

Ной взял маску, которую я ему вручил. Затем, незаметно для всех, я развернул свой домен, чтобы заблокировать поток воздуха от входа в пещеру.

Сделав это, я сел рядом с братом, прежде чем тоже надеть противогаз и ждать.

1 минута

5 минут

10 минут

15 минут

Примерно через 17 минут Момо, стоявшая на страже у входа в пещеру, рухнула на землю.

Я начал создавать снотворный газ, как только надел маску. Газ без запаха и быстродействующий. Единственная причина, по которой нам пришлось так долго ждать, заключалась в том, что газ долго распространялся по всей пещере.

Затем я встал и сказал:

- Собери их всех рядом. И как следует свяжи их этими веревками, - сказал я, протягивая ему веревки из особого сплава.

Итак, мы приступили к работе. Мы поместили их всех в линию, прежде чем плотно завязать.

Сделав это, я вытащил из кармана нож и подошел к Шигараки. Я присел рядом с ним, прежде чем отрезать ему руки. Я, конечно, мог бы надеть на него перчатки, но всегда была возможность, что он сбежит и станет врагом в будущем. Осторожность превыше всего.

Его причуда была слишком опасной, ему было бы слишком легко сбежать. Конечно, я также взял образец его крови.

Затем я подошел к Айзаве, прежде чем выколоть ему глаза. Его причуда тоже была для меня слишком опасной. Хотя он был моим товарищем, на которого я мог рассчитывать, я очень хорошо знал, что он думает обо мне. Когда вся эта игра закончится, он первым обернется против меня. Затем я беру образец его крови.

После этого я перешел к Даби, он тоже был хорошим товарищем, но его пламя слишком сильное, и оно даст ему возможность сбежать, как бы я ни связал его. Значит, он и Шото должны умереть. И без малейшего колебания в своих движениях я перерезал им глотки. Решение было принято, сомневаться больше нельзя.

Затем настала очередь Изуку, у которого я только что получил образец крови, прежде чем отрезать ему все конечности. Не имеет значения, насколько он силен, пока у него отсутствуют конечности.

И вот как я позаботился о каждом из них, собирая их ДНК. Я старался убить как можно меньше, в конце концов, они мне нужны для чего-то другого.

Единственное, кому я не причинил вреда, это Анне. Но я просто привязал ее к задней части пещеры, чтобы другие не видели ее, прежде чем оставить ей письменное сообщение с объяснением ситуации.

Казалось, она доверяет мне, и если для того, чтобы сохранить ее доверие, мне просто нужно было написать небольшое сообщение, нет причин не делать этого.

Когда все закончилось, я присоединился к Ною, который ждал меня у входа в пещеру.

- Все в порядке? Ты закончил то, что хотел сделать?- спросил он меня.

- Да, все в порядке, мы можем идти, - ответил я, начиная идти.

.....

(Всемогущий POV)

Тишина, абсолютная тишина.

Это было единственное, о чем я мог думать. Ягуши Хаято, кто ты? Зачем ты это делаешь?

Вы победили, остались только слабые команды. Почему ты предал своих друзей?

После всего, что произошло, всего, через что вы прошли вместе, как вы можете оставаться таким холодным в душе?

Я наблюдаю за родителями детей вокруг меня. У ВСЕХ пустые глаза. По большей части дети были убиты этим парнем, который присоединился к Хаято, его звали Ной.

Я слишком хорошо помню боль, которую испытывал во время потери любимого человека, я изо всех сил старался поддержать их и дать им надежду на будущее, чтобы они не дошли до отчаянных мер, но даже сейчас я не знаю, что подумать об этой ситуации.

По мере того, как ситуация, казалось, улучшалась, и все обретали надежду, все резко изменилось, когда Хаято предал своих товарищей ... Я видел его глаза, его взгляд, когда он убивал их. У него не было ни раскаяния, ни колебаний. Как будто он просто наступал на несколько случайных муравьев.

Я больше ничего не понимаю, я доверяю своим суждениям и своему опыту, но я больше не могу понять, что происходит.

Мое чутье подсказывает мне, что эти люди просто играют в шахматы с нашими жизнями.

И пока я наблюдал за передвижением молодого Хаято, он подошел к краю зоны боевых действий. Затем он положил руку на стеклянную поверхность, затем повернулся и с широкой улыбкой посмотрел в камеру и сказал:

- Я иду.

.

.

.

От этих слов у меня по спине пробежала дрожь, хотя я знал, что они адресованы не мне.

После его слов очертания прямоугольной формы размером с дверь раскрылись с дымом у

выхода. Как воздушный шлюз для разгерметизации.

(п.п.: Разгерметизация — потеря герметичности корпуса или какой-либо системы летательного аппарата. Разгерметизация может быть штатной (при проведении технических работ) и аварийной — непредвиденно вследствие технического дефекта, внутреннего или внешнего воздействия. Аварийная разгерметизация может быть очень опасна, так как при этом в значительной мере нарушается функция системы. В частности, аварийная разгерметизация кабины самолета или космического аппарата может привести к гибели экипажа и пассажиров.)

(п.п.: Определение как-то не очень сходится с описанием следующего предложения.)

Затем дверь открылась, открыв широкий темный коридор, прежде чем Хаято и Ной проскользнули внутрь, чтобы их больше не видели.

Сцена оставалась неподвижной и безмолвной. Затем внезапно экран потемнел, как будто передача прекратилась.

Кто ты, Хаято?

Что ты знаешь, чего не знаем мы?

Почему ты предал своих друзей?

Какова твоя цель?

И кто этот Ной, который, кажется, знает тебя давно?

Чем больше я наблюдаю за тобой, тем меньше я узнаю тебя. Твое спокойное лицо скрывает глубокую бездну, полную тайн, которую, кажется, никто не может разгадать, даже твои родители.

.....

(Хаято POV)

Я больше не трахаюсь.

Я сдерживался и все время вел себя довольно нейтрально, чтобы посмотреть, смогут ли они нас найти. Но из того, что я вижу, они совершенно беспомощны, так что мне больше не нужно сдерживаться. Что бы я ни делал сейчас, они не смогут меня остановить, если мои планы осуществляются. Даже если они будут использовать атомное оружие.

Пришло время реализовать весь потенциал электромагнетизма. Но перед этим я должен сначала немного поболтать с моим дорогим отцом.

Подумав об этом, я вхожу в темный туннель, за которым следует мой брат.

Мы идем в тишине около минуты, прежде чем находим труп, лежащий в коридоре.

Я разворачиваю свой домен, чтобы подтвердить признаки жизни, и как только я это делаю, подхожу к труп, чтобы осмотреть его.

Это был человеческий труп с небольшой мутацией, из-за которой на голове выросли рога. Рана, повлекшая за собой смерть, - странная рана в сердце. Почему странная?

Ну она идеально круглая. Это как если бы кто-то нарисовал круг с помощью циркуля, и часть тела в этой области просто исчезла.

Да исчезла, не отрезана и не оторвана. Потому что в очертаниях нет никаких следов этих способов.

Странно...

Мы решили продолжить путь, но продолжали встречать эти трупы. У некоторых было оружие в руках, другие выглядели так, будто собирались бежать, но у всех были эти странные раны.

Продолжая идти, мы встретили несколько перекрестков, но путь, по которому мы шли, казался основным, поэтому мы решили продолжить движение по нему, прежде чем проверить другие.

И вот мы оказались перед двухметровой бронированной дверью. Я посмотрел на своего брата, который только что улыбнулся мне и жестом попросил продолжить.

Дверь медленно открывалась под влиянием моей причуды.

Но сцена перед нами была совсем не такой, какой я ожидал встретить.

За дверью был богатый особняк. Он находился в центре пышного сада, в котором росло много растений, о которых я не знал.

Но в отличие от предыдущей боевой зоны этот сад казался полным жизни. Мы могли видеть здесь и там птиц, а также несколько насекомых.

И все это было защищено прозрачным стеклянным куполом, открывающим красоту бескрайнего пространства снаружи.

Что ж, я думаю, что я нахожусь в умиротворенном месте.

Поэтому, не стоя в ожидании, я подошел к особняку, убедившись, что ловушек нету.

Уже перед дверью...

вздых

- У него действительно дурной вкус восстанавливать наш старый дом, - прошептал я, поворачивая ручку.

- Я дома.