

Глава 27. «Южный Крест».

Я оглядывала свою команду, с которой мне предстояло пройти всю эту миссию. С «Южным крестом» я познакомилась еще во время этой познавательной лекции. Тавр — Хэлл из рода Черного ветра. Двух орков звали — Шазыг и Мархур из рода Проламывающих череп. Дриаду звали — Фрея. Двух эльфов, а точнее пару — эльфа и темной эльфийки звали — Алктарэль Тартоски и Фризанида Тартоски. Темные эльфы давно отказались от традиции приписывать к своим именам частичку эль. Тигролюда звали — Фрайр из клана Великих тигров. Два человека, с которыми нам предстояло идти были мне незнакомы — Эдмунд Страйкер и Крис Тарсон. Вперед вышел тавр и громко заговорил:

-Я надеюсь никто не будет против, если я стану капитаном данной команды — у меня, как никак, три года опыта в этой роли, - никто не возражал, поэтому Тавр продолжил, - Раз нет возражающих, тогда начнем небольшое собрание. Во-первых, все, возьмите это устройство, - он достал небольшие круглые штуки и передал их нам, все взяли по одной, - Кири, ты наверное не знаешь, что это — поэтому я коротко расскажу тебе. Эти устройства нужны для того, чтобы Астральный маг мог найти тебя и связаться с тобой.

-Астральный маг? - переспросила я.

-Да, маги элемента астрала. Они известны тем, что имеют в своем распоряжении всего три заклинания, а также тем, что магия астрала позволяет связываться без проблем на опасных территориях, как ты знаешь МСУ и ВИПС снаружи использовать нельзя. Еще их услугами пользуются для запечатывания Души монстра, так как они способны видеть их и запечатывать в предметы и сосуды. Герцогство расщедрилось настолько, что в данной операции будет задействован единственный маг астрала в нашем герцогстве.

-Неужели, барон Орткей, участвует, - переспросил один из людей — Эдмунд.

-Верно, говорят глава искателей Союза убедил его, - подтвердил Хэлл, - Во вторых, доставайте свои ППК, я передам вам карту территорий, куда нас направили. Сразу скажу — это самая дальняя точка, она опасна тем, что находится близко у горам, однако сама прибрежная территория небольшая, поэтому мы зачистим ее и направимся к следующей группе. Если они к этому времени успеют зачистить свою территорию — то мы все вместе начинаем продвижение в центр, куда направится пять лучших команд.

-Мы, лучшие, - перебил тавра один из орков, пока не понимаю, как их отличать — впервые вижу этих зеленокожих гигантов. Огромные размеры и мускулы, их нижняя челюсть была квадратной и выдвинута вперед, а из под нижней губы торчало два клыка. Оба орка были длинноволосы, с заплетенными косами, а также все в татуировках, нанесенных синей краской.

-Я знаю, - ответил ему тавр, - но гильдия решила, что мы еще не полностью восстановились. Поэтому нас отправляют к потенциально безопасной территории, - в это время карта перебросилась на наши ППК, - Пока мы добираемся до границы, изучите ее. Теперь, я хочу, чтобы каждый представился и рассказал о своих силах, я знаю, команда, - обратился он к своим, - что мы с вами это уже делали, но новички ничего не знают о нас. Поэтому я начну с себя. Я тавр — Хэлл из рода Черного ветра. Я владею элементами ветра и земли, являюсь лидером этой команды и основным щитом группы.

-Фрайр из клана Великих тигров, я тигролюд, ли как мы себя называем, тайгарианец. Я являюсь разведчиком в команде. Мои элементы — дух и ветер.

-Алктарэль Тартоски, эльф с восточного леса эльфов. Я защитник команды и мои элементы это

растения и вода. Моя алиатэлле - Фризанида Тартоски, основной атакующий, ее элементы это молния и тьма.

-Фрея, я дриада. Мой элемент — растения, также я призывательница.

-Мы — два брата, мы - Шазыг и Мархур из рода Проламывающих череп, мы — воины, мы владеем оружием, а также магией ветра и огня.

-Эдмунд Страйкер, - представился голубоглазый блондин, который сидел в окружении девушек во время собрания, - Я маг исцеления и света.

Эдмунд подмигнул нам, высматривая девушек в команде. Дриада не обратила на него никакого внимания, темная эльфийка, пронзила его таким уничтожающим взглядом, что он быстро отвернулся, а меня этот гад даже не удостоил внимания, видимо мысленно махнув рукой.

-Крис Тарсон, - представился очень щуплый молодой человек в очках, - В основном защитник — вода и земля.

-Кириэль из Северного леса эльфов. Универсал, владею магией льда, растений, молнии, огня и земли, природный четырехэлементник, - я решила прибавить к своим элементам землю, так как давно уже стоило рассказать, что я Грейуниор.

-Ты прорвалась в ранг Грейуниора? - удивленно воскликнул тавр, я лишь кивнула, все с долей неверия смотрели на меня, только дриада смотрела немного удивленно и разочарованно.

-А как же, - не вытерпев заговорила она, - твои способности призывателя?

После этих словах, вся команда с удивлением воззрилась на нее, а потом на меня:

-Даже не отнекивайся, мы — дриады, чувствуем призывателей. Мы чувствуем энергию гримуара и я чувствую ее в тебе, причем, невероятно чистую и величественную. И еще что-то, - но что, она не стала договаривать, а я догадалась — наверное она чувствует, что мой монстр-хранитель — это высшая дриада.

-Я, вообще-то, старалась сохранить это в секрете. Как козырную карту на всякий случай, - я начала оправдываться, но меня перебил тавр.

-Неважно. Нет важно, конечно, но мы не вправе просить Охотницу за Душами раскрывать все свои карты. Я лишь хочу сказать, что это важная информация — за такими людьми Союз охотиться повсеместно. Кто может сочетать в себе несколько энергий, так называемых Д-энергетиков. Ведь чем больше энергий - тем лучше. Но не переживай — гильдия своих уникамов не бросает, поэтому тебя защитят от посягательств Союза.

-Стой, стой, - я перебила тавра, - разве энергии не мешают друг другу?

Меня всегда интересовал этот вопрос, с тех пор как я прочитала книги по Дао и магии. Дело в том, что одновременно ими может владеть горстка людей — высшие гении. Я всегда считала, что у каждой энергии — есть энергия противница, которую невозможно изучить или невероятно трудно. Дриада смешно рассмеялась и начала объяснять мне:

-Нет, Кири. С чего бы это? Каждая энергия — это творение разных богов, по сути, разные силы. Они никогда не мешали друг другу развиваться. Даже война между последователями рун и тотемов, на самом деле ведется последователями их богов, но не редко в стане рунных

писателей появляется шаман духов, а в стане шаманов — писатель рун. Если ты про высших гениев, то Дао и Элементы считаются редчайшим сочетанием, вот и все. Но даже они не враждуют внутри духовного мира.

-Не могу ни подтвердить, ни опровергнуть это, - заговорил Хэлл, - Но Фрея никогда не лжет — она же монстр. А монстры не лгут, в принципе. Так, Фрея, поедem на твоem призывном звере, потому как для нас не осталось транспорта, а нанимать самодвижущуюся машину нет смысла.

Дриада призвала свой серебряный гримуар, после чего, пролистая его до нужной страницы, она проговорила название призыва и перед ней соткалась дверь, из которой появился огромный зверь, на спине которого находился шатер. Теперь понятно, почему встреча была назначена за пределами города. Этот огромный зверь звался муролоном — на улицах города ему было бы слишком тесно, о чем говорить, если мы все смогли без проблем расположиться в шатре, который особыми привязями был разбит на спине этого животного. Дриада приподняла подол шатра с помощью специального шнуpка, который она пару раз дернула - и мы смогли любоваться окрестностями.

-Киpи, - с надеждой в голосе, обратилась ко мне Фрея, - почему бы тебе не призвать свой гримуар?

-Мне не хватит энергии призвать ее, - я поняла, что хочет дриада еще в начале нашего pазговора.

-Как печально, но неужели у тебя есть только она?

-Нет, у меня еще имеется один монстр.

-Вызывай его, - тут же спохватилась Фрея, - Чем больше ты используешь энергию призыва, тем быстрее ты развиваешь ее. Это тот самый случай, когда чем больше ты используешь энергию, тем быстрее она приpостает.

Я немного подумала, стоит ли, а потом махнула рукой — Дриада уже спалила, что я призыватель, так что, чего уж там и призвала свой гримуар. Фрея пораженно ахнула от восторга и удивления, она нежно прикоснулась к моему гримуару, и чуть ли не заплакала.

-Оказывается, предел выше, - тихонько зашептала дриада, - Спасибо, Киpи, ничего прекраснее я еще не видела. Дриады — поголовно являются призывателями, существование твоего гримуара — честь для всех призывателей.

-Да, действительно, твой гримуар выглядит совсем по другому, - согласился Эдмунд, он обошел мой гримуар кругом, но не прикоснулся к нему, в отличие от дриады, благо, что шатер позволял совершить такие манипуляции. Стоп.

-Фрея, скажи, мне это чудиться, или в шатре намного больше места, чем казалось снаружи?

Дриада мило улыбнулась и кивнула головой в ответ:

-Это, Киpи, одна из причин, почему нас пустили в Союз — ты находишься в шатре, сделанного из пространственного дуба. Он имеет очень уникальное свойство — дуб может увеличивать пространство внутри себя. Поэтому снаружи кажется, что это очень маленький шатер, но на самом деле — то, что ты сейчас видишь, далеко не предел.

Я вызвала лисицу и она сразу же устроилась у меня на голове, как и в прошлый раз. Команда

мило по умилялась этому питомцу, после чего перешла к обсуждению миссии, в основном командир пытался предсказать, что может ожидать нас в пути — какие монстры могут встретиться с нами. Орки тут же стали пить свой напиток, сваренный из грибов и еще не пойми чего, так что через два часа оба брата валялись пьяные и видели третий сон, они не принимали участия в обсуждении. В основном говорил командир, Эдмунд, тигролюд и дриада. Оказалось, что наш транспорт, по скорости не уступает самодвижущимся машинам и мы доберемся до границы следующим утром. Дриада вырастила прямо внутри этой комнаты, десять дверей, за которыми находились комнаты и я поняла, что имела ввиду Фрея, говоря, что это далеко не предел возможностей пространственного дуба. Уже вечерело, поэтому мы расположились на ночлег внутри этих комнат.

Так как мы заговорили о гримуарах, то я достала книгу по энергии гримуара и открыла ее, чтобы почитать, однако меня прервал стук в дверь. За ней, конечно-же, стояла дриада.

-Извини, что я тебя беспокою, Кири, - обратилась она ко мне, - можно я зайду?

-Конечно, проходи, - Фрея вошла в комнату и вырастила нам по стулу, в которых мы и расположились, - ты хотела поговорить?

-А? Да, прости, я задумалась, - встрепелась дриада, - Кири, я чувствую на тебе остаточный след высшей дриады — нас обучают этому с детства. Ведь высшие дриады для нас, как для вас все эти герцоги и короли. Скажи мне, ты же не шутила в том, что не можешь призвать ее, - она тревожно перебирала свои листочки, из которых была сделана ее одежда, руками.

-Да, Фрея, я и лису могу поддерживать всего пару часов, что уж говорить о высшей дриаде.

-Как грустно — никогда не видела высшую воочию. Что, читаешь? - сменила она тему, подобрав мою книгу и заглянув в нее, - Неплохой учебник, но в нем много упущений, если хочешь — я расскажу тебе все, что нужно знать о энергии гримуара?

-Да, конечно, - кажется разговор повернул в нужное мне русло.

-Хм, с чего бы мне начать? Так, слушай, ты знаешь, кто такие монстры в принципе?

-Эм, - я задумалась, а действительно, кто такие монстры?

-Понятно, можешь не продолжать, я и так все поняла. Тогда давай договоримся, что все, что я сейчас расскажу. Останется строго между нами и ты ни за что, не станешь распространять эту информацию. Если ты согласишься — мы заключим частичный рунный контракт. Чтобы ты не переживала — частичный рунный контракт означает, что ты не сможешь рассказать об этом никому, без разрешения любой дриады. Под не сможешь я подразумеваю — физически, если ты захочешь рассказать эту информацию кому-либо, у тебя пропадет голос на один день. Больше никаких последствий для тебе не будет.

-Хорошо, как это сделать? - я размышляла не слишком долго, в конце-концов, не такие уж и серьезные ограничения, главное, что ничего смертельного, а меня, прямо распирает от любопытства. Уж слишком сильно заинтриговала меня дриада. Она вызвала свой гримуар, и кивнула мне, ага, я все поняла, и в следующее мгновение я вызвала свой.

-Когда я кивну головой — скажешь: «Клянусь», и все, - проговорила Фрея и дождавшись моего согласия, начала говорить, - О Богиня Мориана, я взываю к тебе, чтобы ты запечатлела частичный контракт между твоей верной слугой дриадой Фреей из колена Ив, и полуэльфийкой..., - тут она посмотрела на меня, видимо давая мне возможность представиться.

-Полуэльфийкой, Кириэль. Кириэль Айронвуд.

Да уж, думаю, богиню ложными именами не обмануть, она не примет договор, если я не назовусь. На самом деле многие косились на мое удостоверение охотницы, так как на нем было написано только одно мое имя, а это признак того, что я сирота. Хотя и добавляла, что я из Северного леса эльфов, тем не менее отсутствие фамилии напрягало многих людей. Первая моя команда состояла практически из одних сирот, если у них и была фамилия, то они взяли ее по совершеннолетию. Об этом мне рассказал Раф, когда мы с ним говорили в последний раз. Во второй команде была Агнара и никто не рисковал задавать мне неудобные вопросы в этом ключе. Команда Хэла обязана мне жизнью, поэтому они тоже не сказали ни единого слова, а видя такие отношения, два прочих человека тоже не обратили на это внимание. А вот охранники в магазин искателей, видя мою лицензию охотника, всегда хмурились, если бы не присутствие сестры, мне бы точно что-нибудь, да высказали. И многие другие случаи, просто я не обращаю на них внимание. Если не обращать на это внимание, то оно само перестанет быть — я так считаю. Мое признание очень удивило дриаду, она даже позабыла, что говорить дальше, но вскоре опомнилась.

-Частичный контракт состоит в запрете на распространение информации о монстрах и энергии гримуара, в случае нарушения, Кириэль лишается голоса на один день. Услышь наш контракт и соедини нас узами, - дриада начертала руны в воздухе и кивнула мне, чтобы я сказала. Клянусь, я и сказала. Руна сама, без ее участия стала наполняться красной энергией, а когда она закончила наполнение, то, в буквальном смысле, сгорела в воздухе, - Контракт успешно заключен, - констатировала факт Фрея, - Кири, а...

Но я не дала ей договорить подняв руку.

-Да я дочь герцога, да это длинная история, и да, я не хочу об этом говорить, - видимо что-то было в моем тоне или взгляде, но дриада успокоилась и начала свою лекцию.

-То, что я расскажу тебе сейчас, знают лишь единицы. Честно говоря, я решилась на это лишь из-за того, что твой зверь-хранитель это высшая дриада. Видишь ли, Кири, как я уже упоминала об этом раньше — ни одна энергия не появилась из ниоткуда. Все они были созданы богами. Когда Бог достигает определенной силы, ему дается возможность создать свою энергию. Например — мы, монстры. Наш дух монстра — это ничто иное, как сосредоточение нашей энергии, - что, дух монстра, это энергия, да быть того не может!? - По твоему выражению лица, я вижу, что это сильно тебя удивило. Ты же знаешь, что по вашей нынешней истории, раньше существовала так называемая Древняя империя. На самом деле все было немного не так. Очень давно, они наверное и сами забыли, когда они создали свои Области. Областью называлась территория одного из Богов, на которой он распоряжался как хотел. Чтобы избежать войны между собой они создали Мировое Объединение Божеств, правда очень похоже на МОК? - я кивнула, так как это действительно сразу же бросалось в глаза. - Однако, так как Боги отличались по силам, а к тому времени были Божества, которые уже создали свои энергии, то и Области были разных размеров. В конце концов высшие Боги стали подминать под себя мелких Божеств. Так стали появляться Пантеоны. Высшие боги предоставляли Малым Богам простой выбор — присоединение к Пантеону или Забвение, так называется состояние Божества, когда в него никто не верит. В конце концов осталось всего несколько Пантеонов: Человеческий, Гномий, Эльфийский, который потом разделился на два — Истинный Эльфийский и Темноэльфийский, Оркский, Восточный, Подземный, Небесный, Дракониный, который был полностью уничтожен, Подводный и Космический. Конечно, существовали Высшие боги, которые не создавали Пантеоны и могли легко справиться с любым из них, или Божества, которые объединялись в группы по родству, а не силой. Это история передается из поколения в поколение среди дриад, редко кто может услышать ее. Это история о двух сестрах — Высшая

богиня, Лиссандра — Богиня Природы, и малое божество — Мориана, Богиня Перемен.

Дриада прервалась надолго и глубоко вздохнула.

-Когда Пантеоны приняли свой нынешний вид, Высшие боги, по сути, поделили весь мир на свои Области. В таком состоянии мир находился очень долгое время, в нашем предании говорится, что чуть ли не десять тысяч лет, а может и больше, к сожалению из обычных смертных об этих временах могут помнить лишь горстка личностей. Но они будут молчать. Застой, пусть он и будет хорошим, но все равно — приведет к упадку. Так и случилось с народами, подвластными этим Богам и даже с некоторыми из них. Оргии, кровавые запретные ритуалы, пиры... Скажи ты знаешь о Вере и Доменах.

-Нет, все говорят, что мне еще рано.

-И они правы, так как это очень опасные знания, которые ты должна постичь сама, тогда ты поймешь всю их важность. Если эти знания расскажет тебе кто-то другой, то это лишь навяжет тебе чужое мировоззрение, а это очень пагубно для разума и личности. Так вот, затянись эта стагнация еще на несколько лет и это могло бы привести к упадку всего мира, с последующей его гибелью. Сама подумай, утехи обычных смертных это одно, но если так падут Боги, то они могут разрушить весь Мир. Тогда Мориана, Богиня Перемен, наша Богиня, то, что по ошибке называли маткой-архитектором, что просто являлось ее земным телесным воплощением, решила доказать свое имя и внести коррективы в происходящее. Она воспользовалась Древним запретным ритуалом — благодаря ему, она смогла достичь силы, необходимой для того, чтобы создать свою Энергию. В тот самый момент она создала Душу Монстра. К сожалению, то, что она достигла такого уровня с помощью ритуала, наложило на эту энергию определенные проблемные недостатки. Во-первых, сама Богиня оказалась заперта в земном теле. Во-вторых, в отличие от энергий, источник которых находился во внутреннем мире, наша Душа обрела физическое воплощение.

-Стой, - я перебила дриаду, но у меня назрел срочный вопрос, - а как же Дантьян у Дао?

Дриада улыбнулась и заговорила:

-Я понимаю твой вопрос, но Дантьян не является фактическим источником Дао. Дао находится в твоём внутреннем мире, а Дантьян — лишь связующий мост, по которому течет Дао из внутреннего в реальный мир. Да, если Дантьян будет ранен, то ты потеряешь возможность управлять Дао, но это не значит, что ты лишишься его, - я понативно кивнула, да уж, такого ни в одной книге не напишут, значит, все мои энергии находятся во внутреннем мире, как интересно, получается, что в этот момент у меня просто гигантский внутренний мир, - Так вот, я продолжу. Из-за этого ритуала, Высшие Боги, были просто в бешенстве — монстры стали быстро появляться и распространяться. Они вносили смуту в Области и Мир зашевелился. Однако это очень дорого стоило Мориане — Высшие Боги нашли ее логово и жестоко расправились с выскочкой. Это был первый раз, когда один Бог, убил другого. Когда в логово явилась ее сестра — Лиссандра, то нашла в нем, лишь холодный труп своей сестры. Они были очень близкими, о да, очень. Без поддержки монстров стали уничтожать, и вскоре они оказались на грани вымирания. Чтобы спасти созданий своей сестры, Лиссандра, которая давно уже достигла уровня, при котором можно создать свою энергию, но все тянула с этим, размышляя, чего она хочет, отбросила все свои желания в сторону и создала иное измерение — Призывной Мир, который как бы и был связан с нашим, но в тоже время и нет. Она перенесла туда многих монстров, что бы они смогли спокойно там жить, а чтобы монстр мог вернуться обратно, она создала гримуары. Поэтому среди человекоподобных монстров много призывателей. Мы, благодарны Лиссандре, и всегда будем благодарны, так как она

единственная, ко заступился за нас и за нашу Богиню. Мы никогда не обидим создания природы — растения, зверей, птиц, и много прочего.

-А как же нежить, или кашатторы? - вырвалось у меня.

-Тут все немного по другому, скоро поймешь почему. Когда она спасла нас от уничтожения, то, естественно — направились в МОБ, для выяснения, что они сделали с ее сестрой. МОБ это явление не очень обрадовало — Богиня Природы невероятно сильна, и им не хотелось с ней враждовать, так как многие из них использовали Природу в своих целях и если бы она взбунтовалась, это могло бы привести к катастрофе. МОБ, под давлением Лиссандры, решилось на беспрецедентное событие — воскрешение бога. Однако, к тому времени многие из них, уже были Павшими, им хотелось лишь больше силы и власти, и им было все равно, что случится с миром. Одним из таких богов были: бог войны из Человеческого пантеона — Артурион, и бог смерти из Космического Пантеона — Тартарар. Они вмешались в ритуал, из-за чего наша богиня сошла с ума. Из-за слияния сил Морианы и Артуриона, все монстры отныне могли поднять свой ранг лишь сражаясь, а слияние сил с Тартараром породило нежить. На радостях Тартарар сразу побежал создавать армию нежити — тринадцать архи-драколичей. Артурион тогда погиб — разгневанная Лиссандра, убила его. Она забрала свою сестру, и в своих садах старалась исцелить ее безумие. В это время, монстры испытали огромный бум в возможностях эволюции — теперь многие могли приобрести индивидуальные и частенько абсурдные возможности. Тартарар же, был съеден своими созданиями — у него не получилось взять над ними контроль и невероятно мощные архи-драколичи, разорвали незадачливого божка. Орда монстров с одной стороны и орда нежити с другой, оказавшись между молотом и наковальней, Области стали рушиться одна за другой. Выжившим пришлось перемешаться и объединиться, к счастью Лиссандра, с помощью своей подруги, Богини Духа — Белиалы, смогли восстановить разум Морианы, именно поэтому, магия духа способна успокаивать монстров. Мориана ненавидела своих убийц, но она никогда не желала их смерти — она лишь жаждала изменений. Она остановила орду монстров, так что, МОБ смогли сосредоточиться на нежити. Они смогли убить всех архи-драколичей и почти всех драколичей. Но это дорого им обошлось — Пантеоны оказались обескровлены, а многие Области просто разрушенными. Много пало богов, даже Высшие не избежали этой участи. Из каждого Пантеона, остались в живых по несколько представителей, да их последователи сильно разочаровались в своих богах, кроме, разве что, гномов. Поэтому все боги объединились в Мировой пантеон и покинули реальный мир, создав свой — Божественный план. В том числе и Лиссандра, и Мориана. Теперь ты знаешь историю появления энергии гримуара — в ней нет абсолютно ничего особенного, ведь она создавалась для спасения монстров. Поэтому у нее есть лишь несколько функций. Первая — это контракт. Ты можешь заключить контракт с любым монстром, даже со мной, и если монстр добровольно согласиться, то он станет твоим питомцем. Если же не согласиться, то придется победить его в поединке. Но это не делает из нас рабов — мы можем разорвать контракт, если конечно-становимся не монстрами-хранителями, ведь это означает особую близость. По сути мы становимся, как это называют люди — ангелами хранителями. Вторая - для того, чтобы у призывателя был шанс перед любым другим представителем энергий, гримуар может создать защитное поле. Оно очень прочное, но неподвижное. Третья - каждый призыватель получил свое, особое, умение. Оно может быть абсолютно любым, как с духовными артефактами, но все они полезны. Об остальном все подробно объяснит этот учебник. Ах, да, контракт от магии призыва, автоматически запишется в гримуар, - улыбнулась дриада, заканчивая свою лекцию, - А теперь, скрепим договор кровью.

-Зачем? - я удивилась последнему предложению.

-Уфу, глупенькая, сгорание руны лишь обозначило начало ритуала. Между сгоранием и скреплением кровью все, что было сказано в этот промежуток — и считается тем, о чем тебе

нельзя говорить, понимаешь?

Я кивнула, дриада пошевелила рукой и из стены вырос небольшой росток, который принял форму кинжала, после этого она порезала кончик большого пальца себе и мне, и мы соединили наши пальцы.

Ту-тум-тум. Что? Мне почудилось? Как будто эхом стукнуло второе сердце, я прислушалась к себе, но ничего не заметила.

-А теперь, я откланяюсь, - Фрея вновь обворожительно улыбнулась мне и вышла за двери, Я тут же прислонила руку к груди, но нет — бьется одно сердце. Мне слышалось? Или это так означало заключение контракта? Ах, и почему я не спросила у Фреи, все моя недоверчивость. Но это было очень интересная лекция.

<http://tl.rulate.ru/book/60225/1562310>