли бы сравнить с землей замок из известняка и стали.

Судя по движениям этих зверей, Цянь Е понял, что туземцы намеревались разрушить недавно построенные им дома. В глазах зверей и лесных жителей эти земли были их территорией, и они явно не намеревались просто так её делить с чужаками.

В конце концов, из-за своей неопытности и отсутствия опыта боя, Чжуцзи проглядела одного похожего на пантеру зверя, и тот схватил её за ногу и повалил на землю. В этот момент множество зверей набросилось на девочку, пытаясь разорвать её своими когтями и клыками на части. И раз Чжуцзи была временно подавлена и ограничена в движении, остальная часть орды направилась в сторону лагеря.

В этот момент Е Тун вышла из проделанной Чжуцзи дыры в заборе и посмотрела на приближающуюся толпу. В её руках был лишь один вампирский клинок.

Цянь Е был довольно сильно обеспокоен – да, Е Тун в определенной степени восстановилась, но в глазах юноши она всё еще была слабой и незащитной леди, что только недавно выбралась из тюремной камеры и едва могла ходить.

Фигура Цянь Е замерцала и вновь появилась рядом с Е Туном. Нить золотой энергии крови мелькнула в воздухе, и все звери в округе ничком попадали на землю.

Неспособные остановить инерцию, некоторые из самых крупных зверей вырыли гигантские канавы в земле от резкой остановки. Звери позади начали врезаться в резко остановившихся товарищей спереди, из-за чего вся орда зверей впала в хаотичное состояние.

Серебристый похожий на пантеру зверь выскочил из толпы и рванул к Е Туном, целясь той прямо в горло. Те звери, что не боялись золотой энергии крови, были редкими мутировавшими видами. Эта пантера, будучи чрезвычайно быстрой, смогла застать врасплох даже Цянь Е.

Последний в шоке смотрел на приближающегося зверя – достать Восточный Пик вовремя у

него не получится. Он уже открыл было рот, чтобы выпустить изначальную силу в попытке убить врага при помощи чистой энергии Рассвета Венеры. Такой метод был неоправданно затратным, и даже Цянь Е мог использовать его лишь несколько раз за бой.

Юноша только открыл рот, когда нежная, словно атласная, рука накрыла его, предотвращая изначальную силу от извержения. Е Тун посмотрела на Цянь Е и с улыбкой сказала:

- Дурак!

Она помахала другой рукой перед Цянь Е, показывая взятого за шкуру зверя, чьи четыре конечности вяло болтались в воздухе.

Е Тун не без причины называлась принцессой клана Монро. Бой для неё уже в какой-то степени стал инстинктом, после пробуждения родословной, да и в навыках боя она не уступала Цянь Е – такие звери были для неё сущим пустяком.

Свирепый зверь, закованный в естественную броню, понесся к ним с опущенной головой. Е Тун двинулась вместе с ветром, слегка ударив зверя клинком в руку, когда пролетела мимо. Клинок вошел в звериную тушу по самую рукоять и пронзил его жизненно важные органы. Пробыв у зверя пару мгновений, девушка перешла к следующему. Бронированный зверь же проскакал несколько десятков метров и только тогда с грохотом рухнул на землю.

Е Тун двигалась так грациозно, что казалась невесомой, прыгая от одного зверя к другому. Кого бы она ни коснулась, все вскоре падали замертво. Наблюдать за её боем было все равно что наблюдать за великолепным танцем – и то и другое было удивительно приятно для глаз.

С другой стороны орды, Цянь Е передвигался большими шагами. Его движения были простыми и незатейливыми – каждый взмах Восточного Пика сносил сразу по группе зверей.

В этот момент могло показаться, что эти двое вовсе забыли о Чжуцзи.

На другой стороне поля боя была небольшая гора взгромоздившихся друг на друга зверей. Под ней Чжуцзи рвала и метала, но всё было безрезультатно. Сначала она боролась изо всех сил, но после периода бесплодной борьбы её личико начало становиться всё более и более грустным. В конце концов, она начала громко плакать. Однако девочка лишь один раз всхлипнула и замолчала. Её глаза постепенно приобрели янтарный оттенок, а зрачки стали вертикальными.

С внезапным криком её маленькие ручки вырвались из пастей двух гигантских зверей. Сила в этих конечностях была столь огромной, что зверям вырвало десятки зубов, и те начали выть в агонии. Чжуцзи в ненависти схватила одного из них за верхнюю челюсть, одновременно прижимая нижнюю ногами. Одновременное движение руки и ноги разорвало голову зверя на части.

По аналогичной схеме девочка прикончила ещё несколько огромных зверей. Свирепые создания, наконец, попятнулись в ужасе, и начали разбегаться от этого миниатюрного монстра.

После нескольких драк подряд Чжуцзи начала раскачиваться туда-сюда и чуть ли не падала. Ввиду своего возраста она была сильно ограничена в живучести и выносливости.

Видя, что Чжуцзи уже не может держаться, Цянь Е, наконец, начал терять терпение. Указав Восточным Пиком на лес, он холодно сказал:

- Либо выходите, либо валите! Иначе я не только вырежу этих зверей, но и ваш чертов лес

посрубаю!

В роще мелькнуло несколько силуэтов, но было неясно, поняли ли они слова Цянь Е или нет. Тем временем Ножик и Железный Медведь, под прикрытием плащей из листвы, с раскрытыми ртами наблюдали за полем боя.

Юноша дотронулся до Железного Медведя и тихо сказал:

- Босс, этот парень просто бешеный. Может просто оставим их в покое?

Мужчина с серьезным выражением лица ответил:

- Без спешки, давай ещё понаблюдаем.

- Они же нас не найдут, правда?

- Черная Роща может влиять на восприятие людей, да и мы находимся от них довольно неблизко. Как он может увидеть нас? И даже если увидит, то что? Мы просто-напросто сразимся с ним!

Железный Медведь был полон энергии, но Ножик отнюдь не был уверен в своих шансах.

Цянь Е ещё раз повторил свои слова и, не услышав от леса никакого ответа, холодно улыбнулся. Бесчисленные алые нити замелькали вокруг него. Мгновения спустя окружавшие юношу звери попадали, словно пьяные. Цянь Е в один шаг оказался посреди другой группы животных. И снова замелькали кровавые нити, уничтожая всю жизнь в округе.

Такой способ убийства шокировал аборигенов в Черной Роще, и даже на какое-то мгновение до ужаса напугал их. Вскоре из леса раздалась знакомая мелодия флейты, и звери, словно получив великую амнистию, поджали хвосты и бросились в сторону леса.

Мелодия флейты становилась всё более настойчивой, полной тревоги и гнева. И пока Цянь Е внимательно слушал флейту, Книга Тьмы в его сознании перевернулась, открывая страницу с новоявленной техникой, рожденной из большого объёма эссенции крови.

Цянь Е поднял Восточный Пик и щелкнул по его краю пальцем, тем самым издав чистый, проникновенный звук. Эта тихая нота удивительно напоминала мелодию флейты. Она резонировала со звуковыми волнами флейты, заставляя их резко подняться. Вскоре раздался мягкий хлопок, и флейта вместе с мелодией развалилась на части. Из леса донесся слабый крик отчаяния, за которым последовала серия яростных воплей. Несколько фигур выбежали на край леса и угрожающе замахали на Цянь Е своим оружием.

Цянь Е в ответ усмехнулся и поднял средний палец. И хотя этот жест не был общепринятым, проявленное при этом презрение было очевидно любому разумному существу.

Силуэты на границе рощи уже буквально кипели от ярости и были готовы выпрыгнуть из неё. В этот момент молодая девушка затащила их в лес одного за другим. Цянь Е её узнал - именно с ней он столкнулся этим утром. Казалось, впечатления от встречи с юношей вразумили её, и она решила уберечь товарищей от неминуемой смерти.

Раз лесные жители не желали сражаться, то и Цянь Е не стал нападать. На самом деле, он вообще хотел создать для них ложное впечатление, что лес для него был помехой. Цянь Е так-то видел на пол километра даже в Туманном Лесу, что уж говорить о Черной Роще. Если эти

туземцы задумают что-то крупное под прикрытием леса, Цянь Е просто ворвется к ним и убьет лидера, преподав тем самым незабываемый урок.

К этому моменту немногие уцелевшие уже сбежали. Земля вокруг двора была усыпана несколькими сотнями свирепых зверей. Это прекрасно решало продовольственную проблему для Чжуцзи и компании. Был только один вопрос: где это все хранить?

Цянь Е воспользовался ледящей ночной погодой и срезал большой кусок льда с поверхности реки. Поместив все туши на огромную льдину, юноша начал рыть большую яму, что будет служить морозильной камерой. Кроме нескольких десятков хорошо сохранившихся туш остальные Цянь Е планировал продать в городе. Большинство мертвых зверей было обескровлено Е Тун и Цянь Е, что сильно уменьшало их ценность. Вот только торговцы, скупавшие мясо, не знали об этом, так как отсутствие большей части крови никак не влияло на вкус мяса – лишь Чжуцзи не удостоила такие туши и взгляда.

Ночное сражение можно было считать полной победой, да и Чжуцзи показывала признаки прогресса. Но Цянь Е вовсе не чувствовал облегчения. Такое нашествие обычно могли остановить лишь три полностью экипированных воителя.

Но эта угроза даже не могла войти в шкалу опасности Цянь Е. Истинный враг прятался в глубинах моря.

...

Очередной закат – город затих, и лишь одна таверна оставалась шумной – все остальные части городка опустели. Приносимый ветром холод полностью вытеснял остатки дневного тепла в воздухе. Лужи на земле за мгновения превращались в лед.

К полуночи ледящий ветер был способен пронзить до костей. Никто ниже шестого ранга даже не осмелится выйти на улицу хоть на мгновение. Ножик в этот момент вышел из таверны, закутанный в плотный плащ, из которого виднелись одни лишь его глаза. И все же он дрогнул, когда рядом с ним прошел порыв ветра, и чуть не споткнулся.

<http://tl.rulate.ru/book/6036/896687>