

- Уммм... Итак... Вы, ребята, те, кто сделал это?

Кивок.

Группа скарабеев одновременно кивнула головой в ответ на мой вопрос. Предмет, который, как они утверждали, был их творением, оказался мифриловым ножом, которым я пользовался.

Все началось с простой сделки. Скарабеи принесли мне искровой камень, чтобы обменять его на свое любимое желе. Однако, когда я начал снимать шкуру с кролика, на которого охотился Динго, используя мифриловый нож, скарабеи подошли и стали наблюдать. Затем предводитель скарабеев нарисовал на земле нож, стрелу и фигурку скарабея. Они утверждают, что это их рук дело.

- Разве ты не скарабей? Как ты мог сделать такой нож? - я понимал, что это не обычный скарабей, а разумный, но все равно трудно было поверить, что эти крошечные букашки способны сделать что-то вроде мифрилового ножа.

Вожак скарабеев ударил себя по голове передними лапами. Это действие, чтобы выразить свое разочарование, как гориллы бьют себя в грудь, чтобы выразить свои эмоции? Тогда давайте дадим им преимущество.

- Подожди минутку, - я достал монету из своей пещеры и протянул ее им. - Если вы действительно создатель ножа, можете ли вы ее обработать?

Когда вождь скарабеев шевельнул передними лапами, чтобы что-то показать, два скарабея позади него бросились к монете. Они пошевелили рылом, а затем, к моему удивлению, начали грызть монету.

- А? - удивленно произнес я, увидев, что передо мной происходит немыслимое. Два существа ели монету, а затем выплюнули ее обратно и придали ей форму меча. Кроме того, поверхность крошечного меча была гладкой и блестящей, как у оружия, созданного по современным технологиям. На данный момент у меня нет другого выбора, кроме как признать это.

- Потрясающе, правда. Но если ты можешь обработать его так гладко, почему этот нож такой грубый? - спросил я, протягивая им свой мифриловый нож. Вожак скарабеев пошевелил передними лапами и прикрыл глаза.

Почему ты вдруг заплакал?

Затем он нарисовал сползающее изображение скарабеев и какого-то знакомого чудовища. Чудовище на рисунке - чье обличье было гоблином - ударило сползающего скарабея.

- Гоблины бьют тебя? - скарабей охотно кивнул головой на мой вопрос. На следующем рисунке было видно, как скарабей убегает от оскорблений гоблинов. Только по этим двум рисункам я примерно понял, в какой ситуации находился скарабей. Над ними издевались гоблины. Поэтому они не делали правильных вещей, а просто бессистемно делали все, что гоблины хотели от них. И грубые ножи и ножи из мифрила с шероховатой поверхностью были результатом этого принудительного труда. Для гоблинов невозможно распознать хороший товар, поэтому даже если бы я был на их месте, я бы тоже делал его грубо.

- Вы, ребята, отлично справились с побегом. Так где же эти гоблины? - на мой вопрос все скарабеи указали на север, в направлении гнезда гоблинов, которое я нашел. В этот момент мне в голову пришла идея. У меня уже был план, как однажды уничтожить это гнездо, но поскольку скарабеи тоже затаили на них злобу, я мог бы превратить охоту в прибыльное дело.

Я посадил предводителя скарабеев на ладонь и сказал. - Я отомщу за тебя. Но, конечно, я не

буду делать это бесплатно, поэтому давай заключим сделку. Мне нужны вот такие зажигательные камни. Эмерас тоже подойдет.

Вождь скарабеев на мгновение задумался, а затем начертил десять линий на моей ладони. Похоже, он спрашивал, можно ли ему заплатить мне 10 таких предметов.

- Договорились, - с этим сделка была заключена. С моей точки зрения, гнездо гоблинов на севере было просто угрозой, которую однажды нужно было устранить. Но благодаря сделке, которую я только что заключил, я получил деньги, а также очко дружбы со скарабеями. В общем, это была очень выгодная сделка для меня.

- Надо бы приберечь боевые патроны... - но, если я хотел уничтожить гнездо гоблинов, использование боеприпасов было неизбежно. В конце концов, там есть хобгоблин. Значит, в ближайшее время мои 173 патрона истощатся еще больше. А с такой ситуацией на Земле, как сейчас, достать еще немного было нелегко или прямо-таки невозможно.

Размышляя так, я посмотрел на скарабеев. Эти ребята умеют неплохо использовать металлургию. Разве они не смогут делать пули, если я принесу им порох?

Даже если они смогут сделать гильзу, с воспламенением возникнет проблема. На Земле их делали вручную где-нибудь в Африке или Соединенных Штатах, но это при условии, что имелось оборудование.

Давайте подумаем об этом подробнее позже.

Получив от моей щедрости еще две упаковки желе, скарабеи радостно ушли из моего убежища.

В будущем будем действовать лучше, сказал я себе, глядя, как они удаляются в лес.

Я собрал свои вещи и приготовился выйти на улицу. Мой план на сегодня состоял в том, чтобы отправиться на виллу Эден, о которой мне рассказала Су Ён. Я хотел проверить, украли ли материалы, о которых она мне говорила, или нет. Кроме того, я хотел убедиться в существовании временного убежища, которое правительство установило рядом с виллой. Поскольку оно предназначено для большого количества неопределенного числа выживших, в нем должно было храниться огромное количество различных материалов. Я не стал бы грабить его сегодня, но проверить ситуацию вокруг не помешает.

- Я также разведую бункеры, - гольф-клуб Квона также находился недалеко от виллы Эден. Я смогу получить представление о его приблизительных размерах, наблюдая за людьми, бродящими вокруг.

Кстати, Юхён из спортивной группы с самого утра посылал ко мне домой бумажный самолетик. Он связывался со мной таким образом в течение нескольких дней. Он сказал мне, что достиг пятого уровня и теперь может посылать своих кукол на довольно большое расстояние.

[Управляющий впервые открыл магазин. В нем есть очень хорошие товары, Хён! Но я не знаю, почему товары внутри такие дорогие. Я хочу нож из мифрила.]

Нож из мифрила был действительно хорошим выбором. В конце концов, нынешняя Земля была местом, где металл нельзя было использовать из-за коррозионной болезни. А так как ножи из мифрила были сделаны из магического металла, то коррозионная болезнь на них не влияла. Однако вначале лучше было не интересоваться оружием из магического металла. Приоритетом для выживших в начале было найти зомби до того, как они смогут найти их, повысив показатели восприятия. Я сказал об этом Юхёну, а он высказал свое мнение Хён Чжун Хёну, сказав, что они должны довериться мне, потому что, судя по опыту, это хороший выбор.

[Конечно, когда мои показатели Восприятия растут, мое окружение становится другим. Мне кажется, что я слышу, как дергаются зомби.]

Хотя это не так уж и много... Юхён - хороший парень, но он склонен все слишком драматизировать. Но Хён Чжун Хён никогда его не отчитывал, похоже, он тоже находил его очаровательным.

В этот момент он ощущался племянником. И для меня, и для Хён Чжун Хёна. Хён Чжун Хён, потерявший свою семью, как и другие люди в спортивной группе, постепенно привыкали к апокалипсису. Кён Хён и Бора стали парой, а Юхён сделал двигатель, используя только керамику и пластик. И пока что они использовали его только в качестве вентилятора.

Я скомкал бумажный самолетик. Если я хочу что-то сказать, я могу записать это на бумажном самолетике и отправить его. Юхён, который был связан с бумажным самолетиком, позаботится о том, чтобы отнести его обратно в зал. Все средства связи были отрезаны, поэтому у нас не было другого выбора, кроме как общаться таким образом.

Ну, когда они откроют аукционный дом, это будет намного проще. Проблема была в том, что сообщения будут видны всем, кто пользуется Аукционным домом.

Может быть, лучше заранее установить пароль? Я подумаю об этом позже.

Затем я вызвал окно статуса.

Статус:

[Уровень: 15]

[Очки: 384]

[Жизнеспособность:12+2]

[Сила:13+2]

[Сноровка:9]

[Ловкость:11+2]

[Восприятие:10+2]

[Уникальная способность: Выделенный пространственный портал]

[Навыки: Инстинкт выживания, Сканирование местности 2, Затрудненное обнаружение]

[Активные баффы: -]

Когда я увидел, что мои показатели повысились благодаря этим предметам, у меня отлегло от сердца. Предметы, повышающие жизненную силу и силу, было особенно трудно найти, поэтому я был очень благодарен Пвинцессе Кролику за то, что он дал мне их. Сейчас, я уверен, он уже бежит вокруг, пытаясь достать его снова.

Собрав вещи, я проверил по карте, где находится вилла Эден.

Когда-то я думал, что это простая вилла... Когда я пытался проверить ее с помощью Nevermap до того, как случился апокалипсис, я не мог заглянуть внутрь из-за высокого забора и деревьев. Это похоже на роскошную виллу в Сеуле.

(N: Nevermap - это ссылка на Naver Map, приложение для GPS-навигации, которым в основном пользуются южнокорейцы)

- Пойдем, Динго, - парень последовал за мной на улицу. - Ты должен быть осторожен, хорошо?

Спустя несколько дней после начала апокалипсиса, зомби стали значительно сильнее. Их сила осталась прежней, зрение ослабло, но слух стал более чувствительным. Кроме того, они стали быстрее.

- А еще скоро появятся гоблины и кобольды, - то, что они появятся, не означает, что зомби исчезнут или ослабнут, поэтому выжить будет еще сложнее. Хотя они тоже сражались друг с другом, они всегда будут отдавать предпочтение людям.

Я постучал Динго по спине.

- Беги!

Однако зомби быстро догнали меня.

По пути к вилле я заглянул в магазин стройматериалов. По какой-то причине никто еще не разграбил это место. Убедившись, что вокруг никого нет, я поместил мешки с цементом, кирпичами и ПВХ-трубами в портал.

Снаружи ко мне быстро подошли несколько зомби. Динго лаял на них, а я размахивал своей палкой из черного дерева в направлении их голов.

Пак!!! Пак!!!

Я несколько раз ударил зомби, двигаясь влево и вправо, чтобы избежать его атаки, но он не падал так легко, как раньше. Господство спор над телом было завершено. Поэтому их прочность была значительно увеличена. Теперь эти зомби могли ползать, даже когда их нижняя часть тела была отрезана. Зомби в таком состоянии - это то, что мы называем половинкой, но она не так мила, как ее зовут.

- Давай!

Треск!!!



Когда я наконец пробил дыру в голове последнего зомби, он упал. Видя, как он извивается до конца, а различные части его тела разрываются на части, эти твари определенно отличались от тех, что были раньше.

- С этой палкой покончено, - сказал я, увидев на ней опцию "Старая". Это означало, что ее прочность была близка к нулю. С ее помощью еще можно было убить одного-двух зомби, но это был риск, на который я бы не хотел идти. Я выбросил палку из руки, достал из портала новую палку из черного дерева и положил ее в рюкзак.

Кстати, в строительном магазине было так много вещей, которые можно было разграбить: винил, бечевка, пенопласт, тапки и т. д. Кроме того, пока я здесь, я должен разграбить все предметы на пыльных полках.

Я чувствую это постоянно, но этот момент не перестает вызывать у меня приятные ощущения. Печально то, что большинство предметов были сломаны и превратились в песчинки из-за коррозионной болезни.

Положив последнюю дюжину мешков с песком, я закрыл портал и покинул строительный магазин. Через кишасьих зомби центр города я направился к вилле Эден.

- Место находится... вон там, - тайное место, окруженное высокими заборами и деревьями. Все здания вокруг виллы Эден имели такую же роскошную атмосферу, как и она. Даже если бы я усердно работал всю свою жизнь, я чувствую, что все равно не смог бы жить в таком месте.

Я взял свои записи, чтобы проверить номер комнаты Су Ён. Это комната 302. Я вошел через сломанные ворота, и меня сразу же встретил очень аккуратный сад и красивое здание. Давайте притворимся, что не замечаем разлагающиеся трупы зомбаков, разбросанные по всему саду, и просто полюбуемся прекрасным видом.

Само здание выглядело целым, потому что было построено прочно. Откуда я мог знать? Это роскошная вилла, так разве это не естественно? Как я и слышал, внутри здания есть лифт. Затем, когда я подошел к запасной лестнице, я увидел, что различные предметы мебели блокируют лестницу. Было бы слишком хлопотно передвигать их один за другим, чтобы просто подняться наверх.

- Как вы входите и выходите, мисс Су Ён? - прошептал я, возвращаясь в холл. Я направилась к лифтовому проходу, чтобы посмотреть, есть ли другой путь. И что я там увидел: сверху вниз свисала прочная веревка. По всей веревке на разумном расстоянии друг от друга расположены узлы, что облегчает подъем.

- Ты используешь это? - я несколько раз потянул за веревку, чтобы проверить ее прочность, но она не оборвалась. Казалось, что она была привязана к столбу или чему-то еще. В этот момент я вспомнил подтянутое тело Су Ён, которое она получила благодаря физическим упражнениям. С ее телом она смогла бы без проблем залезть на этот канат.

Значит, и я смогу это сделать. Поскольку я не знаю, есть ли кто-то поблизости...

- Динго, залезай сюда, - пока Динго карабкался и вцеплялся за рюкзак на моей спине, я начал подниматься. Он был довольно тяжелым, но это оказалось не так уж сложно, как только я поставил ногу на узел. Когда я поднялся на третий этаж, он был заполнен остатками различных украшений. Между тем, крепкая деревянная дверь защищала комнату 302, которая была комнатой Су Ён.

Я постучал в дверь и подождал некоторое время. Должно быть, она прошла обучение, так неужели она отправилась на ферму с членами своей группы?

В тот момент, когда я решил осмотреть другую комнату, убедившись, что дверь в комнату 302

цела, маленькое окошко сбоку от двери внезапно открылось.

- Отойдите от двери.

- Мисс Су Ён, это я. Кан Сонхо.

- Господин Сонхо? - ее голос дрожал, когда она называла мое имя. Из окна было видно, что глаза и волосы Су Ён поникли. - Как ты сюда попал?

- Разве не ты сказала мне прийти сюда за припасами? Я здесь, чтобы убедиться, что с ними все в порядке.

- ...есть ли кто-нибудь, кроме Сонхо?

- Есть Динго. Моя собака.

- А... эта собака, - после того, как она это сказала, дверь слегка приоткрылась. Однако я не сразу вошел, а сначала поднял руки.

Су Ён вздохнула с облегчением и сказала. - Я была удивлена, что ты так неожиданно пришел сюда. Это Динго сзади?

- Да. Динго, спускайся.

Глаза Су Ён заблестели, когда она рассказала мне, какой милый Динго, похожий на хаски. Но парень даже не подошел к ней и только стоял рядом со мной, виляя хвостом. Спустя еще несколько мгновений Су Ён полностью открыла дверь.

- Входите. Обычно я никогда никого не приглашаю войти. Но раз это господин Сонхо, значит, все в порядке.

- Кто-нибудь еще приходил сюда?

- Потребуется некоторое время, чтобы поговорить об этом, вы не против? - сказала она, заходя в дом со мной и Динго на буксире.

Когда я вошел внутрь, мой рот был открыт. Внутри комнаты было просторно. Она была настолько просторной, что даже с огромным диваном в центре гостиной, оставалось еще довольно много места. Она определенно отличалась от обычной виллы. Пол был выложен мрамором, который я видел только по телевизору, а стены украшали десятки старинных предметов мебели. Поскольку окно было полностью закрыто черной шторой, было довольно темно. Но несколько свечей освещали комнату, давая минимум света, чтобы видеть.

Су Ён, одетая в леггинсы и майку, застенчиво улыбнулась и указала рукой в сторону дивана. - Пожалуйста, присаживайтесь. Извините, слишком жарко, поэтому я в этом наряде.

- Здесь нет вентилятора, так что мы ничего не можем с этим поделать.

- Кажется, вы благополучно сдали экзамен? - сказала Су Ён, садясь.

- Ну, не только я. Остальные ученики тоже сдали экзамен, и у них все в порядке. Но почему вы не со своими членами?

Ее лицо слегка потемнело, когда я спросил ее.

- Я почувствовала, что умру, если останусь с ними.

- Почему?

- Я думаю, что где-то рядом есть убийца. Нет, я уверена в этом, - сказала она, поглаживая по голове Динго, когда тот забрался на диван.

- Убийца? - спросил я. Похоже, что есть кто-то, кто уже убил двух или более человек. В некотором смысле, они были немного похожи на меня. Разница была лишь в том, что я избежал приговора системы, а они - нет.

В глубине моего сознания расцвела улыбка. Если мне удастся убить убийцу в deathmatch, я получу большое количество очков. Также есть возможность получить уникальные навыки. Это было слишком аппетитно, чтобы просто отказаться от такого предложения.

Тем не менее, я не позволил своему внутреннему волнению вырваться наружу, прикоснувшись к предплечью, чтобы изобразить ужас.

- Вау... Это страшно. Было бы хорошо, если бы я никогда их не встретил... У вас есть какая-нибудь информация об этом?

- История немного длинная...

- Ну, у меня много времени.

- Тогда... - Су Ён прочистила горло и начала свой рассказ.

<http://tl.rulate.ru/book/60220/1761564>