

-----Резиденция Учиха-----

-----Дом Патриарха-----

Наступил вечер, и мы ужинали. Атмосфера была праздничной. Это было связано с тем, что Итачи закончил Академию Шиноби и официально стал ниндзя, получив повязку шиноби Конохи и звание генина.

— Хахахахаха! Это мой сын. Клан гордиться тобой, Итачи, — сказал Фугаку с радостью и гордостью, ведь сын не подвел его ожидания.

Итачи, сидевший рядом с Фугаку, улыбнулся и скромно сказал, — Ты мне льстишь, отец. Я смог так быстро вырасти только благодаря твоим ранним наставлениям до того, как я поступил в академию два года назад.

— Тем не менее, это не отрицает того факта, что ты гений. Ведь если бы это было не так, то сколько бы я ни учил и ни показывал, ты бы ничего не смог понять, — сказал Фугаку в ответ.

Микото посмотрела на них обоих и улыбнулась, — Ладно, хватит болтать. Еда уже остывает. И маленькому Саске нужно поесть.

«Ага, по крайней мере, моя мама меня все еще помнит» — подумал я, глядя на них со своего «стула» и «подушки», которыми были колени и грудь Микото.

Они обе согласились, и мы начали есть. Хотя я знаю, что Микото пыталась остановить Фугаку от болтовни о славе и гордости клана.

Три месяца спустя Итачи вернулся домой, выглядя трезвым. Он пытался скрыть это от всех, но в конце концов мы узнали. Произошло событие, которое заставило моего брата пробудить свой Шаринган.

Пока мы с мамой были заняты тем, что подбадривали его. Фугаку сказал лишь пару слов соболезнования и больше сосредоточился на том, что Итачи пробудил свой Шаринган, и он уже был с двумя томоэ.

На Земле любой нормальный ребенок пожаловался бы на это и, возможно, даже заплакал. Но это не Земля, а мир ниндзя, где множество детей в возрасте до десяти лет погибают из-за всякой ерунды и вынуждены убивать, чтобы защитить себя.

Так что Итачи просто смирился со всем этим и ни разу не пожаловался. Он сохранял спокойствие, но с моей способностью эмпата я мог чувствовать все эмоции, которые он прятал глубоко в сердце.

Я вздохнул, подумав, — «Неужели ты не можешь уделять больше внимания своей семье и клану?»»

Но я также понимал, к чему клонит Фугаку. Давление на клан, в котором его считают предателем, усиливалось, и почти никто не уважает клан, кроме тех, кто боится силы Шарингана и даже желает его, — «Данзо».

Это напомнило мне ночь резни Учиха, — «Могу ли я что-нибудь сделать?»»

-----

С тех пор прошел год, мне уже три года, и в то же время я выполнил один из своих главных квестов.

[Название квеста: Путешествие к вершине {квест-цепочка}]

Подзаголовок: Достичь 1-го ранга

Подробности: Получите звание ученика академии.

>> 2 пилюли Очищения Родословной

>> 7000 ОС

>> 1 случайное учебное пособие

Ограничение по времени: 2 года

Примечание: Награда будет удвоена в зависимости от того, какого уровня вы достигнете в течение срока].

Статус: Завершен!]

[Из-за того, что вы завершили квест до истечения срока, ваши награды были удвоены].

[Поздравляем, вы получили следующее:

>> 4 пилюли Очищения Родословной!

>> 14000 ОС!

>> 2 случайных учебных пособий... Загрузка...]

[Поздравляем, вы получили две техники тайдзюцу!

>> Метод Вдохов Семи Небес!

>> Бесшумный кулак!]

[Метод Вдохов Семи Небес:

Описание: дыхательный метод тайдзюцу, который включает в себя сбор большого количества кислорода, чтобы увеличить емкость легких пользователя в четыре раза, тем самым увеличивая силу пользователя, подобно Восьми Вратам].

[Бесшумный кулак:

Описание: боевой стиль, который при освоении может сделать движения пользователя абсолютно бесшумными, окутывая его чакрой. Таким образом, движения пользователя становятся непредсказуемыми].

Да, я получил технику тайдзюцу Шири, что, по-моему, неплохо. Я уже собирался изучить технику Восьми Врат, но так как у меня теперь есть эта техника, я отложил ее на некоторое время, хотя я все еще отдаю предпочтение вратам.

Метод Вдохов Семи Небес сравним с восьмью вратами, но не полностью. Если все так, как я думаю, и у него такие же побочные эффекты, как у восьми врат, то это тоже хорошо.

С моей родословной Сайяна я смогу быстро адаптироваться к любым повреждениям, которые обычно возникают после использования техники Восьми Врат или Вдоха Семи Небес. Я делаю ставку на то, что в будущем, после освоения этих двух техник, я смогу открыть все восемь врат и выстоять.

А лучше всего, если мое телосложение адаптируется к этому, потому что тогда моя базовая сила станет такой же сильной, как и при открытии нескольких врат.

Я сохранил техники в инвентаре и решил взглянуть на свою статистику.

«Статус».

[СТАТУС

Имя: Саске Учиха

Возраст: 3 года

Титул(ы): Перерожденец, и 2 других титула.

Ранг: Ученик академии (высший) {30%}

ОЗ: 1180/1180 {Регенерация: 7,5%/мин}

ОЧ: 1230/1230 {Регенерация: 7,5%/мин}

ОН: 1180/1180 {Регенерация: 7,5%/мин}

Сила: 47 >> 60

Ловкость: 44 >> 56

Выносливость: 45 >> 58

Интеллект: 50 >> 65

Обаяние: 12

Удача: 23

{Очки характеристик: 140}

(Примечание: Обаяние и Удача являются скрытыми характеристиками и не могут быть увеличены напрямую)]

[РОДОСЛОВНЫЕ:

>> Родословная Учиха: разблокирована на 55%.

- Пробужденный Шаринган {4 томоэ}

- Дает сродство со стихиями Огня и Инь +50%

- Увеличивает интеллект и ловкость на 20%, силу и выносливость на 10%

- Увеличивает скорость регенерации на 2.5%

>> Родословная Сенджу/Сайяна: разблокирована на 50%

- Дает сродство со стихиями Земли, Воды и Янь +50%

- Увеличивает силу, выносливость и ловкость на 30%, а интеллект - на 20%

- Увеличивает скорость регенерации на 5%

- Стихия дерева: Дает способность к дзюцу стихии дерева

- Зенкай Буст: Дает постоянное увеличение силы после восстановления от почти смертельных ран].

[НАВЫКИ:

>> Дзюцу говора {пассивный}

>> Сюжетная броня {пассивный}

>> Эмпат {пассивный}

>> Наблюдение {активный}

>> Техника замещения тела (Е-ранг) {активный}

>> Техника превращения (Е-ранг) {активный}

>> Техника клонирования (Е-ранг) {активный}]

>> Базовое тайдзюцу {активный}

>> Техника телесного мерцания (D-ранг) {Активно}]

Я научился базовому тайдзюцу и технике телесного мерцания у Итачи. Всякий раз, когда я уговаривал его взять меня «поиграть», я просто хотел скопировать его техники.

Но на последних двух техниках, которые я выучил, я не использовал свой Шаринган, чтобы скопировать их. Итачи продемонстрировал их только один раз, чтобы порадовать меня, а затем во время одной из моих тайных тренировок я попрактиковался и выучил их с первой попытки, что открыло мне глаза на мои собственные способности к обучению.

В последний год я сосредоточился на достижении высшего звания ученика академии и освоении своего Шарингана. Через несколько месяцев я уверен, что достигну 4 томоэ. Это совпало с празднованием 3-го дня рождения Хинаты Хьюги, и Учихи не были приглашены.

Но я все равно буду присутствовать на дне рождения вместе с Кушиной и Наруко. Это также означает, что я смогу стать свидетелем «инцидента Хьюга».

<http://tl.rulate.ru/book/60249/2124568>