

«Где ты был? Даже если ты не хочешь ходить на пары, по крайней мере, ты должен сказать мне об этом. Если продолжишь в таком же духе, твои оценки опустятся ниже плинтуса» - громко бормотал Такеда, войдя в квартиру.

Когда он зашел в гостиную, то обнаружил, что помимо Масаши там был еще один человек. Более того, это была девушка.

Она выглядела впечатляюще: гладкие немного длинные волосы естественно спадали на ее плечи, на лице были очки с тонкой серебряной оправой, а одета она была в белое шелковое платье и туфли на высоких каблуках. Она казалась примером своего рода интеллектуальной красоты, которую невозможно было описать словами. Хотя ее возраст не был большим, ее брови придавали ей очаровательный стиль зрелой женщины. А слегка отстраненное выражение заставляло людей чувствовать некоторую дистанцию, а также таинственность.

«Масаши, это твоя девушка?» - Такеда подошел к Масаши и прошептал ему на ухо.

Масаши проигнорировал его и спросил девушку: «Кадзуми, пойдем пообедаем. Можешь также позвать свою одноклассницу»

Девушка несколько нерешительно посмотрела на него: «Брат, я все еще не привыкла к этому»

«Это не имеет значения, ты сможешь медленно адаптироваться»

Видя его настойчивость, Кадзуми, в конце концов, кивнула.

Когда Такеда услышал их разговор, он посмотрел на сестру своего хорошего друга так, как будто увидел призрака.

«Ма... Масаши, это действительно Кадзуми?» - когда они шли по улице, Такеда, который был в состоянии духовного путешествия, вдруг оттащил Масаши в сторону и спросил с выражением неведения на лице.

«Эй, медлительность тоже имеет свой предел» - они уже так долго шли, но он все еще задал этот вопрос.

«Но изменения слишком большие» - Такеда чувствовал беспомощность, было похоже, что он никак не мог связать эту красавицу, которая сейчас шла рядом с ним, с той простушкой, которую он знал раньше.

«Действительно?» - Масаши повернулся и посмотрел на свою сестру, от которой все еще несколько веяло безразличностью, как будто она над чем-то задумалась.

Но по сравнению с Такедой, когда Таке Асасеи увидела новую внешность Кадзуми, ее реакция была гораздо больше. Некоторое время она просто бесконтрольно вопила, а затем, словно животное, которое встретило своего нового хозяина, начала бродить вокруг нее, безостановочно осматривая ее.

«Разве ты не достаточно посмотрела?» - Кадзуми, наконец, достигла пика своего терпения.

«Ах, ты на самом деле Кадзуми» - девушка с волнением обняла ее.

Кадзуми почувствовала некоторое бессилие от ее действий.

Когда они прибыли в кафетерий, там их уже ждали Акира и Ёшикава.

Увидев новый стиль Кадзуми, Ёшикава победил Такеду в бурности реакции. Но он быстро восстановил свое спокойствие.

Возможно потому, что она не привыкла к такому большому количеству взглядов, во время обеда Кадзуми не проронила и слова, из-за чего казалось, что она стала даже более тихой, чем была раньше. Все это не ускользнуло от глаз Масаши.

Когда они поели, он сказал ей: «Кадзуми, идем ко мне, я хочу поговорить с тобой»

Подняв голову, чтобы посмотреть на него, Кадзуми кивнула.

«Я также хочу...» - Такеда вынужден был проглотить слово «пойти», как только увидел взгляд Масаши.

«Акира, не мог бы ты проводить одnogруппницу Кадзуми к ее квартире?» - Масаши все еще не запомнил ее имени.

«Будешь должен» - улыбнулся Акира.

«Мы пойдем первыми» - когда две подруги попрощались друг с дружкой, Масаши повел сестру обратно в свою квартиру.

Когда они ушли, Такеда приложил руку к своему подбородку и задумчиво сказал: «Никогда бы не подумал, что Кадзуми может быть настолько красивой. Если бы я знал это, то относился бы к ней гораздо лучше»

«Я действительно не понимаю, почему она одевалась так прежде, это же просто пустая трата такой красоты» - Ёшикава чувствовал то же.

«Я тоже сегодня впервые увидела новую внешность Кадзуми. Но, кажется, она была не очень счастливой» - Таке Асасеи не могла не присоединиться к обсуждению.

«Возможно, она не привыкла к этому»

«Одnogруппница сестры Масаши, пойдем» - Акира не хотел тратить время, слушая их сплетни.

«Да» - все еще имея сильное желание поговорить, Таке Асасеи немного разочаровано пошла к нему.

Вернувшись в свою квартиру, Масаши налил чашку чая и поставил перед ней.

«Спасибо» - немного расслабившись, Кадзуми взяла чашку, и сделал глоток.

Когда она отложила ее, Масаши внезапно сказал: «Кадзуми, извини»

«Почему ты вдруг извиняешься?» - несколько растерянно спросила Кадзуми.

«Первоначально я думал, что ты сможешь медленно привыкнуть к новой внешности, но я не ожидал, что тебе будет так неудобно. Похоже, я слишком нетерпелив»

Посмотрев на него, Кадзуми внезапно рассмеялась, а затем медленно склонила голову ему на плечо.

«Брат, ты знаешь, какая твоя самая большая слабость?»

«Какая?» - Масаши мог только почесать голову на ее вопрос.

«Ты слишком мягок к девушкам, это не очень хорошая привычка»

«Эй, не делай из меня плейбоя»

«Дурак, это не то, что ты подумал. Вообще-то, я не нервничала из-за этого. Как бы лучше объяснить? Я просто почувствовала, что вдруг стала сама не собой. Мне действительно не нравится это чувство»

«Кадзуми, даже если твоя внешность изменилась, ты - все еще ты. Ты должны знать это лучше, чем кто-либо другой. До этого ты намерено одевалась так, чтобы отталкивать других. Можно даже сказать, что ты отказывалась принять свое собственное прошлое»

Масаши почувствовал, что тело Кадзуми задрожало.

Он осторожно отодвинул ее от себя и, конечно же, увидел, что ее глаза были полны слез.

«Послушай, это может быть болезненным, но люди могут расти только тогда, когда они не боятся столкнуться со своим прошлым. Прошлое остается в прошлом, ты должна попытаться изменить себя. Только ты можешь помочь себе избавиться от тени в своем сердце, никто другой не сможет» - Масаши, наконец, решил высказать свое мнение.

Лежа в его руках, Кадзуми расплакалась еще сильнее и ее слезы пропитали его одежду.

Масаши больше ничего не говорил, он просто крепко обнял ее.

Прошло неизвестное количество времени, и когда Кадзуми проснулась, она обнаружила, что лежит на кровати, накрытая простыней.

Какое-то время она точно не знала, где находится. Но, через некоторое время, осмотрев мебель, она вспомнила, что это была комната Масаши.

"А где он сам?" - она медленно села.

Когда она вошла в гостиную, то увидела, что Масаши что-то делал на ноутбуке, который разместил у себя на коленях.

«Проснулась?» - Масаши повернул голову и посмотрел на нее.

Кадзуми подошла и села на диван рядом с ним.

«Ты голодна? Хочешь, закажем еду на дом?» - Масаши рукой провел по ее волосам, пытаясь немного их зачесать.

«Я не голодна» - но Кадзуми покачала головой.

Так же, как и два года назад в ночь прощания, Масаши обнаружил, что только что проснувшаяся Кадзуми была словно маленький ребенок, которому все еще предстояло

проснуться.

«Сколько сейчас времени?»

«Одиннадцать часов вечера. Останься сегодня здесь. Вернешься к себе завтра»

Кадзуми кивнула головой: «Что ты делаешь?»

«Ничего, просто зашел в интернет, чтобы проверить данные» - Масаши выключил MSN.

Кадзуми больше не спрашивала и просто тихо наблюдала за его работой.

Через некоторое время, она вдруг сказала: «Брат, я хочу устроиться на подработку»

«У тебя не достаточно денег?»

Девушка положила голову ему на плечо и нежно сказала: «Нет, я просто хочу попытаться встретиться с большим количеством людей. Как ты и сказал, мне нужно выйти, чтобы изменить себя. Просто подработка, это не составит много проблем»

«Действительно?» - его голос был окрашен ноткой удивления.

«Угу. Но есть вероятность того, что меня уволят в течение недели» - улыбнулась Кадзуми.

«Помочь тебе найти подходящее место?»

«Да ладно тебе, если даже в таком незначительном деле мне будет нужна твоя помощь, то как тогда я смогу найти себе работу, когда закончу университет?»

«В любом случае, ты должны быть осторожной, не забудь сказать мне, если кто-то будет запугивать тебя» - Масаши знал, что подработка для студентов это обычная вещь. Так что, он не слишком много беспокоился, кроме этого, это также будет хорошо и для нее.

«Ты все больше и больше похож на одного из тех гангстеров, если не прекратишь, то ни одна девушка тебя не полюбит»

Услышав ее расслабленный тон, Масаши знал, что ее настроение улучшилось.

«В течение двух дней я пойду с тобой за покупками, хорошо? Тебе действительно идет юбка» - предварительно спросил Масаши.

«Позволь мне сначала адаптироваться несколько дней, ладно? Я все еще не привыкла к таким переменам» - Кадзуми казалась немного нерешительной.

«Что ж, я не собираюсь заставлять тебя, но не надевай больше те старые очки»

«Эй, разве ты не говорил, что не будешь заставлять меня?» - протестовала Кадзуми.

«Если ты даже не изменишь очки, тогда в чем разница от первоначального стиля? По крайней мере, ты должна сделать это»

После некоторых переговоров, Кадзуми, в конце концов, согласилась.

---

Прежде, чем она открыла дверь, Эйко Котоши уже слышала исходящий изнутри смех Ятера.

Она сразу же выругалась: "Этот парень та еще язва. Он переехал сюда менее трех дней назад, но так быстро занял это место"

«Эйко, с возвращением» - увидев, что она открыла дверь и вошла в дом, Ятера, который в это время с большим энтузиазмом смотрел телевизор, сразу же поздоровался с ней.

Услышав его голос, Саяка Котоши вышла из кухни.

«Эйко, ты вернулась. Ты уже кушала?»

«Да» - затем она пошла в свою комнату.

«Эйко, я хотел бы поговорить с тобой» - внезапно поднялся Ятера.

Но в Эйко не было никакого интереса к этому мужчине, так что она постаралась скорчить улыбку и ответила: «Извините, я занята»

«Эйко, разве ты не можешь выделить Ятере немного времени?» - не могла не вмешаться Саяка Котоши.

«Если он хочет о чем-то поговорить, то он может поговорить с тобой. У меня еще много работы, так что с вашего позволения»

Увидев, что она продолжила игнорировать его и направилась прямо в свою комнату, Ятера почувствовал неловкость.

«Извини, этот ребенок слишком невоспитанный» - виновато сказала Саяка.

«Все в порядке, вот увидишь, я смогу поговорить с ней» - утешал Ятера.

Внутри своей комнаты, Эйко Котоши угрюмо достала свой ноутбук из сумки.

Пока он загружался, она начала жалеть, что так разговаривала с матерью.

Если бы все было как всегда, Эйко держала бы свои чувства при себе, но в последние дни ее настроение становилось все хуже, так что сегодня она просто потеряла терпение.

Основной причиной этого было то, что тот таинственный человек уже несколько дней никак с ней не контактировал.

Если бы это был кто-то другой, ее это не сильно бы заботило, но этот человек был единственным, кто мог помочь ей получить важную информацию. Его существование связано с тем, сможет ли она добиться существенного прогресса в своем расследовании.

Если тот человек действительно разорвет с ней связь, она не знала, что будет делать. Эйко столкнулась с не обычными преступниками. Вероятно, это были некоторые высокопоставленные правительственные чиновники с очень большой властью.

Подключившись к Интернету, она тут же открыла MSN. Затем она сразу посмотрела, был ли тот человек онлайн. Но, к ее разочарованию, его не было, к тому же, он не прислал ей никакой информации.

"Возможно, он действительно разорвал связь со мной?" - сердце Эйко было наполнено возрастающим чувством беспокойства.

Как только она была готова пойти принять ванну, чтобы успокоится, Эйко внезапно увидела, что иконка этого человека засветилась.

"Наконец-то" - женщина-полицейский была приятно удивлена и сразу же написала ему несколько слов.

- Ты пришел.

Тот человек не сразу ответил. Несколько минут спустя, сердце Эйко начало биться все быстрее и быстрее.

- Слушай внимательно, я уже узнал, где лаборатория.

- Это правда? - с молниеносной скоростью ответила женщина.

- Да.

- Скажи мне, где она? - Эйко жадно печатала дальше.

Прошло некоторое время, но другая сторона так и не ответила.

- Почему ты не отвечаешь? Быстро скажи мне, где находится эта лаборатория, - если бы этот человек был перед ней, она, безусловно, схватила бы его за воротник и заставила выложить все.

Но он так и не ответил.

Эйко Котоши очень волновалась и сразу же набрала больше вопросительных слов.

Прождав еще две минуты, она, наконец, получила ответ.

- У меня появились дела, поговорим о деталях завтра вечером.

Когда Эйко получила это сообщение, значок этого человека сразу потускнел, что значило, что он ушел в офлайн.

«Ублюдок! Ты бы не умер, если бы написал еще одно предложение» - на нее одновременно нахлынули чувства тревоги и гнева, из-за чего она громко выругалась.

Перевод: Fenix0904