

В старом доме. На полу без сознания лежал мужчина, а возле него говорили несколько человек.

«Как он?» - Масаши холодно посмотрел на лежащего Хинатсу Дзюнъитиро.

«Мастер, он все еще не проснулся» - ответил высокий, сильный мужчина.

«В этот раз только благодаря вам этот парень не преуспел» - Масаши повернулся в сторону нескольких мужчин.

«Мастер слишком добр, это то, что мы должны были сделать. Что мастер хочет сделать с этим человеком?» - спросил высокий мужчина.

Масаши не ответил, а просто молча подошел к Хинатсу Дзюнъитиро, а затем положил руку ему на голову.

В то время, как мужчины были озадачены, из ушей Дзюнъитиро внезапно потекла кровь.

«Посадите его обратно в машину, а затем подстройте все, как будто случилось дорожно-транспортное происшествие. Этот парень уже слабоумный, так что не будет никаких проблем» - отмахнулся Масаши.

Сердца мужчин похолодели, они сразу же подошли к Хинатсу Дзюнъитиро и потащили его прочь.

«Мастер, мы уйдем первыми» - поклонился высокий мужчина и ушел.

«Угу, вы хорошо поработали»

Когда они ушли, Масаши пошел в ванную, открыл кран и медленно вымыл правую руку.

Что касается этого развратного зверя Хинатсу Дзюнъитиро, Масани первоначально хотел кастрировать его, а затем отправить те самые клубы и дать ему попробовать на вкус хрен извращённых мужчин. Но, подумав, что если этот парень не умрет, однажды он может отомстить Наоко. Более того, этот развратный зверь был миллионером, если бы Масаши действительно убил его, он бы привлек внимание полиции, так что в конце-концов, он решил сделать его слабоумным, слишком легко для него.

Тем не менее, независимо от того, сколько прошло лет, ему до сих пор не нравилось это ощущение в руке.

Когда Масаши открыл ключом дверь, он увидел сидящую в кимоно Наоко, которая нежно смотрела на него.

Это был первый раз, когда он видел ее в кимоно, Масаши почувствовал, как его глаза ярко засветились.

«Ты вернулся» - сказала Наоко, одевая ему тапочки.

После этого Масаши спросил ее: «Что случилось? Почему все так необычно?»

Слегка приподняв легко накрашенное лицо, Наоко с любовью сказала: «Лей, позволь мне сегодня хорошо послужить тебе, ладно?»

«И как ты хочешь служить мне?» - улыбнулся Масаши.

Наоко покраснела, а затем она взяла его за руку и сказала: «Блюда готовы. Давай есть, пока они еще горячие»

Пройдя по коридору, он увидел, что на столе действительно были готовы еда и вино.

Как только Масаши сел, Наоко сказала: «Подожди минуту» - и пошла на кухню.

Через некоторое время она вернулась, держа миску с теплой водой.

«Сначала помой руки, хорошо?»

Масаши улыбнулся и посмотрел на нее, а потом кивнул.

Наоко положила обе его руки в миску и начала аккуратно их мыть.

Пока она делала это, Масаши медленно оценивал ее преданные движения.

Вытерев руки полотенцем, она сказала: «Лей, твои руки теперь чистые»

Но не успела она закончить, как ее цветущие вишневые губы были пленены юношей напротив нее.

Так как два человека были разделены миской с водой, Наоко боялась пошевелиться и только нежно ответила.

«Ты не будешь есть?» - Масаши увидел только одну пару палочек для еду, он обернулся, чтобы посмотреть на красотку в кимоно.

«Я уже поела. Эти блюда готовились для тебя» - с этими словами она опустила голову чтобы взять бутылку вина и наполнить стакан перед ним.

Взглянув на нее, Масаши выпил бокал вина в один присест.

«Не пей слишком много, на столе много блюд, которые нужно попробовать, хорошо?» - прошептала Наоко и снова наполнила его стакан.

Словно нежная жена, Наоко опустилась на колени рядом с ним и терпеливо ждала.

* * *

После того, как посуда была убрана, Наоко спросила юношу, который сидел в зале и попивал чай: «Хочешь сейчас принять ванну?»

Масаши подумал и кивнул: «Да»

«Подожди немного, я помогу тебе набрать горячу воду. Также, халат лежит на кровати» - затем она повернулась и пошла в ванную.

Юноша вдумчиво посмотрел ей в спину.

* * *

Лежа в дымящейся ванной, Масаши чувствовал, как все его поры открылись, было очень удобно.

В это время прозвучал стук в дверь.

«Лей, я... помогу тебе потереть спину, хорошо?» - раздался застенчивый голос Наоко.

«Входи, дверь не заперта»

Через некоторое время вошла Наоко, одетая в большой халат.

Хотя ванная комната была наполнена паром, Масаши все еще мог ясно видеть ее покрасневшее лицо.

«Разве ты не говорила, что хочешь потереть мне спину, почему тогда не подходишь?» - Масаши оперся рукой об край ванны.

Услышав его слова, Наоко, наконец, медленно подошла.

Масаши очень быстро обернулся к ней спиной.

Наоко дрожащей рукой держала полотенце и осторожно вытерла его спину.

Внезапно он повернулся и схватил ее за руку: «Хочешь принять ванну вместе?» - немного зловеще улыбнулся Масаши.

«Я... Я уже мылась сегодня» - полная стыда, Наоко боялась даже немного поднять голову.

«Какое совпадение, я тоже только что помылся» - он вышел из ванной.

Наоко быстро закрыла глаза.

Масаши поднял ее за талию, а затем опустил голову, чтобы поцеловать ее закрытые глаза.

«Лей ... Я... помогу тебе помыть... твоё тело, хорошо?» - кусая губы, нежно сказала Наоко.

«Нет необходимости, мы возвращаемся в комнату» - с этими словами он вышел из ванной комнаты, все еще держа ее.

Лежа на его руках, Наоко чувствовала, как все ее тело плавиться, она могла только плотно прижать свое лицо к его груди.

Пройдя небольшое расстояние к главной спальне, Масаши использовал свою силу, чтобы выпарить воду на своем теле.

Аккуратно положив красотку на кровать, Масаши потянул руку, чтобы распустить ее волосы.

Смотря на пышные волосы красавицы, Масаши ласкал ее лицо и похвалил: «Наоко, ты так прекрасна»

Наоко медленно открыла глаза и проникновенно посмотрела на него.

«У тебя действительно нет никаких сожалений?» - Масаши положил руку, на обволакивающе ее полотенце.

Она не ответила, а только смотрела на него с бесконечной нежностью.

Масаши больше не мог терпеть и поцеловал ее красные губы, в то время как его правая рука осторожно стянула полотенце.

Это был не первый раз, когда он видел ее тело, но так как вчера он слишком спешил, он не смог посмотреть поближе. Под сиянием света Масаши внимательно смотрел на великолепную красоту перед ним.

Почувствовав его взгляд, Наоко задрожала и плотно закрыла глаза. На даже так, она не свернулась калачиком, а наоборот, растянулась насколько возможно, позволяя ему смотреть.

Зная, что она очень нервничала, Масаши щелкун пальцами, струйка ветра полетела к выключателю у двери. В комнате вдруг стало темно.

В этой темноте Наоко, наконец, начала расслабляться, ее тело медленно перестало дрожать.

В это время Масаши двумя руками держал ее деликатные ступни, играя с ними. Через некоторое время обе его руки начались медленно двигаться вверх по этой гладкой, словно атлас, коже.

Хотя она приготовилась к этому когда он игра с ее ступнями, все тело Наоко стало жестким. Сложные эмоции страха и ожидания начали оказывать влияние на ее нервы.

Когда обе руки достигли колен, Наоко инстинктивно сжала ноги. Ее рот не мог не стонать.

К этому времени Масаши больше не двигался вверх, но осторожно перевернул ее, прижав свое лицо к ее нижней части тела.

«Наоко, сейчас только 8 вечера, еще 12 часов до рассвета. Большой плохой волк собирается съесть Красную Шапочку; ты будешь медленно испытывать это» - с этими словами руки Масаши начали двигаться.

Вся комната заполнилась все более беспомощными стонами Наоко.

Когда Наоко проснулась, она сразу же увидела, как справа от нее, положив руки за голову, с улыбкой смотрел на нее Масаши.

Даже не дав проявиться ее застенчивости, он внезапно схватил ее в свои объятия.

Слушая ее сердцебиение, Наоко чувствовала безмятежность.

«Все еще болит?» - она услышала его голос.

Наоко почувствовала, что ее лицо покраснело после того, как она кивнула, так что быстро покачала головой.

«Прямо сейчас ... какое время?» - прошептала она.

«2 часа дня»

«Уже так поздно» - немного удивилась Наоко.

«Уже проголодалась? Идем поедим»

«Угу»

Касаясь ее гладкой кожи левой рукой, Масаши не мог не почувствовать волну импульса.

Поднявшись вместе с ним, Наоко сразу заметила его реакцию и внезапно покраснела.

«Забудь об этом, давай подождем немного и потом пойдем. Я думаю, что ты очень вкусная»

«Ах, нет ...»

Перевел: Fenix0904

<http://tl.rulate.ru/book/603/55145>