

Глава 1.

Согласно легенде, между небом и землей было 10 миров. Каждый мир был связан со следующим. У каждого мира был божественный хранитель. Таким образом, Вселенная и ее небесные тела вращались без остановок, воспитывая бесконечные формы жизни внутри.

В одном углу этой необъятности был мир, называемый Три тысячи. Славное солнце висело над 3000 гигантскими континентами, которые плыли и вращались в космосе, с потоком ци небес и земли, благословленным сущностью солнца и луны. Древние мифы говорят нам, что эти 3000 континентов были фактически сформированы из 3000 частей упавшего древнего бога, который бесконечно вращивался и размножался, пока прекрасные деревья не стали целым лесом, и появилось бесчисленное множество форм жизни. Таким образом это место, было названо Три Тысячи.

В нижнем слое этих 3000 фрагментов мира существовало тысяча континентов с тонким духовным ци. Между каждым из этих континентов был божественный знак, который служил печатью. Таким образом, контакт был отрезан между этими континентами, позволяя каждому фрагменту мира быть маленьким миром для себя. Несколько десятков тысяч лет спустя эти фрагменты мира сформировали свои собственные Законы и начали полностью отделяться от высшего мира. Окунувшись облаком и туманом, которые не рассеиваются даже через тысячу лет, нецивилизованные земли тянулись на тысячи миль. Небо часто разбивается божественными птицами, и горы часто сотрясаются дикими зверями.

Из-за родословной сильных специалистов древнего прошлого, распространяющихся через их потомков, человечество постепенно стало править этими фрагментами мира, становясь древними империями или кланами, поколение за поколением, прослеживающееся до тех же корней.

В юго-восточном углу этих миров существовал древний континент, который плыл среди бесчисленных звезд. Он существовал один и назывался Дракон Мир.

В этом мире драконов существовала древняя империя, которую люди называли Империей Дракона. После многих поколений его название изменилось на Союз DragonSpirit. На севере этого союза был небольшой город под названием SilverLeaf, который сидел посреди горного хребта. Город был хорошо защищен, и его люди были процветающими. Наша история началась здесь.

...

«Молодой мастер, пора вставать. Молодой мастер Сун Цянь уже здесь. Сегодня твой большой день!

Ранним утром, кроме чириканья птицы во дворе, слышен только звук дяди Фу. Дядя Фу - слуга нашей семьи Бу, которой служила с момента рождения моего отца.

Я Бу Исюань, родившийся в маленьком городе SilverLeaf, расположенном в северной части Союза DragonSpirit. Мой отец - Бу Бупинг. Он проводит железный цех. Дело не так уж плохо. Поэтому меня можно считать примерно ниже среднего класса.

Люди континента DragonSpirit умеют использовать духовную энергию между небом и землей, почитая Семи Духовных Богов. Весь континент сформирован из множества различных организаций больших и малых, объединившихся после многолетней хаотической битвы. Это единое государство называется Союзом DragonSpirit. Договор, который сформировал

профсоюз, практически поддерживает мир всего мира.

Причина, по которой дядя Фу сказал сегодня, был моим большим днем, потому что сегодня мой день Пробуждение души.

Каждому духовному культиватору предстоит пройти три больших неизбежных этапа. Первый этап - пробуждение духовных меридианов. Только духовные меридианы могут перемещать духовную энергию. Второй этап - пробудить врожденный инструмент судьбы. Так называемый инструмент судьбы - это в основном инструмент, который существует врожденно. Он формируется из накопленной духовной энергии и также называется «духовным устройством». Некоторые инструменты судьбы людей - это оружие, а другие - в форме защитного снаряжения. Есть бесчисленные типы, слишком много, чтобы их можно было перечислить.

И третий этап - это самый важный этап: пробуждение врожденного мастерства.

Я счастливый человек. В шесть лет я разбудил верхние небесные меридианы небесного уровня. В девятилетнем возрасте я разбудил мое устройство, Лунный Клинок. В возрасте четырнадцати лет я прорвал меридиан SkyDash, став самым молодым специалистом в области SkyDash Союза. И три года назад, тренировавшись на Бледно-белом пути, я испытал пролитие смертного тела и обмен костями, чтобы сразу стать одним из лучших экспертов SilverLeaf.

Однако, даже сейчас, в двадцать лет, я все еще не разбудил свои врожденные навыки. Это также беспокоит всю мою семью.

Вне двери дядя Фу несет бассейн чистой воды. Он говорит с доброй улыбкой: «Молодой мастер, поторопитесь. Молодой мастер, Сун Цянь уже долго ждал тебя.

«Понял. Спасибо, дядя Фу.

Сун Цянь - мой хороший друг, который моложе меня на год. Мы практически выросли вместе как друзья. Его отец - путешествующий торговец, который часто бывает вдали от дома, иногда в течение нескольких месяцев или лет, поэтому Сун Цянь часто выходил в мой дом целыми днями, пока мы не стали близкими, как братья.

После мытья молодость около двадцати стоит за дверью. Он выглядит немного незрелым, но настойчиво действует так, как если бы он испытал Цзянху. Его лицо быстро уступает большой улыбке: «Бро Сюань, время, чтобы двигаться дальше. Я слышал, что тот, кто проводит вашу церемонию пробуждения, сегодня является одной из боевых богинь Союза Су Сиюй. Говорят, что ее великая красота поражает мир ».

«Я знаю, но ей уже тридцать. Разве вы не слишком много думаете? »Я смеюсь в ответ.

Сун Цянь протирает затылок и смеется: «Я думал, ты ей нравишься. Любой ... в любом случае, поторопитесь. Мы не можем позволить боевой богине ждать слишком долго. Это нарушение этикета.

«Мм, пойдем тогда».

Выйдя из дома, кучер можно увидеть уже в ожидании экипажа семьи, который остановился у далекого дверного проема во дворе.

Так называемая церемония пробуждения - это в основном использование типа медицинской жидкости для сильного пробуждения врожденного мастерства. Хотя, по слухам, это

таинственный и мистический, но, насколько мне известно, на самом деле это всего лишь эффект медицинской жидкости.

В этом году мне почти двадцать лет, и все же я не разбудил свои врожденные навыки. Сегодня мой последний шанс.

Когда врожденное умение пробуждается, ваше будущее безгранично. Плюс у меня есть верхние меридианы небесного уровня. Со временем я стал бы одним из движущих сил и шейкеров мира, возможно, даже превратившись в одну из самых могущественных фигур континентов DragonSpirit, став существованием на том же уровне, что и боевой бог. Однако, если мое врожденное умение не пробудится, мое совершенствование может навсегда остаться здесь на всю оставшуюся жизнь без каких-либо улучшений.

По словам Сун Цянь, пока я пробуждаю свое врожденное умение, я смогу подключиться к бесчисленным девушкам и обрести бесконечное богатство.

...

«Вы Бу Исюань?»

Перед отъездом из стороны раздался резкий голос. Его мрачный звук вызывает отвращение у тех, кто его слышит.

«Хм?»

Я смотрел глупо, прежде чем ответить: «Как здесь могут быть люди?»

За каменным экраном стоят два человека. Услышав мой вопрос, неловкость и гнев проявляются на их лицах. Эти два человека, один тощий и один жирный, стоят прямо передо мной. Их лица имеют злобное выражение, а их тела излучают духовную энергию. У них есть определенная сила, и их цель очевидна. Они хотят бросить вызов мне, кто был назван гением номер один из SilverLeaf и впоследствии получил известность.

Гений номер один от SilverLeaf и получить известность после этого.

«Как вас зовут?»

Тощий слегка машет рукой. Сразу же, духовная энергия загорается и конденсируется в блестящий меч. Он холодно говорит: «Я Чан Фан из Военного двора SilverLeaf. Я пришел ради запроса ваших указателей! "

Толстяк топает ногой, всплеск глубоких ци поднимается. В правой руке появляется устройство с железным молотом. Со смехом он утверждает: «Ду Хунлэй из Silverleaf Martal Courtyard пришел ради тестирования ваших способностей, Бу Исюань!»

Атмосфера становится напряженной, но дядя Фу и Сун Цянь действуют так, как будто ничего не происходит. Они слишком часто сталкивались с подобной ситуацией, Сун Цянь даже усмехается, когда он говорит: «Бро Сюань, поторопитесь и закончите это. У нас мало времени.

«Не тратьте свое время. Вы двое не сможете меня избить», - говорю я с улыбкой.

«Прекрати болтать и получи мою атаку!» Толстый рыдает в гневе. Его боевой молот свистнет в воздух и ударит взрывной силой.

«Тогда не жди от меня вежливости!»

«Вы не используете свое духовное устройство?» Тощий говорит обиженно: «Вы слишком высокомерны!»

«Поражение вас не требует присутствия Лунный клинок, - улыбаюсь я, - Давайте закончим это быстро.

«Ты собираешься умереть!» - кричит жирный. Его ноги топают по земле. Не обманывайтесь его внешностью; Его скорость очень быстрая. Его боевой молот боевого устройства завернут в ледяные лопасти, как будто внезапный шторм сильно ударит, чтобы пронзить кожу.

К сожалению, пока его сила и скорость достаточны, его намерения слишком очевидны.

Почти в тот момент, когда боевой молот, приближается, я внезапно двигаю обеими ногами так, что тело горизонтально. Мой кулак ослабевает в когте орла, который ловит толстого за воротник, выполняя бросок, отправляя его в полет.

Бам.

Пыль поднимается. Мгновение спустя, толстяк проявляется, пыль распространяется по периметру моего дома. Боевой молот духовного устройства исчезает в искрах духовной энергии. Толстяк тихонько опускается на землю, И потерял сознание.

«Ты сейчас получишь!» орет тощий. Его длинный меч, сжатый от духовной энергии, пронзает воздух.

Шух!

Атака создает свет меча, который простирается на несколько метров, как стрела, пронзающая воздух, вызывая волны давления воздуха и пламени, достаточно горячие, чтобы гореть.

Гейл Пирс, это один из континентов, общий дух боевых навыков.

В пределах Военного двора SilverLeaf, безусловно, не более пятидесяти человек, которые могут использовать эту технику. Тощего можно считать экспертом.

К сожалению, он слишком медленный.

Прямо перед тем, как ветер меча, который пронзит кожу, достигнет меня, моя правая рука резко встанет. Сияние духовной энергии усиливается взрывообразно, и в моей руке появляется один длинный меч, как луна. Это Лунный клинок, мой интимный инструмент судьбы!

Клац!

Прядь светло-желтого ци поднимается в обеих руках, беззвучно активируя Наступательное боевое искусство. С циркуляцией духовной энергии слышен нечеткий звук драконов и тигров. Это третий уровень техники культивирования наступательных боевых искусств, Dragon High Tiger Low. Сила наполняет Лунный клинок, позволяя легко сбивать длинный меч врага, в то время как мой левый кулак проносится мимоходом, как молния, пробивающаяся воздух, Громовой Удар!

Звучит приглушенный удар. Тощий стоит неподвижно. Кровь течет из его носа. Его выражение наполнено сожалением. Он падает с бумом, теряя сознание.

Сун Цянь плюется на обморочное тело тощего в презрении и издевается: «Это должно быть одним из десяти лучших экспертов SilverLeaf Martial Courtyard, тьфу!»

Я похлопал его по плечу: «Пора идти. Священный зал ждет!»

«Пойдем, Бро Сюань!»

Коляска покидает семейную домашнюю заднюю пыль, когда она мчится к центру SilverLeaf.

Sacred Hall, это здание, построенное из белого кирпича с мраморным кирпичом с целью поклонения Богам Семи Духов. Подобно зданию HeavenFire, у него есть филиалы, созданные в каждом городе Храмом Семи. Для духовных культиваторов SilverLeaf он представляет собой их святую землю.

На некотором расстоянии от ворот Сакрального зала останавливаются пара роскошных экипажей. Помимо вагонов, есть всадники с оружием хорошего качества. Перед тем, как наша карета сумеет остановиться, к нам обращается охранник Священного Зала. Низким голосом он говорит нам: «Молодой мастер семьи Бу, переданный боевой богиней, только что прибыл. Вы можете подняться первым и подождать, пока боевая богиня совершит вашу пробуждающую церемонию.

«Понял. Спасибо».

Я выхожу из вагона и бегу прямо на верхний уровень Священного зала. По пути туда многие люди SilverLeaf смотрят прямо на меня. Эта церемония пробуждения решит, может ли SilverLeaf создать персонаж уровня боевого бога. В конце концов, у меня есть верхние меридианы небесного уровня. Это изначально чрезвычайно редкая конституция. Когда мой врожденный дар пробудится, мое будущее будет полным обещаний.

После ожидания примерно десять минут человек, который войдет в комнату, на самом деле является Сун Цянь. Лицо брата озарено в волнении.

«Бро Сюань, я увидел боевую богиню Су Сиюй!»

"Как она?"

"Красивая. Она действительно потрясающая красавица! » Сун Цянь находится на грани удушения. Все его лицо красное, как будто он засунул в горло целого окуня.

«Короче ... У меня нет слов. Если бы я должен был описать ее, тогда я могу только сказать ... Я никогда не видел девушку такой удивительной. Бро Сюань, вы можете сами убедиться в этом. Она придет сейчас. Сначала я уйду.

С этими словами он исчезает, как дым.

Я вижу брови, думая, насколько красивым может быть кто-то? У этого брата нет никаких перспектив, как будто он видел бессмертную красоту или что-то в этом роде.

В этот момент слышен звук шагов. Занавес, ведущий на верхний этаж Священного Зала, открывается, чтобы показать одну фигуру. Мне кажется, будто воздух замерз.

У нее прекрасное лицо. Глаза у нее голубые, как будто они не покрыты малейшим пятном пыли. Ее ноги защищены парой армейских сапог. Она носит высокопоставленную военную

форму для женщин-офицеров, тип с открытым воротником. Светлые золотые волосы течет, как вода, падающая на ее плечи. Белая блузка заполнена до тех пор, пока она не переполнится двойными пиками ее груди. Ее гордых кривых достаточно, чтобы заставить кого-нибудь забыть дышать. Три блестящие золотые звезды украшают переднюю темно-синюю форму. Ее нижняя часть тела покрыта узким коротким платьем. Ее одежда дополняет ее превосходное тело, излагающее высшую несравненную красоту. Позади нее течет кроваво-красный плащ. Просто стоя там, она демонстрирует шарм мирового класса.

Мое сердце не может не стучать быстрее. Эта девушка невероятно красива. Действительно ли она является боевой богиней Су Сиюй?

С давних времен люди говорят, что Су Сиюй - прекрасная красавица, и она также является командиром 300-тысячной пограничной гарнизонной армии. Однако там много молодежи и её красота преувеличена, не так ли? Мало того, как бы вы ни смотрели на нее, она не казалась старше двадцати. Как она может быть тридцатилетней Су Сиюй?

Так же, как мой разум потворствует самым смелым воображениям, ее ласковые глаза смотрят на меня и с несравненно божественным голосом, который звучит замечательно, она говорит: «Закрой глаза, церемония началась».

С этими словами она вынимает маленькую бутылочку - это пробуждающее лекарство - и выливает её на меня. Внезапно моя голова затуманилась.

Пробуждающая медицина пахнет немного странно. Умиротворяющий цветок крови, это должно быть. Это запах умиротворяющего цветка. Во время этой кровавой битвы я когда-то видел этот цветок и не один раз.

Мое тело внезапно трясется. Все мое тело, похоже был запечатан какой-то силой. Струны горящего света находятся на грани выхода из моего тела, как будто какая-то сила хочет разрушить мои органы. Что-то не так. Это чувство определенно ненормально.

Как только я открываю глаза, я вижу солнечный свет, сверкающий на моем лице, как будто что-то наложило на меня внимание и нацелило мое сознание.

Под лучами сияния мое тело купается в солнечном свете, как будто я был измотан. В пределах солнечного света, похоже, что-то смотрит на меня непоколебимо. И я могу только смотреть на него.

После десяти вдохов и выдохов я наконец вижу!

В этой горячей энергии янга, которая тянется для вздымающихся десятитысячных саженей, один человек оказывается в ловушке на каменном столбе. Многочисленные медные цепи связывают тело человека, но эти цепи не являются медью, потому что медь давно растаяла. Полное тело этого странного человека, его плоть и его кожа засохли. Он выглядит как кожа, обернутая вокруг скелета. Его глаза закрыты, и все его тело излучает ужасающее присутствие, которое лучше всего можно назвать табу.

Так же, как я изо всех сил пытаюсь убежать от власти, держащей меня на месте, его глаза внезапно открываются, как будто он может меня увидеть, и он обнаруживает злобную улыбку.

Буум!

В этой горячей энергии янга, которая тянется для вздымающихся десятитысячных саженей,

один человек оказывается в ловушке на каменном столбе. Многочисленные медные цветные цепи связывают тело человека, но эти цепи не являются меди, потому что медь давно растаяла. Тело этого странного человека, его плоть и его кожа засохли. Он выглядит как кожа, обернутая вокруг скелета. Его глаза закрыты, и все его тело излучает ужасающее присутствие, которое лучше всего можно назвать табу.

Так же, как я изо всех сил пытаюсь убежать от власти, держащей меня на месте, его глаза внезапно открываются, как будто он может меня увидеть, и он обнаруживает злобную улыбку.

Бум!

Мои внутренности кипят. Огненное чувство пронизывает все мое тело, как будто все мое тело вот-вот взорвется.

"Что происходит?"

Я открываю глаза только для того, чтобы найти божественную богиню передо мной, также паникует. Плающее пламя поглощает все ее тело, заставляя ее одежду исчезать, раскрывая идеальное тело внизу.

«Ах...»

Меня внезапно отвлекает. Какие невероятные кривые!

Как это может быть возможным? Это определенно не тридцатилетняя женщина!

«Тебе не разрешено смотреть!»

Я вижу, что ее левая рука прикрывает ее грудь. Ее прекрасное лицо полно смущения.

Внезапно бушующий пламенный боевой костюм распространяется на все ее тело. Затем ее правый кулак быстро приближается ко мне, превращаясь в пылающего красного дракона, прежде чем врезаться в глазное гнездо.

Бам!

Мое сознание трясется, и в этот момент я падаю без сознания.

<http://tl.rulate.ru/book/6018/116619>