

Когда Минхюн вошла в свою комнату, Сухен взволнованно спросила:

- Чен уже здесь?

Хан Минхюн кивнул.

Сухен была одет в красивые черные джинсы и белую рубашку. Увидев ответ Минхюн, улыбка на лице Сухен стала шире и когда она собиралась выбежать из комнаты, Минхюн схватил ее за воротник рубашки, останавливая.

- Ой! - воскликнула Сухен, делая шаг назад, чтобы воротник не задушил ее.

Повернув шею, чтобы посмотреть Минхюн в лицо, Сухен улыбнулась и спросила:

- Тебе что-нибудь нужно?

- Ты споткнешься, если будешь так спешить, и не создавай никаких проблем в дальнейшем, - высказался Минхюн.

- Ты пойдешь со мной. Ты опять собираешься мне создавать новые проблемы? Эй! Не волнуйся слишком сильно по этому поводу! Я просто хочу завести несколько подружек и в качестве бонуса еще и Чэен, она очень симпатичная.

- У меня действительно плохое предчувствие по этому поводу, Сухен, - произнес Минхюн.

- Эй! Минхюн, ты просто слишком часто бываешь возбужденным, - произнесла Сухен, - так ты очень быстро состаришься. Просто успокойся! В конце концов, сколько вреда я могу причинить даже под твоим присмотром?

- Все! Сухен, не забывай, что я могу чувствовать твои эмоции, если ты кажешься слишком взволнованной в этот момент, - сказал Минхюн.

- Конечно! Разве это не потому, что я наконец-то завела нормального друга? Сухен приподняла одну из своих бровей.

Бросившись вниз по лестнице, Сухен заметила Чен, которая стояла в центре комнаты и с мягкой улыбкой на лице она направилась к Чен.

- Чен, я не побеспокоила тебя, позвав сюда, не так ли? - воскликнула Сухен.

Чен поклонилась ей и, используя официальный тон, сказала:

- Нет, ты меня совершенно не побеспокоила, Дживу.

Положив руку на плечо Чен, Сухен произнесла:

- Тебе не нужно быть такой формальной, Чен. Я хочу подружиться с тобой и оставить в прошлом наше непонимание.

- Если ты хочешь этого, Дживу, тогда конечно, - сказала Чен.

- Ты слишком напряжена, Чен. Просто обращай со мной, как раньше. По другому не нужно. Прошлое было слишком неловким, на мой взгляд, - произнесла Сухен, прежде чем издать смешок.

- Просто зови меня Дживу без всяких почестей и официальностей, - добавила Сухен.

С улыбкой на лице Чен кивнула и сказала:

- Думаю, я понимаю, что ты имеешь в виду.

Возбуждение появилось на лице Сухен, когда она хлопнула в ладоши обеими руками. Наконец-то, Сухен приобрела подругу в этой жизни. Хотя они не были достаточно близки, чтобы их можно было назвать друзьями, Сухен знала, что рано или поздно это произойдет.

- Тогда это здорово! У тебя есть возможность посетить музей вместе со мной? Я давно собиралась посетить музей в день его открытия но понятия не имею, с кем мне пойти вместе.

Минхюн не совсем тот человек, с которым можно пойти в музей и насладиться искусством. Вот тогда я вспомнила о тебе и попросила Минхюн взять тебя с собой, - объяснила Сухен.

Чен покачала головой, показывая "нет", и сказала:

- Я бы хотела познакомиться с музеем.

- Прекрасно! Давайте тогда побыстрее отправимся туда, иначе будет слишком поздно, - произнесла Сухен.

Когда Сухен, Хан Минхюн и Чен вышли из машины, Сухен огляделась, пытаясь разглядеть Муна Джимин. Насколько ей известно, Джимин в это время была уже в музее.

- Она могла войти в дом.

Держа Чен за руку, Сухен повернула голову, чтобы посмотреть на Чен и взволнованно сказала:

- Давай войдем сейчас, Чен, хорошо?

Чен кивнула.

Не обращая внимания на Минхюн, Сухен потянула Чен с собой к огромному зданию и Минхюн молча последовал за ними. Увидев перед собой дверь, Сухен толкнула ее и вошла в здание.

Подойдя к стойке регистрации, Сухен вручила даме три билета и когда дама просмотрела билеты с помощью устройства, Сухен улыбнулась ей.

После этого дама вручила Сухен три билета и, улыбнувшись даме, Сухен сказала:

- Спасибо, Прекрасная леди.

Леди только неловко кивнула. Леди без труда узнала Мун Дживу и Хан Минхюн. Тем не менее, она не была поражена, так как многие из представителей высшего класса будут посещать ее.

Множество репортеров и папарацци стояли у входа в музей. Тем не менее, они не осмелились сфотографироваться, видя, что Хан Минхюн присутствует здесь. Они не хотели быть замешанными в написании неправильных новостей.

Когда Сухен вошла в музей, она с удивлением и изумлением огляделась по сторонам. По ее мнению, все выглядело замечательно и, потянув Чен за руку, она направилась дальше в музей.

В своем предыдущем теле Сухен посещала большой музей только один раз и это было связано с решением проблемы с клиентом. Из-за этого Сухен не могла много наслаждаться изучением произведений искусства. Однако в этой жизни она собиралась наслаждаться предоставленным шансом.

Хан Минхюн последовал за Сухен, прищурившись, глядя на нее. У него было подозрение, что она что-то замышляет.

Заметив скульптуры внутри стеклянной коробки, Сухен бросилась к ним. Действуя так, как будто она была очарована скульптурами, Сухен обвела взглядом окрестности, чтобы заметить Джимин и Юнву.

- Что ты ищешь вокруг? - спросил Хан Минхюн. Его холодное дыхание коснулось шеи Сухен.

Удивленный его голосом, Сухен обернулась и улыбнулась ему. Затем она спросила:

- Ты знаешь, где находятся исторические артефакты Южной Кореи?

- Сухен добавила:

- Я очень хочу посмотреть на них.

Минхюн заметил, как Сухен стала лучше скрывать свои эмоции и контролировать свои чувства. Он должен был признать, что Сухен быстро училась, учитывая, как ей удалось сделать это без какого-либо руководства за такой короткий промежуток времени. Мало того, Сухен справлялась со всем этим лучше, чем он ожидал.

- Я отведу тебя туда, - произнес Минхюн.

Хлопнув обеими руками вместе, Сухен сказала:

- Это будет здорово!

Не отпуская руку Чен, она последовала за Минхюн к древним артефактам. Пока она шла, Сухен огляделась и попыталась разглядеть Ан Юнву вместе с Джимин.

Когда Сухен заметила пару, на ее лице появилась яркая улыбка. Казалось, что сегодня удача была на ее стороне.

<http://tl.rulate.ru/book/60216/1588784>