

Атмосфера в пещере все накалялась и накалялась, глаза у всех монстров становились все безумнее и безумнее. Я призвала свой гримуар — огромная книга появилась рядом со мной, рядом соткалась дверь и из нее выбежала двуххвостая лисица, которая со страхом забралась на мою голову, оглядываясь по сторонам, но потом увидела лотос и также уставилась на него с безумными глазами. Мда, это я зря сделала. Наконец вся пещера оказалась забита монстрами, а на огромном цветке появилась капля, она все медленнее и медленнее стала стекать с одного лепестка на другой и приближаться к озеру, все монстры перевели взгляд на нее.

Наконец, она достигла края лотоса и зависла на нем. Глаза всех монстров без исключения приобрели безумный оттенок и все невольно подались вперед. Вот, капля сорвалась с лотоса и полетела вниз. Стоило ей только соприкоснуться с водой, как на всю пещеру разнеслось прекрасное благоухание. Что тут началось!

Все завизжали, зарычали, зашипели, заголосили, в общем, стали издавать предупреждающие звуки и бросились вперед. Лисица отчаянно тянула меня в сторону лотоса. Самыми первыми оказались быстрые обезьяны, но не успела одна из них прыгнуть в сторону лотоса, как из воды выпрыгнула огромная акула и на лету, в один присест перекусила обезьяну. Вода быстро стала наполняться кровью обезьяны. Акула упала обратно в озеро, как остальные обезьяны тут же бросились вперед. На этот раз их остановили летающие скаты, между ними завязалась драка.

В это же время крабы столкнулись с ластоногими. Крабы атаковали их своими огромными клешнями, те, конечно пытались отбиться, но без того особого монстра, они были не слишком сильны. Нет, они конечно пытались отбиться от крабов своими водяными атаками, но они не могли пробить панцирь крабов, поэтому вскоре все ластоногие оказались убиты крабами.

Гигантский червь столкнулся с двумя черепахами. Он попытался задавить их массой, но черепахи спрятались в панцирь и это не нанесло им урона. Вместо этого, из их панцирей вылезли огромные лезвия, которые поранили червя и тот дернулся в сторону, попав под клыки моржа, тот не преминул возможности ими воспользоваться, вонзив их в червя, место раны стало моментально чернеть, а червяк страшно завизжал и отдернулся от моржа.

На меня неслось несколько волков с приплюснутыми мордами с явно враждебными намерениями. Я использовала ледяные цепи и травяную ловушку, полностью обездвигив волков. Всего их было пятеро — двоих остановили выросшие из под земли цепи, а остальных, травяная ловушка. После чего я использовала малый огонь и сожгла их до костей. Души потекли ко мне, точно, души! Я развернулась — червь, оказавшийся между черепахами и моржом находился на последнем издыхании — я использовала свой разряд, и прицелилась прямо в глаз червя. Двойной разряд ударил в нужное место и голова его лопнула. Лопнула кислотными брызгами, которые попав на черепах, стали разъедать их панциря. Душа червя потекла ко мне, отлично! Зато очень разозленный морж уставился на меня и направился со всей своей скоростью ко мне. Однако прежде, чем он успел сделать несколько шагов ко мне, я кинула в него сгусток тьмы, благодаря его шестому уровню, я поняла, что это совсем не аналог огонька, как о нем думают многие, да он наносит небольшой урон, но его основная цель застилать глаза тьмой, чтобы противник не видел поле битвы. Огромный сгусток окружил голову моржа и тот заметался, из за чего вместо меня, натолкнулся на одну из черепах, напоровшись на ее лезвия. Он завыл и начал отходить в сторону, однако, шип земли вонзился в рану и пробил моржа насквозь, падая тот зацепил своими бивнями одну из черепах и полностью оголил ее, добив ее панцирь и ранив, из-за чего место ранения стало сразу чернеть. Я использовала разряд, так как рана была нанесена очень удачно — рядом с шеей черепахи. Из-за моего разряда шея черепахи отделилась от ее тела. Ее разгневанная подружка,

высунулась из панциря и заревела в мою сторону, но я быстро заткнула ее искрой. Черепаха стала заваливаться на бок, прямо в кровь-кислоту, оставшуюся от червя, чем оголила свой череп — очередной разряд добил монстра и избавил его от мучения.

В это же время, ящерицы направились к лотосу — когда их пытались атаковать силуэт ящериц размывался и все атаки проходили сквозь них, а они в это время атаковали нападавших своими размытыми когтями, при этом спокойно нанося видимые повреждения. Так бы они и дошли до цветка, если бы не напоролись на летающих медуз — пять ящериц столкнулись с тремя медузами. Последние протянули свои щупальца к ящерицам. Ящерицы опять стали размытыми, однако это не помешало щупальцам медуз. Они обвили их вокруг силуэтов ящериц и стали растворять их. Можно было видеть, как из воздуха постепенно появлялись внутренние органы и кости бедных ящериц. Они не могли справиться с медузами и стали погибать одна за другой, хотя изначально казалось, что здесь нет монстров, способных противостоять им.

В итоге осталась одна ящерица, которую схватила медуза, тут уж я освободилась от своей битвы с червем, черепахами и моржом и решила, вмешаться, дабы получить больше Душ монстров. Выросший шип земли пробил то самое место ящерицы, где оголились кости, как я и думала — он не встретил никакого сопротивления и легко добил ящерицу, так как ее душа отправилась ко мне. Зато это явно разозлило медузу, которая направилась к моему месту прибывания и потянулась своими щупальцами. Но нежное основное тело не выдержало удвоенного разряда и медуза взорвалась брызгами желе. Ее товарки хотели вступить в бой, но в это время, летучие мыши решили перейти к действию и напала на медуз сверху, разорвав их своими когтями на части.

Все происходило так быстро, что я лишь слегка успевала реагировать на происходящее, надеюсь потом, на записи, если я конечно выживу, все будет видно. А в том, что я выживу, я стала, верить немного уверенней. Большинство монстров не обращали на меня особого внимания, предпочитая убить монстров, которые находились рядом, видимо считая их своими основными соперниками. Пару раз, мне также помогла моя лисичка, так как монстры избегали конфликта с теми, кто атаковал разум или душу напрямую, как она.

Летающие скаты, своим жалом на хвосте, по жалили с десятков морских обезьян, но те, однако, из-за своего большого количества, просто закидали камнями летающих скатов. Они попробовали про штурмовать озеро, но на этот раз из него показались огромные щупальца осьминога, который стал хватать и утаскивать обезьян на дно, под воду. Я мельком заглянула туда — огромная акула, оказалась в невыгодном положении — различные рыбы поменьше объединились и атаковали ее со всех сторон. В воде плавало множество ошметков жертв этой акулы, но из ее бока потихоньку, вываливались огромные куски отгрызенного мяса. Не долго сомневаясь я кинула искру в озеро, и многие рыбы просто погорели из-за этого, так как вода была прекрасным проводником электричества. Среди них была и ослабевшая акула, зато на осьминога это не произвело ровно никакого впечатления — он все также поглощал одну обезьяну за другой.

Однако, пока в пещере, у цветка, происходила такая свалка некоторые монстры даже не сдвинулись с места, оглядывая поле боя. Дриада была среди таких, сначала она понеслась вперед, но потом передумала и заняла выжидающую позицию, вырастив цветочный трон и облачившись в некую терновую броню, она уселась на нем, в ожидании своего часа. К таким же монстрам относился огромное существо, напоминающее зубра, если бы не было грибом. Огромная змея, вальяжно лежала, свернувшись кольцами и ни один монстр не смел к ней приблизиться. В противовес ей, на другой стороне расположился рой многоножек из десяти особей, они кусали всех, кто попадались под руку, особенно много вокруг них было трупов крысоловков. Гигантский Протей вальяжно раскинулся перекрыв один из входов. Они с змеей

буровили друг друга взглядом, не отвлекаясь на прочих монстров. Также выделялись упомянутые на лекции пупырчатые жабы или лягушки, никогда не умела их различать, вокруг них уже была целая гора трупов, хотя я пока не заметила, как они их убивали.

Однако чувство опасности больше всего вопило из двух мест. Первое место — один из входов в пещеру, что-то очень опасное приближалось, медленно но неотвратно. Второе место — находилось на небольшом скальном образовании, возвышающееся сбоку пещеры, как клык гора. Сначала я подумала, что там сидит ребенок, только вот для ребенка, этот монстр был слишком худощавый, с серой кожей и без одежды. Его глаза были абсолютно белыми, а рот полон клыков. Этот монстр сидел и пережевывал часть огромного скорпиона, просто гигантскими кусками закидывая его останки себе в рот.

Остальная часть монстров методично уничтожала друг друга, пока эти сидели на своих местах. Мне удалось добить еще двух крабов, спалить с десятков слабейших монстров — крысоловов и сбить разрядами пару летучих мышей, прежде чем ситуация стала быстро набирать обороты. С одного из входов, высыпала целая толпа гигантских муравьев, которые стали быстро заполнять пространство и нападать на всех монстров вокруг. В этот момент, все вступили в схватку, муравьи перли, не боясь, на всех в округе — мне пришлось использовать земляную волну, чтобы занять удобную позицию. Однако из-за этого, я оказалась слишком близко к грибному монстру — тот выпустил споры и незнамо откуда взявшийся ветер понес их прямо на меня. Голова стала идти кругом и я начала чувствовать слабость во всем теле. Из последних сил я направила заклинание хаоса прямо на меня, я рассчитывала, что эта атака, как и в случае со странным монстром ластиногих также изменит свое направление атаки. Так и случилось — меня стошнило грибами, и эти грибы, рассыпавшись на споры отправилась в ближайшего муравья. Тот остановился и стал мотать головой, а потом, его хитиновый скелет, изнутри, пробили гигантские грибы. Этот грибной монстр с удивлением и полнейшим недоумением уставился на меня — это дало мне прекрасную возможность оклематься и сжечь этого грибного монстра малым огнем — он горел просто прекрасно!

Дриада также вступила в бой — из под земли стали вырастать тернии, они оплетали муравьев в одном месте, а потом резко втягивались в землю, ломая бедных насекомых надвое.

Наконец-то я увидела, как убивают пупырчатые жабы — они выпускали какую-то гнилую жидкость, любой монстр, на которого попадала эта жидкость, через несколько мгновений падали замертво, а места соприкосновения чернели. Правда, лавину муравьев это не остановило и они, в конце-концов массой задавили жаб, своими мандибулами, в буквальном смысле, разобрав их на части. Та же участь постигла и многоножек, они перебили видимо-невидимо муравьев, но в конце концов оказались окружены и убиты этими беспощадными монстрами.

Зато со змеей и протеем они справиться не могли, даже навалившись на них толпой, и огромное количество мертвых муравьев валялось на полу пещеры, вокруг них. Прекрасно чувствовали себя летучие мыши, безнаказанно утаскивая муравьев и разрывая их на части в воздухе. Осьминог тоже вылез наполовину из воды и хватал муравьев, которые не умели плавать, своими щупальцами, после чего утягивал их на дно, где они тонули. Никаких рыб там уже не осталось — все либо перебили друг друга, либо их сожрал гигантский осьминог.

Странный монстр-мальчик в бой не вступал и он единственный, кого муравьи обтекали, не решаясь напасть на него. Однако он уставился своими белыми глазами на проход, из которого кричало чувство опасности. Наконец там появилась тень и оттуда выползло огромное и омерзительное существо. Внешне оно выглядело, как верхняя часть туловища человека, но без ног. Само тело состояло, как будто из какой-то слизи и оно оставляло за собой слизистый след,

если монстр прикасался к нему, то тут же начинал чернеть, а потом падать замертво, но не это меня напугало больше всего, а то, что умершие таким образом монстры превращались в немертвия и шли следом за монстром.

Все, абсолютно все, без исключения, монстры, прекратили свое сражение и единым фронтом выступили против этого гиганта. Впервые в моей жизни, ощущение мертвого, заклинание ранга ученика в элементе смерти, который входил в мое понятие ощущений, отреагировало на этого монстра.

Он остановился, а всевозможные немертвия выстроились за ним, и хоть их было меньше, чем обычных монстров, тем не менее, все с опаской смотрели на гиганта. Тот открыл свою покосившуюся челюсть и заревел, что есть мочи. Немертвия, стоявшие за ним, в тот же миг ринулись в атаку. В основном это были муравьи, несколько скорпионов и множество крысоловов. Вся эта лавина без колебаний ринулась в атаку на нас.

Рядом приземлилась дриада и стала создавать заклинание, но оно было очень сложным, так как ей приходилось неподвижно стоять, сосредоточившись на построении. Остальные монстры схлестнулись с немертвиями — из-за того, что на нашей стороне были змея, протей и осьминог, чаша весов победы, быстро качнулась в нашу сторону. Это заставило главное немертвие вступить в бой и он схватился с осьминогом. Сцепив свои руки в виде молота, он со всей силы обрушил его на череп осьминога, голова того треснула и он стал быстро погружаться под воду, я использовала шип земли и осьминог буквально врезался в него, что привело к его кончине, однако, несмотря на то, что он был покрыт странной слизью, после своей смерти он не стал немертвием, зато, мои действия разозлили великана и он переключил свое внимание на меня. К счастью у нас оставались еще змея и протей, которые добив остатки немертвой армии гиганта принялись атаковать гиганта.

Змея обвилась вокруг задней части тела гиганта, мешая ему передвигаться — странная жидкость стекала по ее чешуе не причиняя вреда, а протей атаковал немертвие издали, набрав в себя воды и выплюнув ее в виде прессованного луча. Этот луч оторвал руку гиганту, однако это не вывело его из равновесия, что меня очень удивило. Вместо этого он схватил оторванную руку второй и со всей силы метнул ее в протей, да так, что того снесло и шмякнуло об скалы, разбив ему голову. Так, если я правильно все поняла, то если гигант атакует и убивает с помощью этой странной слизи, то монстр встает, как немертвие, но стоит мне добить его, как этого не случается, я решила проверить это и удвоенным разрядом добила умирающего протей.

Это ввело в ярость гиганта и полностью подтвердило мою теорию. Видимо это странная слизь, непонятным образом влияет на Дух монстра, но так как он перетекает ко мне, то гиганту не получается переманить на свою сторону сильных монстров. Гигант было дернулся ко мне, но его все еще держала змея, тогда он вывернул свою голову на сто восемьдесят градусов, согнулся назад в позвоночнике и своими челюстями вгрызся в змею, пробив ее чешую. Змея, зашипела от боли и стала стискивать сильнее, но в это же время постоянно чернела. Гигант тоже не смог долго находиться в такой позиции — видимо его тело все же имело некие пределы и ему пришлось отпустить змею, чтобы вернуть свою голову на место и выпрямиться, на что у него ушло много времени. В это мгновение, змея ослабила хватку и бросилась в мою сторону, широко раскрыв пасть и не переставая чернеть.

Монстр уже понял, что его ожидает, и он оказался достаточно умным, чтобы понять, что я делала, чтобы сильные монстры не стали немертвием. Он приглашал меня запустить что-то убийное в его рот, и пара огоньков отправилась туда. Попад в мягкие ткани рта, они разворотили голову змею изнутри и ее дух также достался мне. В это время, как раз немертвие восстановило свою форму, но не успело оно опомниться, как перед ее лицом возник малыш-

монстр. Он со всей силы ударил лицо гиганта, раскурочив ему всю нижнюю челюсть, в это же время перед дриадой выросло дерево, цветок которого разносил очень приятный аромат. Учуяв его, гигант сменил свою ярость и цель с меня и малыша-монстра на Фрею, он ринулся к ней, попутно добывая оставшихся монстров, которые еще оставались живы. Из-за чего те становились немертвием и также мчались в атаку на дриаду. Я использовала земляной сдвиг и очутилась рядом с ней, после чего призвала гримуар и установила купол. И во время, сокрушительный удар сотряс купол — гигант оставшейся рукой со всей силы атаковал нас. Однако купол выдержал удар и даже не треснул — волна немертвий захлестнула нас, но они ничего не смогли сделать.

Гигант сощурил глаза и хотел ударить еще раз, но его остановил малыш-монстр, он метнулся к нему и нанес еще один удар. Этот удар выбил одно глазное яблоко немертвия и тот перенаправил всю свою армию на малыша монстра, видимо смекнув, что ему не достать нас из под купола. Армада немертвий напала на монстра со всех сторон, они не могли причинить ему урона — даже укусы муравьев не могли пробить его кожу, в то время, как ему хватало одного удара, чтобы закончить с противниками. Но они сделали свое дело — они его замедлили. Без их помощи гигант в жизни бы не догнал малыша, но теперь, когда на нем висел с десятков слабых, но быстрых немертвий, ему хватило одного удара чтобы впечатать малыша в пол пещеры. Удар был настолько сильным, что пол содрогнулся, а с потолка упало пару сталактитов разбившись оземь. Малыш монстр стал чернеть и встал в виде немертвия еще раз подтверждая мою теорию.

Однако дриада наконец-то завершила свое заклинание — посреди пещеры выросло дерево с одним единственным цветком на макушке стебля. Этот цветок засиял столь ярко, что вся нежить принялась гореть, даже гигант — он попробовал было еще раз разрушить купол, но он выдержал удар. Через минуту, столько потребовалось времени, гигант сгорел, оставив после себя лишь горстку пепла, я убрала купол и повернулась к дриаде:

-Прости, Кири, этот источник должен достаться мне! Только мне! - она вырастила из своего тернового доспеха кинжал.

-Да, забирай, - попыталась ответить я.

-Нет, ты всадишь мне нож в спину я это знаю, вы, люди, все такие! Вы ненавидите монстров! - глаза Фрей горели безумием, и в них отражался лишь лотос.

Дриада замахнулась на меня кинжалом, но тут произошло то, чего никто из нас не ожидал — из груди тел поднялась клешня краба и тот перекусил дриаду пополам. Из кучи вылез притаившийся улыбающийся краб — последний монстр в этой пещере, и тут же отправился на тот свет, ибо я проткнула его шипом земли.

-Кири, Кири, -слабо позвала меня дриада и я нехотя подошла к ней, ее глаза более не были безумными и в них более не отражался лотос, она смотрела на меня и я увидела в ее глазах свое отражение и слезы, - Прости меня, Кири, на меня что-то нашло, что я слетела с катушек. Пожалуйста, - она протянула мне кинжал из последних сил, - Не хочу умирать от тупого краба, убей меня, Кири, прошу!

Я отключила ППК и поднесла кинжал к груди дриады, а на глаза наплыли слезы, теперь я поняла, что ее, видимо пытался контролировать этот источник, а теперь она умирает, а мы успели сдружиться за время путешествия, как тяжело же.

-Хи-хи, - раздалось позади меня, рядом со мной соткалась дверь и из нее вышла высшая дриада,

- Глупенькая Фрея, покойся с миром.

Глаза дриады расширились от удивления и она стала меняться — ее облик, стал все более и более походить на облик высшей дриады.

-Спасибо, высшая и простите меня, - не в силах сдерживаться зарыдала уже высшая дриада, я зарыдала вместе с ней.

-Давай, Кири, она больше не протянет, - с этими словами я зажмурилась и вонзила кинжал, это ладно еще убийство отморозков типа Бихвана и его подпевал, но вот так убивать своего друга?! А я считала дриаду своим другом. Ее дух перешел ко мне и я с удивлением поняла, что Фрея стала браши.

-Не плачь, госпожа, ты должна быть сильной! Посмотри вокруг, сегодня многие монстры нашли свой конец в этой пещере. Мы с Астреей, не морщись — она хорошая девушка, так вот. Мы поняли всю силу этого источника. Этот источник прошел неполную трансформацию. Он как Астрея, перед эволюцией. Этот источник можно назвать — Огненно-яростным тысячелистным лотосом. Он вводит окружающих в ярость, заставляя всех сражаться друг с другом. Это не распространилось на тебя, так как ты маг духа, а они имеют природную сопротивляемость к подобным внушениям. Фрея тоже не виновата, что напала на тебя — у нее нет такой защиты, а на меня и на лисичку он не действует по причине, что мы твои хранители, а не простые монстры. В любом случае, я попрошу тебя выделить по лепестку мне и лисичке — это хорошо повлияет на наше развитие.

Услышав последнее предложение дриады, лисица смешно и очень быстро закивала свое головой. Несмотря на то, что она была хранителем, цветок очень манил ее, поэтому я, пожав плечами ответила:

-Конечно, берите по лепестку, - после этих слов лисичка метнулась к цветку и подскочив сорвала один лепесток, после чего с удовольствием его проглотила. Она стала быстро меняться — ее окрас стал более красным, она стала больше и у нее вырос третий хвост. Дриада тоже сорвала и съела лепесток, однако особых изменений с ней не произошло, если не считать, что среди ее рогов вырос красивый и благоухающий огненно-красный цветок.

Я протянула руку в сторону источника стихий, одновременно спрашивая у высшей дриады:

-Так может мне не рвать его, а подождать пока он эволюционирует?

-А ты думаешь эволюция остановиться, если ты его поглотишь? Отнюдь, вместо этого можно будет направить эволюцию в нужное русло, благодаря особым техникам развития Дао, между прочим. Ведь слепая ярость у эволюционировавшего источника будет только мешать.

Хм, вот как — из моих рук вновь показали цепи, которые аккуратно оплели лотос. Тот с легкостью отсоединился от своего места обитания и цепи втянули источник стихий в мой внутренний мир. Я почувствовала, как сила стала наполнять мои элементы огня, воды и растений, а также, немного, хаоса. Огонь, вода и растения прорвались на ранг Грейуниора, однако не все звезды в нем стали послушными.

Пора выбираться отсюда.